

Принято  
на педагогическом совете  
протокол от 29.082024 г. № 1

Утверждено  
приказом заведующей  
*Кишларь* О. Г. Кишларь  
№ *182* от *29.08.2024*



Адаптированная основная образовательная  
программа дошкольного образования для детей  
с тяжелыми нарушениями речи

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения №77 г. Липецка  
(новая редакция)

## Содержание

I	Целевой раздел	4
1	Обязательная часть. Пояснительная записка	4
1.1	Цель и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3	Основные подходы к формированию Программы	9
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	11
1.2.1	Характеристика ДОУ	11
1.3	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста. Возрастные особенности развития детей	13
1.4	Планируемые результаты освоения программы	25
1.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	70
1.5.1	Реализация Программы «Родной край»	71
1.5.2	Реализация парциальной программы «Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей 5-7 лет»	72
1.5.3	Реализация парциальной программы по обучению детей 5-7 лет. Игра в шахматы	73
1.6	Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов	73
II	Содержательный раздел	76
2.1	Обязательная часть	76
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	143
2.3	Формы реализации Программы	144
2.4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	156
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	185
2.6	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	188
2.7	Модель психолого-педагогического сопровождения детей в ДОУ	194
2.8	Рабочая программа воспитания	195
2.8.1	Целевой раздел Программы воспитания	197
2.8.2	Содержательный раздел Программы воспитания	203
2.8.3	Организационный раздел Программы воспитания	225
III	Организационный раздел	230
3.1	Режим дня	231
3.2	Календарный учебный график	234
3.3	Учебный план	235
3.4	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	236
3.4.1	Реализация программы «Родной край» (система работы по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа)	236
3.4.2	Реализация парциальной программы «Играем в шахматы»	237

3.4.3	Реализация парциальной программы «Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей 5-7 лет»	238
3.5	Календарный план воспитательной работы	239
IV	Краткая презентация Программы	241
	Приложения	244

# I. Целевой раздел

## 1. Обязательная часть

### Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования коррекционно – развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи 5 – 8 лет Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 77 города Липецка (далее – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей с общим недоразвитием речи, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает коррекцию недостатков развития речи воспитанников, достижение ими готовности к школе.

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"; Федеральный закон от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020 года;

- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 №2;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральной адаптированной образовательной Программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья утвержденной Министерством просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 №1022

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации- русском языке.

#### 1.1. Цель и задачи реализации программы

**ФАОП ДО 10.1. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **ФАОП ДО 10.2. Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Задачи (п.1.6 ФГОС ДО):**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии

с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является:**

- 1) обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- 2) устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- 3) развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- 4) уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- 5) формирование грамматического строя речи;
- 6) развитие грамматически правильной связной речи;
- 7) подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- 8) развитие коммуникативности, успешности в общении;
- 9) формирование навыков учебной деятельности; предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы (ФАОП ДО 10.3)**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признаниеребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **ФАОП ДО 10.3.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого- педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные

ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Программа строится с учетом принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО (п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 5) принципы интеграции усилий специалистов;
- 6) принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- 7) принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- 8) принцип постепенности подачи учебного материала;
- 9) принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией специальных принципов:

- 1) ранней диагностики речевых нарушений. Этот процесс должен быть комплексным и осуществляться с участием специалистов различного профиля: педагогов, логопедов, психологов, психоневрологов, психиатров невропатологов, лоров, сурдологов;
- 2) раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- 3) развития речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;
- 4) взаимосвязного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;

5) дифференцированного подхода в логопедической работе к детям с ТНР, имеющим различную структуру речевого дефекта;

б) связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления). Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ТНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

### **1.1.3 Основные подходы к формированию Программы:**

1. личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения. Программа обеспечивает развитие личности детей с ОНР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

2. деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи:

- создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей с ОНР, что позволяет сделать их деятельность успешной;
- учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;
- создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

### **Значимые для программы характеристики**

Данная Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объем;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **Программа направлена на:**

-создание условий развития детей с ТНР, открывающих возможности для позитивной социализации детей, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой

систему условий социализации и индивидуализации детей с ТНР

**В программе учитываются:**

- ✓ индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- ✓ возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Особенности образовательного процесса** (региональные, национальные, этнокультурные, климатические и другие):

В программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

**Климатические особенности:**

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиНом проводятся 3 физкультурных занятия в неделю: одно занятие организуется в спортивном зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. В ДОУ функционирует бассейн, который посещают дети 1 раз в неделю.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

**Региональные, национальные, этнокультурные особенности:**

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького липчанина.

Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской культуры.

## Условия реализации Программы

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В детском саду оборудован уголок русского быта, где дети знакомятся с историческим прошлым русского народа.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, центры двигательной активности в группах, спортивная площадка.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, музыкально-театрализованный центр и центр художественного творчества в группах.

Для познавательного и речевого развития в ДОУ функционируют два кабинета учителя-логопеда, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центры грамоты и математики, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей, оборудован кабинет педагога-психолога, сенсорная комната.

В детском саду имеется оборудование для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах - игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей по коррекции речевых нарушений.

### 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Язык реализации программ Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

#### 1.2.1. Характеристика ДОУ

№ п/п	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения  Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 77 г. Липецка.  ДОУ № 77 г. Липецка.
2.	Юридический (фактический) адрес	398006 г. Липецк, ул. Волгоградская, д.8а; ул. 3-е Сентября д. 4б; 1-ый Театральный переулок д.1а.
3.	Учредитель Место нахождения учредителя	Департамент образования администрации города Липецка 398032, город Липецк, улица Космонавтов, д. 5б а

4.	Лицензия	Регистрационный № Л035-0127448/002191048. Дата выдачи 18. 02. 2015г
5.	Основные участники реализации Программы	Педагоги, обучающиеся, родителя(законные представители)
6.	Режим работы ДОУ	ДОУ работает в течение всего календарного года в соответствии с Календарным учебным графиком (Приложение 1). Режим работы ДОУ : 12 –часовой, с всего времени пребывания детей в ДОУ.
7.	Язык реализации Программы	Программа реализации на государственном языке Российской Федерации.
8.	Формы реализации программы	Реализация программы осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в формах, специфических для детей данных возрастных групп: прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности. Программа предусматривает проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей.

### Характеристика групп ДОУ

В учреждении функционирует 5 дошкольных групп для детей с ТНР

<i>Название группы</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Количество групп</i>
Группа комбинированной направленности для нормотипичных детей и детей с ТНР	5-7 лет	3
Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (логопедическая)	5-6 лет	1
	6-8 лет	1

#### **Формы реализации программы.**

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Программа предусматривает

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей.

### **1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

#### **Возрастные особенности развития детей**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### Возрастные особенности контингента детей

В коррекционных группах ДООУ № 77 г. Липецка воспитываются дети от 5 до 8 лет, имеющие нарушения речи.

#### **Возрастные особенности детей 5 – 6 лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и

попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется

существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

### **Возрастные особенности детей 6 – 8 лет**

Ребёнок обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в

эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её

привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает большой объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелым нарушением речи.**

Общее недоразвитие речи (ТНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют *четыре уровня речевого развития*, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые

нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

При этом было отмечено, что выделенные уровни не выходят за рамки обычного пути речевого развития – от элементарных форм к более сложным.

При описании характерных черт каждого из выделенных уровней учитывались следующие положения:

- степени (уровни) речевого недоразвития не представляют собой застывших образований;
- в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующего уровней;
- в реальной практике редко встречаются четко выраженные уровни, так как новые элементы постепенно вытесняют предшествующие формы;
- у детей чаще встречаются переходные состояния, в которых сочетаются проявления продвинутого уровня и еще не изжитые нарушения.

## **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6-го года жизни с ТНР III уровня**

### *Фразовая речь*

Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

### *Понимание речи*

Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи и отношения.

### *Словарный запас*

Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

### *Грамматический строй речи*

Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: Неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

### *Звукопроизношение*

Произносительные возможности детей улучаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

### *Слоговая структура слова*

Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

### *Фонематическое восприятие*

Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

## **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8-го года жизни с ТНР II уровня**

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Однако недостатки речи на данном уровне проявляются ещё достаточно выражено. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), животных (осел, баран, овца, черепаха, жираф) и их детенышей (поросенок, жеребенок и т.д.), название мебели (раскладушка, сервант, табуретка и т.д.), профессий (повар, певица, летчик, капитан, портниха и т.д.).

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков (не знают названий цвета предмета, его формы, размера и т.д.). Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу (спит — лежит). Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»);
- отсутствие согласования глаголов с существительными;
- ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов («два каси» —

«два карандаша», «де туи» — «два стула», «мама пил молоко»);

- нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными:

«пат кука» — «пять кукол», «голуба лета», «пато» — «голубая лента», «голубое пальто».

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме («нига идет то» — «книга лежит на столе»); возможны замена предлога и нарушение предложных форм.

Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже из 4 слов. Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих («пат нига» — «пять книг», «папутька» — «бабушка», «дука» — «рука»).

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов: «авик» — «снеговик»,

«тевикаль» — «телевизор». Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура: «тавотик» — «животик», «муваней» — «муравей»,

«гобили» — «голуби».

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к не подготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

### **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8-го года жизни с ТНР III уровня**

В составе группы детей с ОНР второго года обучения по состоянию устной речи условно выделяют две неравные подгруппы. К первой подгруппе относится 70–80%, ко второй — 20–30% детей.

#### *Фразовая речь*

1-я подгруппа.

Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом

доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются.

Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детями не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

2-я подгруппа.

Дети этой подгруппы в сравнении с первой имеют более ограниченный опыт речевой деятельности и низкий уровень автоматизированности речевых навыков, что обусловлено недостаточностью овладения языковыми средствами. В самостоятельной речи они нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослых.

Их высказывания чаще носят фрагментарный характер; отмечаются нарушения модели предложений; инверсии, пропуск главных и второстепенных членов предложения. Опускаются, заменяются, неправильно употребляются союзы и сложные слова.

### *Понимание речи*

1-я подгруппа.

У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова –флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

2-я подгруппа.

У детей понимание обращенной к ним речи находится на предикативном уровне. Они недостаточно различают изменения значений, обусловленные употреблением разных приставок, суффиксов и флексий; не во всех случаях понимают вопросы косвенных падежей (чем? кому? с кем? и др.).

### *Словарный запас*

1-я подгруппа.

Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками.

Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

2-я подгруппа.

Количественный диапазон употребляемых детьми слов невелик. Словарный запас у них значительно беднее, чем у детей 1-й подгруппы, не только по количественным, но и по качественным показателям. Дети овладели основными

значениями слов, выраженными их корневой частью, но не различают изменения значений, выражаемых приставками, суффиксами, флексиями. Недостаточно усвоили обобщающие слова (транспорт, обувь, профессии и др.). Нередко заменяют родовые понятия видовыми – словами (вместо деревья – елочки), словосочетаниями или предложениями (вместо грядка – огурчики тут растут).

Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, образование сложных слов детям этой подгруппы недоступны.

#### *Грамматический строй речи*

На втором году обучения у детей с ОНР остаются ошибки грамматического оформления речи.

1-я подгруппа.

Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

2-я подгруппа.

Дети допускают специфические ошибки в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, а также числительных с существительными; в употреблении предлогов (пропуск, замена); в ударениях и падежных окончаниях.

#### *Звукопроизношение*

1-я подгруппа.

Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

2-я подгруппа.

Произносительные возможности детей улучшаются, но у них могут оставаться различные виды нарушений: постановка соноров отсрочивается, трудно идет автоматизация поставленных звуков, характерны нестойкие замены.

#### *Слоговая структура*

1-я подгруппа.

Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

2-я подгруппа.

Уровень воспроизведения слоговой структуры у детей этой подгруппы ниже, чем у детей 1-й подгруппы. Они могут правильно повторить за логопедом трех-, четырехсложные слова, но нередко искажают их в самостоятельной речи, допуская сокращение количества слогов и ошибки при передаче звуконаполняемости слов – перестановки, замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных, уподобления.

#### *Фонематическое восприятие*

1-я подгруппа.

Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

2-я подгруппа.

У детей при выполнении специальных заданий возникают специфические трудности: они не удерживают слоговой ряд (вместо трех слогов называют два), фразу; с ошибками определяют место звука в слове; испытывают трудности в овладении звуковым анализом прямого слога и односложных слов (опускают гласный звук).

*Связная речь*

1-я подгруппа.

У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

2-я подгруппа.

Уровень развития связной речи у детей этой подгруппы гораздо ниже. При составлении рассказов по картинке, пересказе им требуются словесные и изобразительные подсказки. В процессе рассказа появляются длительные паузы между синтагмами и короткими фразами. Степень самостоятельности при свободных высказываниях низкая. Нередко рассказы детей носят фрагментарный характер, поэтому они периодически нуждаются в смысловых опорах и помощи взрослого.

Индивидуальные особенности контингента детей

Образовательный процесс осуществляется с учётом индивидуальных особенностей детей.

Паспорт здоровья воспитанников

<i>Название группы</i>	<i>1-я группа здоровья</i>	<i>2-я группа здоровья</i>	<i>3-я группа здоровья</i>	<i>4-я группа здоровья</i>
Старшая логопедическая группа				
Подготовительная логопедическая группа				

#### **1.4 Планируемые результаты освоения программы ( ФАОП ДО 10.4)**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как

основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **ФАОП ДО 10.4.3. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **ФАОП ДО 10.4.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни,

внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Планируемые результаты освоения программы (5-6 лет) к концу шестого года жизни (старшая логопедическая группа)**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### ***Игра (в режимных моментах).***

Дети могут творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствованы их умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; сформированы ценные нравственные чувства (гуманность, любовь, сочувствие и др.)

Дети ознакомлены с трудом взрослых в продуктовом, овощном, магазине, в

универмаге и т.д.; развит интерес к игре; сформированы положительные взаимоотношения между детьми; воспитано у детей уважение к труду продавца.

Закреплены знания детей о работниках детского сада; воспитан интереса и уважения к их труду; развито чувства благодарности за труд взрослых для них, желание оказать им посильную помощь; развито умение применять полученные знания в коллективной игре.

Развито умение творчески развивать сюжет игры; дети познакомились с трудом постового; закрепили представления детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе; закрепили и обобщили знания о труде работников села; воспитано уважительное отношение к труду.

Закреплено представление детей о театре; развит интереса к игре в театр.

Сформированы умения творчески развивать сюжет игры; закреплены знания о воздушном транспорте; расширены знаний о работе лётчиков; дети познакомились с работой аэропорта

Закреплены знания о разных видах посуды, сформированы умения использовать посуду по назначению; воспитана культура поведения во время еды; закреплены знания о названиях одежды; закреплены навыки правильно и последовательно раздеваться и складывать свою одежду.

У дошкольников сформированы конкретные представления о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины; воспитано чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Дети знают о деятельности парикмахера; сформировано умение творчески развивать сюжет игры в парикмахера; воспитано уважение к профессии парикмахера.

У дошкольников сформированы конкретные представления о строительстве, о его этапах; закреплены знания о рабочих профессиях.

У детей воспитано ответственное отношение к учению.

Закреплены и обогащены знания детей о животных, об их внешнем виде и о повадках; сформировано умение творчески развивать сюжет; воспитаны добрые отношения к животным.

*Социальный мир.*

Знакомы с русской народной игрушкой(матрешкой) как символом русского народного искусства.

Знакомы с понятием «витамины», закреплять знание о необходимости витаминов в организме человека, о пользе продуктов, в которых содержатся витамины.

Знакомы съедобными и ядовитыми грибами и ягодами, учить различать по картинке. Знают, что здоровье человека зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

Имеют представления о зиме, закреплять их знания о характерных признаках зимних месяцев, умеют устанавливать связи и закономерности в природе.

Знакомы с искусством хохломской росписи посуды. Знают о фабрике «Липецкие узоры». Проявляют чувство гордости за свой родной край.

Знакомы с историей транспорта, его видами и назначениями. Знают правила дорожного движения.

Имеют знания о весенних изменениях в живой и неживой природе. Сформировано радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.

Сформировать бережное отношение к богатствам природы. Знакомы с одной из самых распространенных в реках Липецкой области рыб – щуке. Знают ее важность.

Знакомы с разнообразием растений на летнем лугу. Умеют различать самые обычные цветущие растения; ценить и беречь красоту природы.

*Развиваем ценностное отношение к труду ( в режимных моментах)*

- На участке – собираем сухие листья.
- В уголке природы-ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.
- На огороде – собираем урожай.
- В уголке природы - пересаживаем цветы.
- В центре ИЗО – точим карандаши.
- На участке – собираем красивые листья для гербария.
- Моем игрушки.
- На участке - подметаем дорожки от сухих листьев, собираем веточки.
- В центре сюжетно - ролевой игры – протираем полки, расставляем игрушки.
- В центре книги – наводим порядок, по необходимости книги подклеиваем.
- В уголке природы - ухаживаем за растениями: подкармливаем их.
- Стираем кукольную одежду.
- Украшаем группу к Новому году.
- На участке – расчищаем дорожки от снега.
- В уголке природы - сажаем лук.
- На участке – делаем постройки из снега.
- В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы и лук.
- В игровом уголке – протираем полки, приводим в порядок куклы и машины.
- В уголке природы - сажаем семена цветов для рассады.
- Наводим порядок в центре театральной деятельности.
- В уголке природы - сажаем семена овощей для рассады (для огорода).
- Помогаем мыть детские стульчики.
- Высаживаем рассаду цветов в цветник.
- На участке – подметаем дорожки от песка, собираем сухие веточки.
- Готовим почву для огорода.
- Высаживаем рассаду овощей на огород.
- На огороде - поливаем рассаду и рыхлим землю.
- Ухаживаем за цветами в цветнике: рыхлим почву, поливаем, удаляем сорняки.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе(в режимных моментах).*

Расширены представления о том, как вести себя, когда остаешься дома один, о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, включенная газовая плита и т.д.).

Знакомы со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также формирование умения различать их и правильно называть. Сформировано у детей умение различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.

Знают о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.

Имеют знания детей о том, как вести себя зимой и соблюдать правила безопасности на морозе.

Имеют представление о правилах поведения на прогулке зимой: катание на

санках, следяной горки, игры в снежки и др.

Знают, что контакты с животными могут быть опасными

Знают правила безопасного поведения во время пребывания на природе, бережное отношение к природе.

Знакомы с особенностями поведения насекомых, особенностями их внешнего вида, как оградить себя от нежелательных последствий.

Знают, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае если соблюдать определённые правила безопасности.

Имеют поведенческую культуру детей как основу его безопасности на дорогах и улицах, об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона.

Знакомы с пешеходным переходом. Сформировано понятия «пешеход», «пешеходная дорожка».

Имеют знания о назначении светофора, культуру поведения детей на дорогах.

Имеют представления о том, что они на дороге не одни, у них есть помощники: дорожные знаки, светофор, взрослые.

Знакомы с дорожными знаками, сформировано умение различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

Имеют знания и умения по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Познакомить с опасными участками на пешеходной дорожке, развивать внимание, мышление, формировать навыки поведения на дорогах.

Знакомы с перекрёстком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке, закрепить правила поведения пешеходов на дороге и тротуаре, воспитывать желание узнать ПДД и потребность соблюдать их.

Имеют навыки безопасного поведения в транспорте, представление о том, что транспорт – сфера повышенной опасности.

Проявляют внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах.

## **Познавательное развитие**

### *Природный мир.*

Понимают, что земля как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызывать стремление беречь свой общий дом.

Сформированы представления детей о многообразии мира растений (фрукты, ягоды). Сформировано общее представление о пользе фруктов, о разнообразии блюд из них.

Имеют знания о характерных свойствах овощей и фруктов; кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде - овощеводы, в саду – садоводы); развито умение сравнивать, используя модели.

Знают элементарные знания об органах человеческого организма и их функциях

Имеются условия для знакомства детей с разнообразием головных уборов. Рассказывание по собственной инициативе, развитие умения передавать словесное содержание в форме рассказа.

Имеют представления о разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Сформировано бережное отношение к природе. Знают о правильном поведении в лесу.

Имеют представление об основных признаках времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи. С помощью художественного слова видят красоту времен года (Осени и Зимы).

Имеют представление детей о многообразии животного мира. Имеют знания о диких животных родного края. Проявляют бережное отношение к животным.

Имеют знания о мебели о различных материалах, из которых изготавливают мебель; фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; используют разнообразные строительные материалы.

Сформированы представления о том, что такое профессия. Проявляют интерес к разным профессиям. Проявляют уважение к людям труда. Способны к развитию самостоятельности мышления и выбора.

Имеют знания о празднике, его значении; проявляют любовь к маме, уважение ко всем женщинам; умеют выразительно читать стихи.

Сформированы представления о перелетных птицах. Умеют определять по картине (перелетные и зимующие), отгадывать загадки о птицах. Развито внимание, творческая активность, желание заботиться о птицах.

Знакомы с историей родного города и его достопримечательностями. Проявляют интерес к традициям города и людям, прославившим его. Проявляют чувство уважения к малой родине.

Знакомы с символикой созвездий, проявляют интерес к космическому пространству, имеют представления о профессии космонавта, развито воображение, фантазия.

Сформировано обобщенное представление о домашних птицах, Строение, питание, уход.

Имеют знания о муравьях, их образе жизни; сформировано представление о роли муравьев в жизни леса; проявляют бережное отношение к муравьям.

Имеют представления о сезонных изменениях в природе. Проявляют интерес к природе.

Понимают влияние природных факторов на здоровье человека. Проявляют бережное отношение к природе.

#### *Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Закреплены знания о цифре «1», дети могут сравнивать знакомые предметы по величине, выделять признаки и сходства

Закреплены знания о цифре «2», сформированы умения писать цифру «1», ориентироваться на листе бумаги.

Закреплены знания о числе и цифре «3», дети могут выкладывать квадрат из счётных палочек; познакомились с тетрадь в клетку.

Закреплены знания о числе и цифре «4», дети могут отгадывать математические загадки; рисовать круг.

Закреплены навыки счета в пределах 5, дети могут образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.

Закреплены знания о числе и цифре «5», дети решают логическую задачу на установление несоответствия; познакомились с названием первого осеннего месяца – октябрь, с составом числа 5 из двух меньших чисел.

Дети знают число и цифру 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, решают логические задачи на установление закономерностей, знакомы с понятиями «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий».

Закреплен счет в пределах 6, дети могут показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.

Знают числа и цифры 3,4,5,6, знаки больше, меньше, понимают

независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник.

Познакомились со знаком «минус» и с цифрой «0»; закреплены знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомились с названием последнего месяца осени – ноябрь.

Познакомились с числом 7, могут показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7, развито умение сравнивать до шести предметов по ширине.

Дети знакомы с цифрой «7»; сформировано умение рисовать прямоугольник в тетрадь в клетку и выкладывать его из счётных палочек; развивать навыки преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путём складывания, разрезания.

Дети знакомы с цифрой «8», с названием первого зимнего месяца – декабрь; развиты навыки решения логических задачи, правильно пользоваться и писать знаки +, -.

Знакомы с составом числа 8 из двух меньших на наглядном материале; дети знают, что часть меньше целого, а целое больше части, развит навык деления предмета на 2, 4.

Дети считают в пределах 8, могут показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8, усовершенствовано умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, налево, направо.

Сформировано умение составлять число 8 из двух меньших, делить предметы на 2-4 части. Дети знакомы со счетом в пределах 9, могут показать образование числа 9, развито умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

Дети знакомы с порядковым значением чисел 8 и 9, закреплено умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?», могут находить отличия в изображениях предметов.

Дети знакомы с цифрой «9», могут записать дни недели условными обозначениями, с названием первого зимнего месяца – январь.

Дети знакомы с порядковым счётом, правильно отвечают на вопросы: сколько? Который? На каком по счёту месте? соотносят количество предметов с цифрой; развиты навыки сравнения числа 7 и 8, понимая отношения между ними.

Знакомы с образованием числа 10, закреплены представления о частях суток, их последовательности, усовершенствованы представления о треугольнике, его свойствах и видах.

Знакомы с цифрой 10, могут выкладывать из счетных палочек трапецию, находить различия в двух похожих рисунках.

Закреплено умение писать цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших чисел, знание геометрических фигур - трапеция, круг, квадрат, треугольник.

Усовершенствованы навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплены умения сравнивать предметы по высоте, видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Закреплены представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними, дано представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.

Дети могут решать задачи, соотносить числа и цифры, знаки +, -, знают

название месяца- февраль, могут работать в тетради в клетку.

Развиты навыки установления соответствия между цифрой и количеством предметов; решают логические задачи на установление закономерностей.

Решают примеры на сложение и вычитание, составляют числа из двух меньших, ориентируются в пространстве.

Знакомы со счетом в прямом и обратном порядке, сформированы представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, называют части, сравнивают целое и часть.

Составляют задачи на сложение и вычитание; решают логические задачи на сходство и различие; знакомы с названием первого весеннего месяца – март; закреплены знания о зимних месяцах.

Развито умение делить квадрат на две равные части и сравнивать целое и часть, усовершенствованы навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами, двигаться в заданном направлении.

Дети решают задачи, отгадывают загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, закреплены навыки порядкового счета.

Знакомы с делением круга на 4 равные части, называют части и сравнивают целое и часть, развиты представления о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.

Закреплены навыки количественного и порядкового счёта, знакомы с месяцем- апрель, решают логические задачи на установление закономерностей.

Знакомы с делением квадрата на 4 равные части, называют части и сравнивают целое и часть, усовершенствованы умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

Порядковый счет, решают математической загадки, ориентируются в пространстве, работают в тетради в клетку

Порядковый счет, складывают число 10 из меньших чисел, решают логические задачи на анализ и синтез предмета сложной темы, треугольник, круг, трапеция, работают со счетными палочками.

*Конструирование (в режимных моментах)*

Закреплено умение детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, развит художественный вкус, воспитана аккуратность в работе.

Познакомились с такими деталями, как кольца, с возможностью использовать их, дети могут заменить одни детали другими, планировать постройку, предварительно рассказывая о ней.

Дети моделируют и конструируют из строительного материала и деталей конструктора, у детей развито воображение, внимание, сформированы представления об объемных телах, их форме, размере.

Сформировано умение детей делать более сложные перекрытия, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку.

Усовершенствованы навыки изготовления игрушек из природного материала (шишки), активизирована мыслительная деятельность, сформирована настойчивость в достижении поставленной цели.

Сформировано умение заменять одни детали на другие, комбинировать; закреплены названия деталей строителя.

Дети знакомы со способом конструирования из бумажной массы, вызван интерес к работе, усовершенствованы умения анализировать свои и чужие работы. Развито у детей умение изготавливать поделку по образцу из разных по форме и

размеру деталей.

Дети складывают квадратный лист на девять или шестнадцать маленьких квадратиков, делают надрезы по линиям сгиба. Воспитаны аккуратность, усидчивость.

Расширен опыт художественного конструирования из природного материала, вызван интерес к конструированию человечков по замыслу, дети могут обследовать природные объекты с участием разных органов чувств.

Расширен опыт художественного конструирования и экспериментирования, созданы условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий (бублик, крендель, улитка и т.д.).

Сформировано умение делать надрезы и перетяжки на поролоне. Дети знакомы со способом окрашивания поролона. Развита аккуратность.

Дети могут сделать схему постройки, развито пространственное мышление, фантазия, воображение, сформированы конструкторские навыки.

Дети знакомы с домом как явлением культуры, вызван интерес к моделированию комнат с интерьером (кухня, гостиная, спальня), инициирован поиск вариантов постройки различной мебели.

У детей развито умение использовать в работе рисунок-схему, вносить изменения и дополнения, расширять представления детей о воздушном транспорте (пассажирский, военный, спортивный, грузовой).

Расширены обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения, развито внимание, память.

Закреплены знания детей о профессии строителя, сформированы обобщенные представления о зданиях, дети могут создавать постройку, отвечающую определенным требованиям, закреплено умение работать вдвоем, не мешая друг другу.

Воспитана любовь и уважение к самому близкому и родному человеку - маме, вызвано желание сделать что-то приятное для мамы, порадовать ее, развиты творческие способности, воображение.

Дети приобщены к традициям и ценностям народной культуры, познакомились с историей и традициями игрушечного ремесла, вызван интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом, воспитан интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.

Дети делают поделку по образцу; самостоятельно отбирают нужный материал. Закреплено умение работать коллективно.

Вызван интерес к конструированию городской дороги на основе представлений о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар), расширены представления о дороге как сооружении, созданным человеком для удобства перемещения в пространстве, инициирован поиск деталей и способов конструирования линейных построек.

Сформированы практические навыки работы с разнообразным природным материалом, при изготовлении игрушки соразмеряют ее части, развито воображение детей, желание сделать игрушку красивой.

Развиты способности детей к конструированию и моделированию, дети строят ракеты по рисункам, чертежам, развито пространственное мышление, развит интерес к космосу.

Уточнены представления детей о строительных деталях, о способах соединения, развито творчество, воспитано заботливое доброжелательное

отношение к животным, желание помочь им.

Закреплены умения детей конструировать из природного материала, вызван интерес к обследованию шишек и созданию фигурок домашних птиц по замыслу, воспитано бережное отношение к природе.

Расширены и систематизированы представления о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель и т.д. Созданы условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме.

Дети знакомы с традиционной народной игрушкой, вызван интерес к конструированию модели «Бабочка» с опорой на технологическую карту, воспитаны трудолюбие, желание заниматься рукоделием.

Дети познакомились с новой техникой «квиллинг» для конструирования цветов, развито творческое воображение, наглядно-образное мышление, вызвано желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Самостоятельно подбираем материал для работы. Развиты фантазия, творчество.

## **Речевое развитие**

### *Развитие речи*

Делают описание внешнего вида игрушки, рассказывают о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; используют в речи сложноподчиненными предложениями; произносят слова со звуками(с) и (з) отчетливо и внятно, выделяют эти звуки из слов, словас этими звуками из фраз, умеют регулировать силу голоса.

Сформировано представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, проявляют желание заботиться о близких, умеют составлять короткий рассказ. Имеют интерес к традициям своей семьи.

Умеют рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.

Сформировано умение различать фрукты и овощи на ощупь, Расширены представления детей о многообразии мира растений.

Имеют словарный запас детей на материале знаний о фруктах, введен в активный словарь детей понятия «фруктовый сад», «фруктовые деревья», развита связная речь, произносят правильно поставленные звуки.

Умеют составлять короткий рассказ на заданную тему; активизированы в речи сложноподчиненные предложения; сформированы умения подбирать слова, сходные по звучанию, введены в активный словарь детей понятия «овощевод» и «садовод»

Умеют пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действие с его названием.

Сформированы умения к связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.

Сформировано умение составлять рассказ, используя выразительные средства языка, составлять описательный рассказ своей одежды, обогащая словарный запас существительными, определениями, учить уметь подбирать образные выражения.

Знакомы с рассказами Н. Носова. Желают пересказать рассказ.

Владеют структурой простых и сложных предложений, употребляемых детьми, активизировано в речи детей – прилагательные, образованные по аналогии,

используют вежливую форму общения.

Знакомы с интересной формой работы -интервью.; умеют формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям; имеют умение выражать свои мысли полным предложением.

Сформировано умение при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений, подбирать определения к заданным словам, добиваться четкого произношения слов и фраз.

Умеют передавать словесное изображение явлений каждого времени года путем перечисления их признаков, используя в речи яркие образные сравнения, определения, выраженные прилагательные и причастия.

Сформировано умение к самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение; речь детей активна, обогащен словарный запас.

Развито детское воображение, готовы к литературно- словесному творчеству, умеют употреблять согласованные существительные и глаголы, знакомы со способами словообразования.

Умеют составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; сформированы умения употреблять предлоги с пространственным значением; отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками(с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. Умеют составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков(ч) и (щ); различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить, выделять их в словах

Умеют составлять рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; сформированы умения сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств, активизировать употребление слов противоположного значения многозначных слов; умение классифицировать предметы по качеству; образовывать по аналогии названия предметов посуды.

Знают названий мебели, ее отдельных частей, закрепить обобщающее слово «мебель», расширить знания о назначении мебели, различных ее видах, используют в речи простые распространенные предложения, образуют существительные с уменьшительно- ласкательным суффиксом.

Сформированы умения составлять описательные рассказы о машинах специального назначения. Имеют представления о людях разных профессий, о важности и значимости их труда.

Сформировать умение описывать свою будущую профессию, развивать воображение, имеют интерес к разным профессиям, проявляют уважение к людям- профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.

Имеют представления детей о Российской армии, знакомы со службой пограничника, умеют составлять короткие рассказы о военных профессиях – моряк, пограничник, летчик и др. Проявляют любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитником Отечества.

Имеют представление о профессиях мам, о празднике 8 Марта.

Расширен словарь детей по теме «Весна», умеют составлять схемы предложений с предлогами, согласовывать прилагательные с существительными, в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Развит эмоциональный отклик на весенние проявления природы, владеют художественному видению пейзажной картины, умеют составлять рассказы по пейзажной картине, используя определения, сформирована образная речь.

Проявляют интерес к истории своей страны, знакомы с некоторыми событиями в истории России, имеют знания о Липецке (герб, флаг), умеют описывать достопримечательности Липецка.

Имеют представления о родном городе, его достопримечательностях и его истории. Сформированы знания о морских и речных обитателях, умеют правильно формулировать вопросы и задавать их.

Развито творческое воображение, знакомы с жанром небылицы, умеют отличать реальную ложь от юмористических фантазий, имеют представления о космических полетах.

Умеют рассказывать о своих личных впечатлениях, сформировано умение отбирать для рассказа интересные факты и события, задавать друг другу вопросы.

Умеют пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц, использовать вопросительные предложения.

Сформировано умение читать стихи с выражением, знают о Великой Отечественной войне, проявляют уважение к памяти воинов-победителей.

Сформировано умение описывать внешний вид насекомого, подбирать по смыслу определения.

Умеют использовать наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, знают об особенностях внешнего вида насекомых, чем они питаются.

Знают названия цветов и обобщающее слово «цветы». Умеют различать цветы садовые и полевые.

Знают о времени года лето, называют его характерные признаки. Знают название летних месяцев.

#### *Художественная литература (в режимных моментах)*

Дети понимают эмоционально – образное содержание сказки, ее идею, Развиты образность речи,

Дети подведены к пониманию фразеологизмов, пословиц.

Уточнены представления детей о жанровых особенностях произведения, Дети понимают значение пословиц, их место и значение в речи.

Осмысливают характеры персонажей, замечают изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки,

Обогащен словарь детей эпитетами, сравнениями, Закреплены умения подбирать сравнения.

Сформировано эмоционально – образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания,

Дети осмысливают идею произведения,

Закреплены знания о жанровых особенностях сказки, Обогащен словарный запас детей.

Сформировано представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм,

Дети осмысливают значение пословиц, составляют небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.

Находят сходство и различия в сюжете, идее, характере героев похожих сказок разных народов,

Замечают выразительные средства, понимают целесообразность их использования в тексте. Развито умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность.

Помогают придумывать новые эпизоды, названия.

Осмысливают характеры персонажей, замечают изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки,

Закреплено умение подбирать синонимы, понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки,

Познакомились с новыми фразеологизмами.

Закрепили знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм,

Дети могут соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.

Развито умение понимать характер героев художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания,

Дети понимают переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.

Дети могут чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок,

Дети замечают выразительные средства, понимают целесообразность их использования в тексте.

Понимают характеры персонажей, воспринимают своеобразие построения сюжета,

Дети замечают жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передают свое отношение к персонажам.

Закреплены знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм, понимают переносное значение образных выражений,

Развито умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений, сформирована выразительность, точность речи, умение понимать характер героев произведения, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью,

Развита способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения,

Дети понимают переносное значение метафор, фразеологизмов, понимают целесообразность использования в литературном произведении выразительно – изобразительных средств,

Детская речь обогащена фразеологизмами, развито умение понимать их переносное значение.

Дети пересказывают текст в ситуации письменной речи,

Сформировано умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.

Закреплены знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм,

Сформирована образность речи.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### *- рисование*

Сформированы умения рисовать с натуры, передавая особенности игрушки, пропорции, развита координация «глаз-рука», сформировано бережное отношение к игрушкам, умение работать с красками.

Сформировано умение создавать образ дома для своей семьи, передавать в рисунке его форму, строения, части, упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.

Знакомы со способом получения изображения – наносить краску на листья и «печатать» ими на бумаге, с техникой работы с красками, проявлять творческую инициативу детей.

Сформированы умения передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка.

Формировать умение создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок.

Сформировано умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, не рисовать по сырой краске). Развито эстетическое восприятие, чувство композиции.

Знают образные представления о дарах осени.

Сформировано умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Создавать дидактическую игру.

Развито стремление создавать предметы для игр.

Отражают в рисунке осенние впечатления; рисуют разнообразные деревья; по-разному изображают деревья, траву, листья. Используют приемы работы кистью и красками. Проявляют активность, творчество.

Сформировано умение радоваться красивым рисункам, умеют рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа (рисовать ткань), находят красивые сочетания красок в зависимости от фона, владеют навыками рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать во всех направлениях).

Умеют рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине.

Сформированы умения составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, используют приемы примакивания, рисование концом кисти (точки).

Сформировано умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Творчество, сформированы образные представления, умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.

Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета.

Умеют передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Сформировано умение рисовать разные дома и деревья; умения рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развито образное восприятие, образные представления, творчество.

Сформированы умения рисовать узор на бумаге в форме розетты, располагать

узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, рисовать концом кисти, имеют образные представления, воображения.

Сформированы умения рисовать птиц, развивать представление о цвете и цветовых оттенках, поощрять творческую инициативу, проявляют желание помогать животным и птицам.

Умеют передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Сформированы умения смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развито образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

Сформированы умения передавать сюжет доступными графическими средствами, развиты композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).

Закрепляют умения рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героя, вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок, развивать композиционные умения.

Знакомы с разными видами народного прикладного искусства, замечают элементы хохломы, умеют рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи, проявляют эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.

Знают способ рисования – срисовывание с картинки, передают характерные особенности предметов мебели, приемы рисования.

Сформированы умения детей изображать отдельные виды транспорта, передают форму отдельных частей, деталей, их величину и расположение, умеют красиво располагать изображение на листе, рисовать крупно, закрашивать, используя разный нажим карандаша.

Сформировано восприятие образа человека, умение рисовать простым карандашом. Развито умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

Создают в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.

Владеют умениями располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Используют навыки рисования и закрашивания изображения.

Сформирован у детей интерес и уважение к Российской армии.

Сформировано желание рисовать женский портрет, показывать особенности внешнего вида, знакомы с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

Используют условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развито творческое воображение.

Развито воображение, творческая инициатива, имеются знания о геометрических фигурах и умение рисовать их, сформировано бережное отношение к птицам.

Имеют патриотические чувства, любовь к Родине. Имеют знания о российском флаге, гербе.

Сформировано умение выбирать сюжет рисунка, по заданной теме занятия, умение заполнять изображением всю площадь листа.

Умеют создавать образ рыбки, передавать в рисунке ее форму, части тела, Развит интерес к образу, желание добиваться выразительности образа.

Сформированы умения детей рисовать восковыми мелками, располагать

изображения в соответствии с заданной формой, подбирают соответствующую цветовую гамму, развиты воображение, эстетический вкус.

Умеют передавать в рисунке образ котенка. Сформировано умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развито образное восприятие и воображение, радость от созданного изображения.

Знают приемы росписи по мотивам дымковской игрушки, развиты эстетические чувства, эстетическое восприятие, творчество, воспитывать уважение к труду народных мастеров,

Сформирован у детей интерес к рисованию, к видам народного декоративно-прикладного искусства (городецкая роспись, гжель), умеют задумывать красивый, необычный цветок, развито творчество, воображение.

Проявляют интерес к созданию выразительных образов природы, интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления.

### **Лепка**

Умею лепить игрушки, передавая характерные особенности внешнего вида (форма, цвет), планировать работу, отбирают нужное количество материала, определяют способ лепки.

Развито у детей желание делать лепные картины. Знакомы с техникой рельефной лепки.

Знают приемы декорирования лепного образа: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись. Развито чувство формы и композиции.

Сформированы умения создавать объемные композиции (натюрморты), владеют изобразительной техникой, развиты композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).

Развито восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.

Сформировано умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, умения передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

Умеют лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Используют усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления, умение оценивать созданные изображения

Проявляют интерес к лепке «съедобных» кондитерских и кулинарных изделий для угощения гостей, вручную или вырезать формочками для выпечки, инициировать деятельность по мотивам литературного произведения.

Умеют создавать объемные полые поделки из соленого теста, лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Развито чувство формы, композиции.

Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; умения лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.

Умеют составлять сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Знают способ лепки в стилистике

народной игрушки-из цилиндра. Развита глазомер, синхронность работы обеих рук.

Умеют создавать изображение посуды из целого куса ленточным способом, сглаживать поверхность изделия пальцами.

Сформировано умение сравнивать разные виды транспорта. Находят сходства и различия в соответствии с их видом, выполняют пластилиновую мозаику.

Умеют самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.

Знакомы с видами народного декоративно-прикладного искусства. Умеют лепить ковер из жгутиков, имитируют технику плетения. Развита мелкая моторика и синхронизация движений обеих рук.

Испытывают патриотические чувства, интерес к истории своей страны. Развита воображение детей образ Родины.

Владеют приемом рельефной лепки, создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), развиты комбинаторные способности, проявляют интерес к раскрытию этой темы.

Умеют создавать в лепке образ животного. Сформировано умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения; передавать в лепке позу котенка.

Имеются навыки работы с пластилином, выполнение коллективной работы к празднику 9 мая, посредством лепки; владеют приемами (ощипывания, скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетной картинки.

Умеют лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, колокольчик), передавая характерные особенности строения. Сформировать коммуникативные навыки. Развита наблюдательность; развивать интерес к живой природе.

#### - аппликация

Дети знают способ составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или мятая бумага – прическа), познакомились с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое, развито цветовое восприятие.

Отработано умение детей нарезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развита координация движений обеих рук; закреплено умение аккуратно наклеивать изображение.

Отработаны приемы вырезания предметов круглой и овальной формы; сформированы умения делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплены приемы аккуратного наклеивания; развито чувство композиции.

Дети создают композиции из природного материала (засушенные листья, семена), развито чувство цвета и композиции, воспитан интерес и бережное отношение к природе, вызвано желание сохранять ее красоту.

Показан способ вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли), совершенствована аппликативная техника, вырезают обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставляют без изменений, а второй ошипывают по краю, чтобы передать особенности нечеткого отражения в луже.

Проявляют желание создать поздравительные открытки своими руками. Знают способ симметричного вырезывания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз, комбинировать знакомые приемы декорирования аппликации.

Дети создают выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя

разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная), развито чувство формы и композиции.

Дети вырезают звездочки из красивых фантиков, совершенствована техника вырезывания из бумаги, сложенной вдвое по диагонали, у детей есть желание делать коллективную работу, сформированы композиционные умения.

Умеют делать поделку, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Проявляют интерес к иллюстрированию знакомых сказок. Знакомить с приемом передачи сюжета. Развиты композиционные умения.

Умеют нарезать полоски бумаги (примерно 3-5 см, правильно умеют держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развито творческое воображение, приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

Дети составляют коллективную композицию из элементов на основе объединяющего образа (шляпы), показан рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация), развиты композиционные умения, чувство цвета.

Имеют знания о птицах, о весенних изменениях, как о периоде пробуждения природы. Владеют работой с ножницами.

Вырезают из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствована техника вырезания ножницами на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыша), по сгибам (окошки).

Дети знают о воздушных видах транспорта, о космосе, закреплены умения вырезать из бумаги сложенной пополам по нарисованному контуру способом симметричного вырезания, развиты любознательность, интерес к космосу.

Закреплены умения выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, когда пространство полностью заполняется кусочками бумаги неправильной формы, показаны характерные особенности цыпленка, воспитано заботливое отношение к объектам живой природы.

Умеют вырезать силуэт бабочек из бумажных квадратиков или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию.

Закреплено умение создавать части коллективной композиции. Дети умеют симметрично располагать изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. У детей развиты эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

### *Музыкальная деятельность*

Дети узнают музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.).

Владеют элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах.

Различают музыки разных жанров. Знают характерные признаки балета и оперы. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимают то, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Имеют сформированные базовые вокально-хоровые навыки; передают интонации несложных мелодий, поют слаженно.

Согласуют движения с метроритмом и формой музыкального произведения;

могут выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентироваться на схему танца.

Любят музицировать на инструментах, знают названия основных из них, могут сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте.

## **Физическое развитие**

### *Физическая культура*

**Ходьба.** Владеют навыками ходьбы: обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедр)перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо, влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое вдоль стен зала с поворотом, с (диаметр 1,5 - 3см), по наклонной доске прямо и доком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием.

**Бег.** Могут выполнять: бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедр), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2мин в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120м (2-3раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10м. Бег на скорость: 20м примерно за 5,5-5сек (к концу года 30м за 8,5-7,5сек). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Могут ползать на четвереньках змейкой между препятствиями в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3-4м), толкая мяч головой; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической лестнице (высота 2,5м) с изменением темпа, перелезать с одного пролета на другой, пролезать между рейками.

**Прыжки.** Выполняют прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед - другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов

- поочередно через каждый (высота 15-20см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20см, прыжки, прыжки с высоты 30см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80см), в длину с разбега (примерно 100см), в высоту с разбега (30-40см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Могут бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд; одной рукой (правой, левой не менее 4-браз); бросать мяч вверх и ловить его с хлопками. Перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивать мяч о землю на месте, с продвижением вперед на расстояние 5-5м, прокатывать набивные мячи (вес 1 кг). Метать предметы на дальность не менее 5-9м, в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени 1м) с расстояния 3-4м.

**Строевые упражнения.** Владеют навыками построения в колонну по одному, в шеренгу, в круг; равнения в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкаются в колонне

на вытянутые руки вперед, в шеренге – в стороны. Выполняют повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Выполняют красиво, грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовывают ритм движений с музыкальным произведением.

**Общеразвивающие упражнения. Могут:**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед - вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, и спиной, ягодицами. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться вперед, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться); подтягиваться на руках на гимнастической скамейке.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носков ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед махом; выполнять выпад вперед, в сторону ( держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).

Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку, канат.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков ( приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

**Спортивные упражнения.**

**Катание на санках.** Катать друг друга, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Ходьба на лыжах.** Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км. Игры на лыжах: «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

**Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево, направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

**Планируемые результаты освоения программы детьми с ТНР к концу**

### шестого года жизни (старшая группа)

Сформированы умения вслушиваться в обращенную речь.

Сформированы умения выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.

Сформированы умения преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).

Расширены возможности пользоваться диалогической формой речи.

Сформированы умения детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах. Сформированы умения у детей некоторым способом словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).

Развита самостоятельная развернутая фразовая речь. Сформирован у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; • существительное им. п. 4- согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Сформирован навык составления короткого рассказа.

Сформирована произносительная сторона речи

Уточнено у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Имеются отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплены на уровне слогов, слов, предложений.

Сформировано умение у детей различать на слух гласные и согласные звуки. Умеют дети выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.

Уточнены представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.

Сформировано умение образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).

Сформировано умение различать и выделять в словосочетаниях названия признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.

Закрепляя навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.

Дети могут составлять сначала две, а затем три формы одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).

Сформировать умение изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».

Сформировано умение использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

Развита самостоятельная развернутая фразовая речь.

Усовершенствован навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).

Расширен навык построения разных типов предложений.

Сформировано умение распространять предложения введением в него однородных членов.

Сформировано умение составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Сформировано умение составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Сформировано умение правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

Сформировано умение практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава. Сформировано фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.

Скорректированы следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д']<sup>1</sup>, [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].

Сформировано умение выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов, определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова, выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

Сформирован навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).

Сформированы навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).

Сформировано умение образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк, -оньк-.

Сформировано умение употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).

Уточнены значения обобщающих слов.

Сформированы навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);
- с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

Расширены значения предлогов: к- употребление с дательным падежом, от — сродительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.

Отработаны словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Сформировано умение составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).

Сформировано умение преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).

Сформировано умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

Сформировано умение выделять предлог как отдельное служебное слово. Развит и усложнен навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

Сформировано умение составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Сформировано умение составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Сформировано умение использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Сформировано умение дифференцировать звуки по участию голоса ([с] -[з]), по твердости- мягкости ([л] — [л’], [т] — [т’]), по месту образования ([с] — [ш]).

Сформировано умение навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак— лик»).

**Планируемые результаты освоения программы (6-8 лет) к концу седьмого-восьмого года жизни (подготовительная к школе логопедическая группа)**

**Социально-коммуникативное развитие**

*игровая деятельность (в режимных моментах)*

Обогащено представления детей о работе почты через обыгрывание «Почтальона».

Составляют текст телеграммы. Передавать детям способ построения сюжета с ориентацией на партнера в игре «Семья»

Созданы условия для организации самостоятельных игр. Сформированы умения распределять роли, договариваться. Сформировано умение отражать знания об окружающем в игре, развивать сюжетную линию игры

Сформировано умение обсуждать игру до начала распределения ролей по

развитию сюжета через косвенное руководство, в роли «Моряка» передавать понятие субординации, воспитывать произвольность поведения. Расширены знания о жизни животных в деревне.

Подготовлены к конкурсу ПДД. Развита партнерские отношения в самостоятельных играх. Закреплены: культурное общение и ролевые диалоги.

Сформирован интерес детей к школе, как начинается и кончается урок. «Звонок», поведение школьников, учителя разных предметов. В совместной игре взять роль

«учителя», «библиотекаря». Развита артистические личностные качества

Развита творческое воображение через реализацию своих представлений. Придумывают и развивают сюжет ориентировку на партнера

Сформировано ролевое взаимодействия. Используют разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты.

Развита умение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы-заместители. Воспитаны дружеские взаимоотношения в игре между детьми. Сформированы приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей(общение);

Дано представление детям о театре «артисты», «зрители», «сцена». Правила поведения в театре. Расширены представления детей о социальных взаимоотношениях, забота о друзьях, родственниках. Подготовка к «Дню рождения». Закреплены представления детей о «правилах хорошего тона», вежливые слова, положительные эмоции от общения созданы условия для самостоятельной игры детей. Сформировано умение обыгрывать сюжет взаимодействия в семье, обозначать свою роль. Развита ролевые речевые диалоги. Творчески использован игровой материал. Закреплены представления о профессиях

Даны представления детей о профессии врача, аптекаря. Передают ролевое поведение через совместные игры в качестве равного партнера, обмен ролями. Развита ролевое взаимоотношение. Использование игрового материала. Оценивают собственное поведение в игре в последующих беседах. Развита коммуникативные взаимоотношения детей.

Обыгрывают игры «Путешествие» во взаимосвязи с другими играми «Семья», «Магазин» в совместной игре передают игровой способ взаимосвязей разных игровых сюжетов.

Сформировано заботливое отношение к близким. самостоятельно разрешают конфликты, договариваются. Изображают воображаемую ситуацию в игре.

Сформированы представления детей о работниках детского сада. Ввели роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность. Отражены социальные отношения в совместных играх, устойчивый интерес к ролевым взаимодействиям. Коммуникативные возможности, ролевые диалоги

Обогащено представлений детей о ПДД. Пешеход – водитель. Правила поведения на дороге.

Сформирован интерес детей к театру, народному творчеству. Сформированы формы общения, поведения.

Развита ролевое поведение в разных игровых ситуациях, через совместные игры в роли партнера.

Закреплены и расширены представления детей об окружающем мире,

отражать его в плане собственных представлений. Развиты в игре положительные взаимоотношения детей в игре.

Применять знания, полученные в игре в реальной жизни.

*Социальный мир.*

Расширены и обобщены представления детей об значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитано доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

Систематизированы представления детей о фруктах и овощах, дети ознакомлены с технологией приготовления компота, варенья и т.д.

Уточнены и расширены представления детей о лесе, дети ознакомлены с трудом взрослых по уходу за растениями в лесу, закреплены умения вести себя на природе.

Закреплены элементарные знания об органах человеческого тела и их функционирования.

Сформированы представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; дети знают, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.

Познакомились с историей создания и изготовления книги, воспитано бережное отношение к книгам.

Уточнены и расширены представления детей о приспособлении разных классов животных к зиме, о помощи человека животным.

Дети познакомились с трудом работников типографии.

Закреплены знания детей о назначении мебели, различных ее видах, о правилах поведения в магазине.

Закреплены с правилами поведения на улице. Закрепили знания о дорожных знаках на дорогах города.

Расширены представления детей о космосе; дети понимают, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; знают о Ю. Гагарине и других героях космоса.

Закреплены представления детей о профессии учителя. Воспитано чувство признательности, уважения к труду учителя, сформирован интерес к школе.

*Трудовая деятельность (в режимных моментах)*

Закрепили умения на участке собирать сухие листья.

В уголке природы ухаживать за растениями: протирать листья, поливать цветы. Закрепили умения на огороде собирать урожай.

В уголке природы пересаживать цветы.

В центре ИЗО научились точить карандаши.

Умеют на участке собирать красивые листья для гербария. Закрепили умения мыть игрушки.

Закрепили умения на участке подметать дорожки от сухих листьев, собирать веточки. В центре сюжетно ролевой игры протирают полки, расставляют игрушки.

В уголке природы ухаживают за растениями: рыхлят почву, поливают цветы.

Сформировали умение в центре книги – наводить порядок, по необходимости книги подклеивать.

Умеют в уголке природы - ухаживать за растениями: подкармливать их. Закрепили умения стирать кукольную одежду.

Украшают группу к Новому году.

Закрепили умения на участке расчищать дорожки от снега. В уголке природы

– сажают лук.

Закрепили умения на участке делать постройки из снега.

В уголке природы - ухаживают за растениями: протирают листья, поливают цветы и лук. В игровом уголке – протирают полки, приводят в порядок куклы и машины.

В уголке природы - сажают семена цветов для рассады.

Закрепили умения наводить порядок в центре театральной деятельности.

Умеют в уголке природы - сажать семена овощей для рассады (для огорода).

Помогают мыть детские стульчики.

Закрепили умения высаживать рассаду цветов в цветник.

Закрепили умения на участке подметать дорожки от песка, собирать сухие веточки. Готовить почву для огорода.

Высаживают рассаду овощей на огород.

На огороде – поливают рассаду и рыхлят землю.

В уголке природы - ухаживают за растениями: протирают листья, поливают цветы.

Умеют ухаживать за цветами в цветнике: рыхлить почву, поливать, удалять сорняк, мыть игрушки.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)*

Закреплены и систематизированы правила дорожного движения.

Закреплены и систематизированы правила поведения и общения в общественном транспорте.

Закреплены знания о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание». Подробно объяснено детям, где безопасно переходить улицу.

Расширены знания детей о правилах поведения на улице, уточнены назначение «островка безопасности».

Закреплено умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.

Закреплены и систематизированы знания об основных правилах поведения в транспорте и на остановках. Расширены знания детей обязанности пассажиров транспорта.

Закреплены знания о основных правилах поведения в транспорте и на улице. Расширены знания детей об опасностях на дорогах. Расширены знания о пересечении улиц – перекрёстком.

Сформировано представление о правилах движения пешеходов. Систематизированы знания детей о сигнализации машин, дорожным знаком «Въезд запрещён».

Закреплены знания детей о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе.

Систематизированы знания о дорожном переходе. Выяснить чем он отличается от транспортного светофора. Совершенствовали навыки работы с макетом пешеходного перехода через дорогу с двусторонним движением и трамвайными линиями.

Ознакомили детей с правилами катания, рассмотрели различные опасные ситуации. Закреплены знания детей о дорожных знаках по описанию.

Обогащены и закреплены знания о правилах и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.

Освоены правила безопасного обращения с электроприборами. Даны представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.

Закреплены знания о правилах обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция).

Закреплены знания о соблюдении правил безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

## **Познавательное развитие**

### *Природный мир*

Сформировано представление о круговороте в природе

Закреплены представления детей о золотом периоде осени, дети могут устанавливать взаимосвязи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.

Ознакомлены со злаковыми культурами, закреплены знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола, воспитано уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.

Закреплены знания о профессии озеленителя, воспитана любовь к природе.

Закреплены знания о взаимодействии в экосистеме, сформированы представления о пищевой зависимости обитателей леса, воспитано гуманное отношение к природе.

Дети могут выявить признаки кошки с котенком как домашних животных и как зверей, воспитано у детей удовольствие от общения с ними.

Обобщены знания детей о зимующих птицах, воспитано бережное отношение к птицам. Дети знают о белом медведе и его образе жизни, воспитана любовь к животным.

Углублены представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, о жителе пустыни верблюде.

Сформированы представления детей о марте, как месяце пробуждения природы. Закреплены знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия (21 марта день равен ночи). Даны знания о жизни животных и птиц.

Ознакомлены с Красной книгой, охраняемыми растениями и животными. Даны детям представления о том, что люди плохо зная природу, погубили много растений и животных.

Обобщены и систематизированы знания детей об изменениях в жизни птиц весной, ознакомлены с тем, как птицы устраивают свои гнезда.

Расширены представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитано бережное отношение к природе

Даны детям представления о полезной деятельности муравьев, о том, что нельзя разорять муравейники.

Сформированы представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развито умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Имеют знания о правилах поведения в экосистемах

*Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

Сформировано представление о делении множества на части и объединении его частей; сформировано умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.

Закреплены навыки порядкового счета в пределах 10, дети умеют отвечать на вопросы

«Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплены представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.

Дети умеют последовательно определять и называть дни недели.

Закреплено представление детей о числах от 1 до 10; дети умеют устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; умеют писать цифры; отгадывают математические загадки, записывают решение, выделяют признаки сходства разных предметов и объединяют их по этому признаку.

Закреплены: знания о знаках «+», «-»; дети умеют писать знаки; сравнивают величину предметов, записывают результаты сравнения, правильно пользуются словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. Составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; ориентируются на листе бумаги.

Закреплены умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовано представление о треугольниках и четырехугольниках.

Закреплены: умение считать по образцу и названному числу; умеют считать по образцу.

Сформированы умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки

Познакомили с цифрами в пределах 10. Закреплены умения называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствованы умения сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

Закреплено: умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники и трапеции в тетради-знания о составе числа 6 из двух меньших; о треугольнике и трапеции.

Закреплено умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развито умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

Закреплено умение последовательно называть дни недели. Сформировано умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

Уточнены приёмы деления круга на 2-4 и 8 частей, сформировано понятие соотношение целого и частей, называют и показывают их.

Закреплено: умение устанавливать соответствие между числами, знают, как из неравенства сделать равенство; рисуют овалы в тетради в клетку; решают логическую задачу.

Продолжают учить: различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету?

Уточнены приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей. Закреплены представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплены умения

последовательно называть дни недели.

Закреплены умение устанавливать соответствие между числами. Решают арифметические задачи, записывают решение с помощью цифр и знаков; измеряют линейкой, записывают результаты измерения.

Сформировано: умение ориентироваться на листе бумаги; решают примеры.

Познакомились с составом числа 5;6;7;8;9 из единиц. Познакомились с цифрами от 1 до 10. Совершенствовали умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развили глазомер. Закрепили умения ориентироваться на листе бумаги.

Сформировано умение составлять число 10 из единиц. Познакомились с обозначением числа 10. Закрепили навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дали представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.

Познакомили: с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком; сформировали умения определять время на часах.

Познакомили с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Уточнили представления о многоугольниках и способах из классификации по виду и размеру.

Продолжили уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Сформировали умение измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.

Сформировали умение как из неравенства сделать равенство; понимать отношение между числами 11 и 12. Закрепили умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами.

Продолжили знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и размером. Развили чувство времени. Продолжили формировать умения считать по заданной мере в пределах 20.

Познакомились: с образованием чисел 13;14;15;16;17;18;19;20 и новой счетной единицей - десятком. Закрепили умения: записывать число 13;14;15;16;17;18;20

Закрепили умения решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; решать логические задачи на установление закономерностей.

Закрепили умения измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.

Продолжили знакомить с часами, устанавливать время на макете часов. Развили умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закрепили представления о многоугольнике.

Сформировали умение составлять арифметические задачи на сложение. Закрепили умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развили внимание, память, логическое мышление.

Сформировали умение: считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; решать логическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших.

Сформировали умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закрепили умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.

Сформировали умение понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и

выполнять ее самостоятельно.

Закрепили: умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов

Сформировали умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовали представления о частях суток и их последовательности.

Упражняли в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.

Сформировали умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закрепили умение называть зимние месяцы. Совершенствовали умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

Сформировали умение: отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо писать в примере; составлять число 9 из двух меньших чисел; считать по образцу и названному числу; дорисовывать треугольники до знакомых предметов

Сформированы умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закрепили умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовали умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

Сформированы умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.

Сформированы умение: анализировать узор и продолжать его по образцу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги: решать логическую задачу.

Сформированы умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закрепили представление о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовали умение моделировать геометрические фигуры.

Сформированы умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепили понимание отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствованы умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Сформированы умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражняли в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закрепили представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей.

Сформировали умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закрепили умение в последовательном названии дней недели.

Сформировали умение понимать отношения между числами в числовом ряду; дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерений; рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

Познакомились: с образованием числа 20 и новой счетной единицей -

десятком. Сформировали умение понимать отношения между числами в числовом ряду; писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

Сформировали умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развил умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развили умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развили внимание, память, логическое мышление.

Развили умение последовательно называть дни недели, месяцы и времен года.

Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.

Сформированы умение: решать арифметическую задачу; измерять линейкой, записывать результаты измерения; решать примеры в пределах второго десятка; решать логическую задачу; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Закрепили: умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую загадку; определять время на часах с точность до получаса; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.

Графический диктант. Дни недели, Месяцы, времена год. Сформировали умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели. Закрепили: понимать соответствие между количеством предметов и числом; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели

Прямой и обратный счет в пределах 20. Сформировали умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развили умение ориентироваться на листе бумаги в

Сформировали умение решать задачи-шутки с математическим содержанием; решать примеры, читать запись; отгадывать математические загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Сформировали умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовали представление о последовательности чисел в пределах 20.

Сформировали умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Сформировали умение определять местоположение предметов относительно друг друга.

Сформировали умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Совершенствовали умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развили внимание, память, логическое мышление.

Сформировали умения: решать задачи-шутки с математическим содержанием; отгадывать математические загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно

*Конструирование (в режимных моментах)* Знакомы с приёмами работы

ниткой и иголкой Проявляют творчество, изобретательность.

Сформированы умения делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров Сформировано умение создавать объект из конструктора в соответствии со схемой,

вычленять и называть детали, устанавливать последовательность выполнения работы.

Имеют представление о дереве, как важнейшем материале, из которого создают постройки, умеют планировать свою деятельность. Проявляют эмоциональное отношение к постройке. Умеют строить здания различного назначения.

Сформировано умение делать выкройку кубической коробочки; располагать узор на её сторонах; умеют делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической формы.

Умеют выполнять несложную композицию из сухих листьев, красиво располагая её на листе бумаги; умение создавать цветовую гамму (от более тёмного цвета к более светлому); проявляют аккуратность в работе.

Сформированы умения в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы.

Сформировано умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер; делать поделку прочной.

Сформировать умение строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки – чертежи Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям.

Развита способность анализировать постройку - называть детали строителя, из которых выполнена постройка

Сформировано умение складывать лист бумаги в разных направлениях, самостоятельно придумывать украшение, располагая узор на сторонах; укладываться в отведённое время.

Сформировано умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу, делать игрушки, основной частью которых является колпачок; развивать у детей смекалку и сообразительность.

Сформированы умения пришивать пуговицы

Сформировано умение делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию зоопарка, украшать постройку, анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения.

Сформировано умение выполнять поделку из бросового материала (коробка из-под конфет, из-под сока); воспитывать желание помочь птицам в зимний период, умение выполнять работу аккуратно.

Сформировано умения детей делать елочные игрушки из бумаги. Знакомы с приёмами работы ниткой и иголкой

Сформировано умение изготавливать поделку из желудей, прочно устанавливать её на подставке; умение работать аккуратно.

Умеют проявлять эмоциональное отношение к постройке, удовлетворенности в декоративном оформлении конструкций. Сформировано умение детей строить здания различного назначения.

Сформировано умение складывать квадратный лист бумаги по диагонали, аккуратно совмещая углы и стороны, чётко проводя линию сгиба.

Расширены представление о разнообразии транспорта, строении и частях. Сформировано умение выполнять коллективную работу.

Сформированы умения конструировать из бросового материала (бум. тарелочки) и бумаги разных видов, вырезание круга из квадратной заготовки, вырезание по контуру (якорь, труба).

Сформировано умение свободно владеть иглой.

Расширены представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнялись в сооружении различных судов.

Умеют самостоятельно создавать постройки, используя приемы конструирования. Сформированы умения конструировать соответствии с чертежами

Сформировано умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, срезать ненужные части, делать надрезы, красиво оформлять поделку дополнительными деталями.

Расширены представления детей об искусстве складывания из бумаги-оригами, умеют складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, разбираются в ориентировке на листе бумаги. Используют словарь: слева, справа. Владеют навыками складывания птиц (базовая форма –воздушный змей).

Знакомы с великими изобретениями человечества. Расширены представления о ракетах. Проявляют интерес к конструированию из круга, разрезанного по радиусу, игрушечные ракеты, располагать на них необходимые детали

Сформировано умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях;

Сформировано умение детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, на глаз находить центр листа, чётко проводить линии сгиба; выполнять работу аккуратно; воспитывать терпение, усидчивость.

Имеют представления детей о Красной площади и Кремле, умеют конструировать кубическую коробочку, ее выкройку, располагать части и детали на ней.

Сформировано умение придумывать этапы работы; находить способы изготовления, подбирать материал; вспомнить правила ДД

Сформировано умение самостоятельно изготавливать закладку, способом изученном на предыдущем занятии; усложнить способ плетения.

### **Речевое развитие**

#### *Художественная литература (в режимных моментах)*

Сформировано умение детей воспринимать образное содержание произведения. Закреплены знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки.

Сформировано умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки.

Осмысливают характер персонажей. Сформировано умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. У детей развита способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. сформировано умение детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.

Сформирована образная речь. Сформировано умение детей выразительно читать наизусть стихотворение.

Познакомили детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками. Дети воспроизводят образные выражения, понимают переносное значение слов и словосочетания. Закреплены представления детей о жанровых особенностях, значении загадок, скороговорок, пословиц. Сформированы умение понимать обобщённое значение пословиц и поговорок, умеют составлять по ним небольшие рассказы, соотносят содержание с названием текста. Понимают значение пословиц о труде. Уточнены и закреплены представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц.

Сформировано целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплены знания детей об особенностях разных литературных жанров.

- Расширены представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина. Углублены и расширены знания детей о творчестве А.С.Пушкина.
- Познакомили детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвели к пониманию аллегории басни, идеи. Сформирована чуткость к образному строю языка басни. Сформировано умение понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль басни. Сформировано умение детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл. Сформированы представления о С.Михалкове как обаснописце.
- Сформировано умение детей составлять рассказ, используя выразительно-изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
- сформировано умение правильно понимать нравственный смысл произведения, мотивированно оценивают поступки героя рассказа.

Уточнены знания детей о творчестве датского сказочника Г. Х, Андерсена.

Сформировано умение осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки.

- Закреплены, систематизированы знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений.

### **Художественно-эстетическое развитие**

*-рисование:*

Отражают в рисунке летние впечатления.

Рисуют узоры на полукруге

Отображают в рисунке впечатления о поездках.

Дети приобщены к национально-культурным традициям посредством знаний о матрешке- символе русского народного искусства, воспитан эстетический вкус, закреплены умения детей работать кончиком кисти.

Сформировано умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплено умение красиво располагать изображение на листе. Упражняются в рисовании акварелью. Закреплены разные приемы рисования кистью.

Самостоятельно ищут оригинальные способы создания кроны и составление многоярусной композиции.

Развито эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, дети изображают грибы, похожие на настоящие, подчеркивают индивидуальность каждого гриба.

Сформировано умения задумывать содержание своего будущего рисунка; воспитано бережное отношение к хлебу.

Дети ознакомлены с мимикой лица при разном настроении человека, могут подбирать цвета в веселой гамме и грустной.

Отображают в рисунке представления о труде взрослых, изображают людей в профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами.

Закреплены умения детей передавать в рисунке образы героев сказок, рисовать простым карандашом и красками. Развиты образные представления, воображение.

Развито умения детей задумывать содержание рисунка, доводить замысел до конца. Развиты образные представления, творчество, умение оценивать свои работы.

Закреплены умения рисовать посуду по мотивам «Гжели», составление коллективной композиции (праздничный стол)

Рисуют морозные узоры в стилистике кружевоплетения.

Отражают в рисунке своих представлений о природных ландшафтах, закреплено умения рисовать домашнее животное.

Сформированы умения детей составлять композицию, включая знакомые изображения. Закреплено умение аккуратно закрашивать изображения

Дети могут изображать архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, декоративных украшений.

Дети могут передавать в рисунке характерные особенности строения и внешнего вида птицы. Развиты навыки в рисовании.

Закреплены умения детей украшать фигурку элементами декоративной росписи( кругами, пятнами, точками и т.д.). Воспитан интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

Дети могут самостоятельно найти способы изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.

Изображают различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Дети рисуют животных, воспитаны навыки коллективного труда.

Дети выбирают самостоятельно материалы и способы рисования мебели. Развиты фантазия, творческие способности, изобразительные усилия и навыки.

Закреплены умения передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.

Рисуют парный портрет анфас, отражают особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей.

Сформирована любовь и интерес к родному городу; закреплены умения рисовать красками - гуашью.

Создают сюжет по мотивам сказки

Рисуют яблоневую ветку с характерными деталями яблоневого цветка

Ознакомлены дети с техникой монотипии, закреплены умения детей работать не смешивая краски, воспитан творческий подход к изображению.

Отражают в рисунке представления о различных космических объектах (солнце, звезды, созвездия, кометы).

Передают особенности построения рисунка на передней обложке книжки. Развито воображение, творчество.

Закреплено умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Могут располагать изображения на листе в

соответствии с содержанием рисунка.

Воспитаны патриотические чувства. Отработаны различные приёмы рисования, развита мелкая моторика пальцев рук, развито умение подбирать краски по цветовой гамме.

Сформировано умение у детей передавать в рисунках характерные особенности о природе страны, отражают в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи. Воспитано в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас окружает.

Расширены представления детей о школьных принадлежностях, для чего нужен каждый предмет, могут создавать предметное изображение с натуры и по представлению, развита продуктивная деятельность.

Закреплены умения отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года.

*- лепка*

Проявляют уровень развития художественных способностей.

Владеют созданием сюжетных композиций

из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; Создают по замыслу композицию из грибов в лукошке

Сформировано понятие о приеме лепки из пластилина – пластилинографии. Развита творческие способности, эстетическое восприятие и художественный вкус.

Умеют создавать оригинальной композиции из вылепленных фигурок. Знакомы с новым приемом лепки- рисованием пластилином.

Сформированы умения лепить фигуру человека в движении, (поднятые, вытянутые вперед руки).

Самостоятельно умеют выбирать способ лепки животного.

Сформированы умения передавать в лепке образ Деда Мороза, лепить полые формы, передают детали.

Умеют слепить нарядного индюка по мотивам дымковской игрушки

Владеют лепкой из пластилина по схемам, сформировано умение выделять и передавать характерные особенности животного.

Владеют лепкой из пластилина или на готовой форме декоративных предметов. Создают декоративные цветы по мотивам народного искусства.

Владеют техникой скульптурной лепки. Проявляют интерес к познанию природы. Выполняют лепку подводного мира по представлению.

Создают образа «кометы». рельефной картины.

Выполняют лепку по выбору насекомых (бабочка, пчела, жуки).

Передают характерные особенностей их строения и окраски, поделки устойчивости. Сформировано умение у детей передавать лепить животное с натуры, передавая пропорции характерные особенности формы, частей тела.

*- аппликация:*

Закреплены умения детей составлять узоры на бумаге из растительных форм. Закреплены умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов.

Закреплены умения детей вырезать объёмные, симметричные формы, красиво располагать их, развито эстетическое восприятие.

Сформировано у детей умение к нетрадиционным методам аппликации, воспитано бережное отношение к хлебу.

Дети могут оформить головной убор из бумажных цилиндров

Сформировано умение задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания.

Закреплено выполнение аппликации способом обрывания, умение подбирать холодные или теплые тона для композиции.

Дети выполняют сюжетную аппликацию, используя трафареты, располагают декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта.

Вырезают шести лучевые снежинки из фантиков и фольги. Создают выразительный образ сказочной избушки.

Сформировано умение задумывать содержание аппликации, передают характерные особенности различных видов транспорта.

Дети знакомы с приемом – прорезной декор, развито чувство композиции. Создают весенние картины.

Сочетают в одном образе графические аппликативные элементы.

Сформировано умение передавать в аппликации характерные особенности цветов или листьев.

Закреплены приемы вырезания и складывания (оригами), составляют композицию по замыслу.

Умеют самостоятельно составлять композицию, воспитана любовь к Родине. Знакомы с приемом оформления изделий прорезным декором, закреплены знания о школьных принадлежностях.

### ***Музыкальная деятельность***

Дети узнают музыку разных композиторов, стилей и жанров. Овладели элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерных признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимают то, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умеют рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

### **Физическое развитие**

Ребенок усвоил достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Самостоятельно организовывает подвижные игры (в разных вариантах).

Сформировано умение прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгает через короткую и длинную скакалку. Перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метает мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеет «школой мяча».

Сформировано умение играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.

Сформировано представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных

привычках и др.); о поведении во время болезни.

Овладел основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды. Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.

Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.

Сформировано умение привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

### *Физическая культура*

Дети умеют выполнять порядковые упражнения. Знают способы перестроения, самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения, перестроение четверками.

Дети знают общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения, упражнения в парах и подгруппах. Выполняют упражнения активно, точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Делают упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдают требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Знают разные виды и способы ходьбы : обычную, гимнастическую, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Знают упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьбу по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьбу по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьбу по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Умеют стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Умеют стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Умеют бегать. Сохраняют скорость и заданный темп, направления, равновесие. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-

турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Умеют делать прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Умеют делать подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Умеют метать. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Умеют делать лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Знают подвижные игры. Умеют организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Знают спортивные игры. Правила спортивных игр.

Знают городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве. Имеют навыки игры в баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Имеют навыки игры в футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Имеют навыки игры в настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Имеют навыки игры в хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на

развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Знают спортивные упражнения.

Ходьбана лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.

Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Планируемые результаты освоения программы детьми с ТНР  
(второй год обучения 6-8 лет):***

Сформировано умение четко произносить звуки (гласных и согласных), имеющих в речи детей.

Сформировано умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно - графическую символику.

Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).

Развито умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).

Сформировано умение произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Совершенствованы навыки в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.

Введены в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитана правильная ритмико-интонационная и мелодическая окраска речи.

Расширен лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).

Активизированы словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.

Сформировано умение употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).

Совершенствованы навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный).

Объяснены значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол).

Совершенствованы навыки в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Сформировано умение дифференцированно использовать в речи простые и сложные предложения.

Сформировано умение образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развито понимание и объяснено переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.

Совершенствовано умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка).

Сформировано умение детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

Сформировано умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствованы навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Сформировано умение подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Совершенствованы навыки составления предложений по опорным словам.

Сформированы навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Совершенствованы навыки в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Сформировано умение анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Сформировано умение составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Сформировано умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствованы навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Сформированы навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Сформировано умение составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Развито произвольное внимание, слуховую память. Развито понятия «звук», «слог».

Совершенствованы навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.

Сформировано умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (У — утка).

Сформировано умение анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.

Сформировано умение осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап. Сформировано умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак. Сформировано умение выделять первый согласный звук в слове, например: кот.

Сформировано умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Сформировано умение производить анализ и синтез прямых

слов, например: са, па.

Познакомились с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей);

Сформировано умение анализировать их оптико-пространственные и графические признаки.

Сформировано умение составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.

Сформировано умение осуществлять звукобуквенный анализ и синтез слогов. Развита оптико-пространственная ориентировка.

Развита графо-моторная навык.

Сформировано умение закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.

Развита способность дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).

Развита способность анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности фонетического оформления.

Сформированы умения по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]). Совершенствованы навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звук наполняемости

Сформировано умение работать по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Уточнены и расширены значения слов (с опорой на лексические темы).

Активизированы словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (*стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок*); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*).

Совершенствованы навыки употребления обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы, полевые, садовые, лесные*).

Совершенствованы навыки употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Сформировано умение объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).

Совершенствовано умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великодушный*).

Сформировано умение употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Сформировано умение согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Сформировано умение согласования числительных с существительными в роде, падеже. Сформировано умение подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать —*

*всхлипывать*).

Сформировано умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).

Сформированы умения объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

Сформировано умение навыкам выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Совершенствованы навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Совершенствованы навыки пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Совершенствованы навыки заучивания стихотворения, потешки.

Совершенствованы навыки составления рассказов- описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении)

Сформированы умение составлять рассказ по картине, серии картин.

Сформированы умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствованы навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Развиты оптико-пространственные ориентировки. Совершенствованы графомоторные навыки.

Сформированы понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Сформированы умение узнавать изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Познакомились с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.). Развиты графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, Сформированы навыки их дифференциации.

Сформированы навыки деления слова на слоги.

Сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).

Введены изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.

Развиты умение чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

Сформированы навыки написания слогов, слов (например: лапа).

Познакомились со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

### **Прогнозируемые результаты психолого-педагогического сопровождения в ДОУ**

Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ №77 г Липецка реализуется

с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:**

- 1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- 6) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- 7) ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- 8) ребенок способен овладеть навыками плавания: движениями рук, ног, туловища, различными способами на суше и воде и в том числе при помощи

вспомогательных и поддерживающих средств. Усвоить правила поведения в бассейне, входить в воду без боязни, погружаясь в воду с помощью взрослого и самостоятельно.

Вышеперечисленные личностные характеристики воспитанников предполагают формирование у них предпосылок учебной деятельности, что является решением задачи психолого-педагогического сопровождения на уровне дошкольного образования, а именно, готовности к школе. Педагогом-психологом ДООУ № 77 прогнозируется формирование данных характеристик личности у всех выпускников подготовительных к школе групп.

### **1.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательных отношений**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, представлены:

- ✓ программа по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа « Родной край», разработанная творческой группой ДООУ с учётом парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. « Приобщение детей к истокам русской народной культуры», адаптированная к социокультурным особенностям и традициям Липецкой области;
- ✓ Парциальная программа «Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей 5-7 лет» Центральный банк Российской Федерации и Министерство Просвещения .
- ✓ Парциальная образовательная программа по обучению детей 5 – 7 лет игре в шахматы «Шахматы» под ред А. Тромифомой.

#### **1.5.1. Реализация Программы «Родной край»**

##### **Целевые ориентиры освоения Программы « Родной край»**

к четырёх годам ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет интерес к русскому фольклору; может передать содержание некоторых потешек, прибауток;</li> <li>– под руководством взрослого принимает участие в инсценировке малых фольклорных форм;</li> <li>– находит среди кукол народную игрушку</li> <li>– матрёшку; по вопросам воспитателя может рассказать о ней (назвать элементы одежды, цветовую гамму);</li> <li>– узнаёт и может показать филимоновские (или романовские) игрушки-свистульки; активен в играх с ними;</li> <li>– под руководством взрослого включается в народные игры;</li> <li>– может назвать (показать) элементы русского народного костюма (рубаша, сарафан, платок).</li> </ul>
к пяти годам	<ul style="list-style-type: none"> <li>–на основе малых фольклорных форм может составить небольшой рассказ;</li> <li>–знает, что такое загадка, активен в их разгадывании;</li> <li>–может передать содержание некоторых русских народных сказок, пользуется присказками и концовками;</li> <li>–узнаёт и называет некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет элементарные представления о народных игрушках: матрёшка, романовская свистулька, тряпичные куклы;</li> <li>– активно включается в организованные взрослым народные игры</li> </ul>
<i>к шести годам</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- может назвать народные промыслы Липецкого края (елецкие кружева, гончарство);</li> <li>– может назвать символы города Липецка, некоторые исторические достопримечательности, связать их с историческими событиями нашей страны;</li> <li>– знает некоторые особенности народных игрушек Липецкого края (романовской свистульки); под руководством взрослого способен сделать элементарную тряпичную куклу (пеленашку, скрутку); ребёнок может использовать в речи некоторые пословицы и поговорки, объяснить их смысл; загадать загадки (о животных, овощах, фруктах);</li> <li>– называет некоторые русские народные инструменты; с удовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, рубель, хлопушки, колотушки); использует их в игровой деятельности;</li> <li>– активно участвует в фольклорных праздниках и развлечениях;</li> <li>– активно включается в народные игры; способен сам предложить и организовать знакомую народную игру;</li> <li>– имеет представление о видах труда населения нашего города; может рассказать о профессиях близких родственников; активно включается в социально-значимые трудовые процессы (благоустройство территории детского сада, своего двора; подготовка подарков и сувениров для ветеранов, младших дошкольников и т.д.).</li> </ul>
<i>к семи (восьми) годам</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– может рассказать некоторые пословицы и поговорки, объясняет их смысл;</li> <li>– может назвать некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы;</li> <li>– знает некоторые особенности народной игрушки Липецкого края (романовской);</li> <li>– под руководством взрослого способен сделать элементарную тряпичную куклу;</li> <li>– активно включается в народные игры; способен сам предложить знакомую народную игру;</li> <li>– может назвать (показать) изделия народных промыслов Липецкого края (хохлома, елецкие кружева, лозоплетение, гончарство), с помощью вопросов взрослого рассказать о них;</li> <li>– использует мотивы народных промыслов, декора в продуктивной деятельности;</li> <li>– может назвать некоторые производственные предприятия города Липецка, рассказать о профессиях людей, которые там работают;</li> <li>– отражает свои впечатления о малой родине в деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх и т.д.);</li> <li>– проявляет интерес к поисковой деятельности (история своей семьи) и коллекционированию.</li> </ul>

## 1.5.2. Реализация парциальной программы «Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей 5-7 лет»

### Целевые ориентиры освоения парциальной программы

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

## 1.5.3. Реализация парциальной программы по обучению детей 5-7 лет

### Игра в шахматы

#### Целевые ориентиры освоения парциальной программы

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной

игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения).

### **Ожидаемые результаты на текущий учебный год.**

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах

### **1.6 Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов.**

#### **Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Учителя- логопеды проводят диагностику речи в сентябре и мае. Педагогическая диагностика проводится педагогами в мае текущего учебного года для выявления степени усвоения детьми Программы в форме наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики используются для построения индивидуальной траектории развития ребенка, профессиональной коррекции особенностей его развития, повышения эффективности работы с группой детей.

**Психологическая диагностика** используется в работе с детьми педагогом-психологом с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Результаты психологической диагностики используются с целью планирования мероприятий по сопровождению индивидуального развития детей.

**Индивидуальные траектории развития** выстраиваются в соответствии с образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника.

#### **Индивидуальная образовательная траектория воспитания дошкольников.**

ФГОС ДО ориентирует работников дошкольного образования на становление системы личностных смыслов ребёнка, так как **индивидуализация образования** предполагает обращение к опыту и ценностным смыслам деятельности ребёнка, к созданию личного творческого образовательного продукта.

«Индивидуальный подход» - это осуществление педагогического процесса с учетом особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности, и др.), в значительной степени, влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Задачей педагогов ДОУ является переориентация с массовой фронтальной работы на групповую, парную, индивидуальную в соответствии с индивидуальной траекторией развития воспитанников, с учётом их способностей и возможностей.

Построение индивидуальной траектории развития ребёнка в свете ФГОС дошкольного образования состоит из следующих методов взаимодействия с ребёнком:

- сопровождение индивидуальной исследовательской деятельности;
- педагогическая поддержка реализации потенциалов и способностей детей в посещаемых ими кружках;

– составление психолого - педагогической характеристики ребёнка, так как маршрут его индивидуальной образовательной траектории проектируется с учётом зоны ближайшего развития личности, индивидуальных особенностей, способностей и возможностей и в итоге согласовывается с родителями.

В разных видах деятельности индивидуальная образовательная траектория развития или «индивидуальный подход» имеет свою специфику. Прежде всего - это осуществление педагогического процесса с учетом особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности), в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

**Индивидуальные.** Суть индивидуальной образовательной траектории развития составляет гибкое использование **форм** и **методов** воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку.

Понятие «индивидуальная траектория» характеризуется как широкий комплекс действий направленный на выбор способов, приёмов, средств обучения в соответствии с уровнем подготовленности и развития способностей воспитанников и обладает широким значением и предполагает несколько направлений реализации:

- содержательный (вариативные учебные планы и образовательные программы, определяющие индивидуальный образовательный маршрут);
- деятельностный (специальные педагогические технологии);
- процессуальный (организационный аспект).

Таким образом, индивидуальная образовательная траектория предусматривает наличие индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса).

**образовательные маршруты разрабатываются:**

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
- для детей, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.
- для одарённых детей.

***Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов (с ОВЗ и неуспевающих)***

После проведения мониторинга качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, сведения подаются в методический кабинет. Педагогический коллектив формирует списки детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории.

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем в календарном плане фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса).

Педагогами дошкольного образовательного учреждения разрабатывается бланк индивидуального образовательного маршрута (*Приложение*). Так же в помощь педагогами творческой группой разрабатываются методические разработки “Методическое обеспечение для реализации индивидуальных образовательных маршрутов”.

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка. Причиной любой проблемной ситуации развития ребенка выступает как сам ребенок, так и его социальное окружение. В сложных ситуациях требуется объективный анализ проблемы, учет жизненного опыта взрослых, их многочисленных возможностей независимой самореализации, учет множества социальных структур и организаций. А на стороне ребенка часто бывает только он сам. Специалист системы сопровождения призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт;

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, обеспечиваются воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

## **II Содержательный раздел**

### **2.1 Обязательная часть (ФАОП ДО 32)**

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### ***Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях в соответствии с направлениями развития ребёнка (п. 2.6. ФГОС):***

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, которое обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

#### **Социально-коммуникативное развитие (ФАОП ДО 32.1.)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий

для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

**(ФАОП ДО 32.1.3.)** Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

**Характер решаемых задач** позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие **направления работы**: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания,

возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

## **Шестой год жизни. Старшая логопедическая группа. Содержание игровой деятельности (в режимных моментах). Игра как особое пространство развития ребенка 6-го года жизни (старшая логопедическая группа)**

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

### **Содержание игровой деятельности ( в режимных моментах)**

Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.)

Ознакомление с трудом взрослых в продуктовом, овощном, магазине, в универсаме и т.д.; развитие интереса в игре; формирование положительных взаимоотношений между детьми; воспитание у детей уважение к труду продавца. Закрепить знания детей о работниках детского сада; воспитание интереса и уважения к их труду; развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь; развитие умения применять полученные знания в коллективной игре

Развивать умение творчески развивать сюжет игры; знакомство с трудом постоного; закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе; закрепление и обобщение знаний о труде работников села; воспитывать уважительное отношение к труду.

Закрепить представления детей о театре; развитие интереса в игре; формирование положительных взаимоотношений между детьми

Формировать умения творчески развивать сюжет игры; закрепление знаний о воздушном транспорте; расширение знаний о работе лётчиков; знакомство ребят с работой аэропорта

Закрепить знания о разных видах посуды, формировать умения использовать посуду по назначению; воспитание культуры поведения во время еды; закрепить знания о названиях одежды; закрепление у детей навыков правильно и последовательно раздевать и складывать свою одежду.

Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины; воспитание у детей

чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Раскрытие смысла деятельности парикмахера; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитание уважения к профессии парикмахера.

Формирование у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах; закрепление знаний о рабочих профессиях.

Способствование военное – патриотической подготовке дошкольников; воспитание ответственного отношения к учению

Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет; воспитание доброго отношения к животным

### ***Социальный мир.***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

➤ Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

➤ Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

➤ Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

➤ Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Продолжать знакомить с русской народной игрушкой (матрешкой) как символом русского народного искусства.

Продолжать знакомить с понятием «витамины», закреплять знание о необходимости витаминов в организме человека, о пользе продуктов, в которых содержатся витамины.

Продолжать знакомить детей с съедобными и ядовитыми грибами и ягодами, учить различать по картинке

Рассказать детям, что здоровье человека зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

Обобщать представления детей о зиме, закреплять их знания о характерных признаках зимних месяцев, учить устанавливать связи и закономерности в природе.

Продолжать знакомить детей с искусством хохломской росписи посуды. Рассказать детям о фабрике «Липецкие узоры». Воспитывать чувство гордости за свой родной край.

Продолжать знакомит детей с историей транспорта, его видами и назначениями. Повторить правила дорожного движения.

Продолжать закреплять знания о весенних изменениях в живой и неживой природе. Воспитывать радостное, заботливое отношение к пробуждающейся природе.

Формировать бережное отношение к богатствам природы. Познакомить детей с одной из самых распространенных в реках Липецкой области рыб – щуке. Показать ее важность.

Познакомить детей с разнообразием растений на летнем лугу. Научить различать самые обычные цветущие растения. Учить ценить и беречь красоту природы.

***Развиваем ценностное отношение к труду. (в режимных моментах) Задачи образовательной деятельности***

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

***Содержание образовательной деятельности.***

На участке – собираем сухие листья.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.

На огороде – собираем урожай.

В уголке природы - пересаживаем цветы. В центре ИЗО – точим карандаши.

На участке – собираем красивые листья для гербария. Моем игрушки.

На участке - подметаем дорожки от сухих листьев, собираем веточки.

В центре сюжетно - ролевой игры – протираем полки, расставляем игрушки.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: рыхлим землю, поливаем цветы. В

центре книги – наводим порядок, по необходимости книги подклеиваем.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: подкармливаем их. Стираем кукольную одежду.

Украшаем группу к Новому году.

На участке – расчищаем дорожки от снега. В уголке природы - сажаем лук.

На участке – делаем постройки из снега.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы и лук. В игровом уголке – протираем полки, приводим в порядок куклы и машины.

В уголке природы - сажаем семена цветов для рассады. Наводим порядок в центре театральной деятельности.

В уголке природы - сажаем семена овощей для рассады (для огорода). Помогаем мыть детские стульчики.

Высаживаем рассаду цветов в цветник.

На участке – подметаем дорожки от песка, собираем сухие веточки. Готовим почву для огорода.

Высаживаем рассаду овощей на огород.

На огороде - поливаем рассаду и рыхлим землю.

В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.

Ухаживаем за цветами в цветнике: рыхлим почву, поливаем, удаляем сорняк

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)***

***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Расширять представления о том, как вести себя, когда остаешься дома один, рассказать о ситуациях, которые могут быть опасными (открытое окно, балкон, включенная газовая плита и т.д.).

Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также формирование умения различать их и правильно называть. Формировать у детей умение различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.

Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.

Закреплять знания детей о том, как вести себя зимой и соблюдать правила безопасности на морозе.

Напомнить детям о правилах поведения на прогулке зимой: катание на санках, с ледяной горки, игры в снежки и др.

Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасными

Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; воспитывать бережное отношение к природе.

Продолжать знакомить детей с особенностями поведения насекомых, особенностями их внешнего вида, как оградить себя от нежелательных последствий. И объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае. Если соблюдать определённые правила безопасности.

Формировать поведенческую культуру детей как основу его безопасности на дорогах и улицах, рассказать об устройстве дорог и улиц на примере своего микрорайона.

Продолжать знакомить с пешеходным переходом. Сформировать понятия «пешеход», «пешеходная дорожка».

Расширять знания о назначении светофора, воспитывать культуру поведения детей на дорогах.

Дать детям представления о том, что они на дороге не одни, у них есть помощники: дорожные знаки, светофор, взрослые.

Продолжать знакомить детей с дорожными знаками, формировать умение различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.

Совершенствовать знания и умения по основам безопасного поведения в дорожных условиях. Познакомить с опасными участками на пешеходной дорожке, развивать внимание, мышление, формировать навыки поведения на дорогах.

Познакомить с перекрёстком, с особенностями движения общественного транспорта на перекрёстке, закрепить правила поведения пешеходов на дороге и тротуаре, воспитывать желание узнать ПДД и потребность соблюдать их.

Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, дать представление о том, что транспорт – сфера повышенной опасности.

Развивать внимание, ловкость, умение действовать по сигналу; воспитывать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах.

**Седьмой – восьмой год жизни. Подготовительная логопедическая к школе**

### **группа Содержание игровой деятельности (в режимных моментах)**

#### **Игра как особое пространство развития ребенка 7- 8-го года жизни (подготовительная логопедическая к школе группа)**

В подготовительной логопедической группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Игра – один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способом и средством общения. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

#### **Содержание игровой деятельности**

Обогащение представления детей о работе почты через обыгрывание «Почтальона». Составлять текст телеграммы. Передавать детям способ построения сюжета с ориентацией на партнера в игре «Семья «Создать условия для организации самостоятельных игр. Умения распределить роли, договариваться. Отражать знания об окружающем в игре, развивать сюжетную линию игры

Обсуждение игры до начала распределения ролей по развитию сюжета через косвенное руководство, в роли «Моряка» передать понятие субординации, воспитывать произвольность поведения. Расширить знания о жизни животных в деревне. Подготовка к конкурсу ПДД. Развивать партнерские отношения в самостоятельных играх. Закреплять культурное общение, ролевые диалоги.

Формировать интерес детей к школе, как начинается и кончается урок. «Звонок», поведение школьников, учителя разных предметов. В совместной игре взять роль «учителя», «библиотекаря». Развивать артистические личностные. Развивать творческое воображение через реализацию своих представлений. Придумывать и развивать сюжет ориентировка на партнера

Формирование ролевого взаимодействия. Продолжать использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. Развивать умение

включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы-заместители. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми. Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей(общение);

Дать представление детям о театре «артисты», «зрители», «сцена». Правила поведения в театре. Расширить представления детей о социальных взаимоотношениях, забота о друзьях, родственниках. Подготовка к «Дню рождения». Закреплять представления детей о «правилах хорошего тона», вежливые слова, положительные эмоции от общения создать условия для самостоятельной игры детей, умение обыгрывать сюжет взаимодействия в семье, обозначать свою роль. Развивать ролевые речевые диалоги. Творчески использовать игровой материал. Закреплять представления о профессиях.

Дать представления детей о профессии врача, аптекаря. Передавать ролевое поведение через совместные игры в качестве равного партнера, обмен ролями. Передача способа

«социальных отношений», «индивидуальные игры вдвоем с застенчивыми детьми». Развивать ролевое взаимоотношение. Использование игрового материала. Оценивать собственное поведение детей в игре в последующих беседах. Поощрять творчество. Развивать коммуникативные взаимоотношения детей.

Обыгрывание игры «Путешествие» во взаимосвязи с другими играми «Семья», «Магазин» в совместной игре передавать игровой способ взаимосвязей разных игровых сюжетов. Формировать заботливое отношение к близким. Переносить полученные знания о строителях в самостоятельной игре, самостоятельно разрешать конфликты, договариваться. Изображать воображаемую ситуацию в игре.

Дать представления детей о работниках детского сада. Воспитывать заботливое отношение к животным, пополнить знания детей о местах обитания. Ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность.

Отражать социальные отношения в совместных играх, устойчивый интерес к ролевым взаимодействиям. Коммуникативные возможности, ролевые диалоги.

Обогащение представлений детей о ПДД. Пешеход – водитель. Правила поведения на дороге. Интерес детей к театру, народному творчеству. Формы общения, поведения. Сохранять ролевое поведение в разных игровых ситуациях, через совместные игры в роли партнера. Закреплять и расширять представления детей об окружающем мире, отражать его в плане собственных представлений. Развивать в игре положительные взаимоотношения детей в игре. Применять знания, полученные в игре в реальной жизни.

### ***Социальный мир***

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Расширять и обобщать представления детей об значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

Систематизировать представления детей о фруктах и овощах, познакомить с технологией приготовления компота, варенья и т.д.

Уточнить и расширить представления детей о лесе, познакомить детей с трудом взрослых по уходу за растениями в лесу, закреплять умения вести себя на природе.

Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционирования. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.

Познакомить с историей создания и изготовления книги, воспитывать бережное отношение к книгам.

Уточнить и расширить представления детей о приспособлении разных классов животных к зиме, о помощи человека животным.

Познакомить детей с трудом работников типографии.

Закрепить знания детей о назначении мебели, различных ее видах, о правилах поведения в магазине.

Закрепить правила поведения на улице. Дорожные знаки на дорогах города.

Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.

Закреплять представления детей о профессии учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.

### ***Развиваем ценностное отношение к труду (в режимных моментах) Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде,

элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### ***Содержание образовательной деятельности***

- На участке – собираем сухие листья.
- В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.
- На огороде – собираем урожай.
- В уголке природы - пересаживаем цветы.
- В центре ИЗО – точим карандаши.
- На участке – собираем красивые листья для гербария.
- Моем игрушки.
- На участке - подметаем дорожки от сухих листьев, собираем веточки.
- В центре сюжетно - ролевой игры – протираем полки, расставляем игрушки.
- В уголке природы - ухаживаем за растениями: рыхлим землю, поливаем цветы.
- В центре книги – наводим порядок, по необходимости книги подклеиваем.
  - Стираем кукольную одежду.
- Украшаем группу к Новому году.
  - На участке – расчищаем дорожки от снега.
  - В уголке природы - сажаем лук.
  - На участке – делаем постройки из снега.
- Моем игрушки.
  - В игровом уголке – протираем полки, приводим в порядок куклы и машины.
  - В уголке природы - сажаем семена цветов для рассады.
  - Наводим порядок в центре театральной деятельности.
  - В уголке природы - сажаем семена овощей для рассады (для огорода).
  - Помогаем мыть детские стульчики.
  - Высаживаем рассаду цветов в цветник.
  - На участке – подметаем дорожки от песка, собираем сухие веточки.
  - Готовим почву для огорода.
  - Высаживаем рассаду овощей на огород.
- На огороде - поливаем рассаду и рыхлим землю.
  - В уголке природы - ухаживаем за растениями: протираем листья, поливаем цветы.
- Ухаживаем за цветами в цветнике: рыхлим почву, поливаем, удаляем сорняки.
- Моем игрушки.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (в режимных моментах)***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе

### ***Содержание образовательной деятельности***

Повторить правила дорожного движения. Закрепить и систематизировать знания по теме, воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте.

Рассказать о дорожных знаках: «Пешеходы», «Дети», «Внимание». Подробно объяснить детям, где безопасно переходить улицу.

Расширять знания детей о правилах поведения на улице, уточнить назначение «островка безопасности».

Закрепить умение детей применять полученные знания о правилах дорожного движения в играх, инсценировках.

Рассказать детям об основных правилах поведения в транспорте и на остановках. Изучать обязанности пассажиров транспорта. Продолжать изучать основные правила поведения в транспорте и на улице.

Рассказать детям об опасностях на дорогах. Познакомить с пересечением улиц –перекрёстком. Сформировать представление о правилах движения пешеходов. Познакомить с сигнализацией машин, с новым дорожным знаком «Въезд запрещён».

Закрепить знания детей о правилах движения пешеходов, о пешеходном переходе. Познакомить с дорожным переходом. Выяснить чем он отличается от транспортного светофора. Продолжать работу с макетом пешеходного перехода через дорогу с двусторонним движением и трамвайными линиями.

Ознакомить детей с правилами катания, рассмотреть различные опасные ситуации. Узнать дорожный знак по описанию.

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

#### **Методическое обеспечение**

<b>ОО. Социально- коммуникативное развитие</b>
Акулова О.В. Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра»— СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2011
Бабаева Т.И. О.О. «Социально- коммуникативное развитие» Детство- Пресс 2016
Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. «Образовательная область «Социализация»— СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012
Сомкова О.Н. «Образовательная область «Коммуникация»»— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
<b>Игровая деятельность</b>
Белая К.Ю. «Разноцветные игры» Москва 2007
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М., Мозаика Синтез, 2016
Краснощечкова Н.В. «Сюжетно- ролевые игры »- Ростов –на-Дону «Феникс» 2016
Михайленко Н.Я. , Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду»- «Гном и Д»2000
Степанова О. А. «Развитие игровой деятельности ребенка». Москва «Сфера» 2009

Степанова О.А. «Развитие игровой деятельности ребенка» Москва 2009
<b>Краеведение</b>
Бударина Т.А. О.А. Маркеева «Знакомство детей с русским народным творчеством» СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015
Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду»- СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2008
Князева О.Л., Маханева М.Д. « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010
Косарева «Народная культура и традиции» Волгоград
Лаврова Л.Н, И.В. Чеботарева проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Липецк 2014
Леонова Н.Н.«Чаепитие» СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016
Натарова В.И. , Н.И. Корпухина «Моя страна. Практическое пособие». «Учитель», 2005
Тихонова М.В.Смирнова Н.С. «Красна изба» СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017

Фролова Н.Г. «Социальное развитие детей 3-8 лет. Блочное тематическое планирование»- «Учитель», 2011
<b>Социальный мир</b>
Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Москва 2004
Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» Москва 2005
Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. «Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий, сценарии мероприятий». Волгоград «Учитель»
Антонов Ю.Е. «Как научить любить Родину» Москва 2003
Доронова Т. «Девочки мальчики в детском саду» Москва 2009
Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир» Мозаика- Синтез 2006
Дыбина О.В. «Рукотворный мир» Творческий центр Москва 2002
Дыбина О.В. «Что было до...»Москва 2002
Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» Творческий центр Москва 2004
Зацепина М.Б. «Дни воинской славы» патриотическое воспитание дошкольников. Мозаика-Синтез. Москва 2008
Мосалова. Л.Л. «Я и мир» Санкт- Петербург Детство- Пресс 2015
Пахомова О.Н. «Добрые сказки» . этика для малышей. Книголюб 2003
Пахомова О.Н. «Добрые сказки» этика для малышей. Книголюб 2005
Ривина Е.К. Герб и флаг России» Москва 2003
Скоролупова О.А. «Транспорт» Москва 2009
Смоленцева А.А. «Введение в мир экономики» Детство Пресс 2002

Скоролупова О.А. «Покорение космоса» Москва 2010
Ткаченко Т.А. «Формирование навыков общения и этических представлений у детей» Москва 2005
Фалькович Т.А. Л.П. Барылкина «Сценарии занятий по культурно- нравственному воспитанию» Москва. Вако. 2006
Шрыгина Т.А. Беседы о великой Отечественной войне. ТЦ Сфера 2015г.
Шорыгина Т.А. «Красивые сказки». Этика для малышей. Книголюб 2006
Шорыгина Т.А. «Вежливые сказки» . Книголюб 2005
Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Социально- нравственное воспитание. Книголюб 2006
Шорыгина Т.А. «Родные сказки». Нравственно- патриотическое воспитание. Книголюб 2007
Шорыгина Т.А. «Красивые сказки» эстетика для малышей. Книголюб 2003
Шорыгина Т.А. «Овощи какие они» Москва Издательство ГНОМ и Д 2003
Шорыгина Т.А. «О космосе» Москва Книголюб. 2005
Шипицына Л.М.«Азбука общения» - СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2008
<b>Развиваем ценное отношение к труду</b>
Крулехт М.В., Крулехт А.А. «Образовательная область «Труд» — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду- Мозаика- Синтез 2016
Козлина А.В. «Уроки урочного труда» . Москва Мозаика- синтез 2005
Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» Москва Мозаика- Синтез 2007
Маркова Т.А. «Воспитание трудолюбия у дошкольников»
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>

Авдеева Н.Н. , Князева О.Л., Стеркина Р.Б. . «Безопасность».– СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
Данилова Т.И. Программа «Светофор»- СПб «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2009
Кобзева Т.Г. « Правила дорожного движения»-«Учитель», 2011
Полынова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».
Санкт- Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС 2015
Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Мозаика- Синтез 2008
Скоролупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения» Москва 2009
Усачев А. «Правила дорожного движения и уважения» Москва «Олма- Пресс» 2002
Чермашенцева О.В. . «Основы безопасного поведения дошкольников» - «Учитель», 2008
Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки. Безопасность» Москва Книголюб 2002

### **1 Познавательное развитие (ФАОП ДО 32.2)**

В образовательной области "Познавательное развитие" **основными задачами** образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;

- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**ФАОП ДО 32.2.3.** Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

**Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:**

- **конструирование;**
- **развитие представлений о себе и об окружающем мире;**
- **формирование элементарных математических представлений.**

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

**Шестой год жизни. Старшая логопедическая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

*Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)*

- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших

зависимостях.

- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация
- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

### *Природный мир.*

- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### *Конструирование ( в режимных моментах)*

- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Формировать умения и навыки конструктивной деятельности: развитие технических умений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП)***

Закреплять знания о цифре «1», сравнивать знакомые предметы по величине, выделять признаки и сходства

Закреплять знания о цифре «2», формирование умения писать цифру «1», ориентироваться на листе бумаги.

Закреплять знания о числе и цифре «3», выкладывать квадрат из счётных палочек; познакомить с тетрадью в клетку.

Закреплять знания о числе и цифре «4», отгадывать математические загадки; рисовать круг. Закреплять навыки счета в пределах 5, образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.

Закреплять знания о числе и цифре «5», решать логическую задачу на установление несоответствия; познакомить с названием первого осеннего месяца – октябрь, с составом числа 5 из двух меньших чисел.

Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий».

Закреплять счет в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.

Числа и цифры 3,4,5,6, знаки больше, меньше, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник.

Познакомить со знаком «минус» и с цифрой «0»; закреплять знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь.

Познакомить с числом 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами

6 и 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать знакомить с цифрой «7»; формировать умение рисовать прямоугольник в тетрадь в клетку и выкладывать его из счётных палочек; развивать навыки преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путём складывания, разрезания.

Познакомить с цифрой «8», с названием первого зимнего месяца – декабрь; развивать навыки решения логические задачи, правильно пользоваться и писать знаки +, -. Познакомить с составом числа 8 из двух меньших на наглядном материале; Формировать умения понимать, что часть меньше целого, а целое больше части, развивать навык деления предмета на 2, 4.

Продолжать считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, налево, направо.

Формировать умение составлять число 8 из двух меньших, делить предметы на 2-4 части. Познакомить со счетом в пределах 9, показать образование числа 9, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, закрепить умение правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?», упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

Продолжать знакомить с цифрой «9», записывать дни недели условными обозначениями, с названием первого зимнего месяца – январь.

Развивать умение порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком по счёту месте? соотносить количество предметов с цифрой; развивать навыки сравнения числа 7 и 8, понимая отношения между ними.

Познакомить сообразованием числа 10, закреплять представления о частях суток, их последовательности, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

Познакомить с цифрой 10, выкладывать из счётных палочек трапецию, находить различия в двух похожих рисунках.

Закреплять умение писать цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших чисел, знание геометрических фигур - трапеция, круг, квадрат, треугольник.

Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплять умения сравнивать предметы по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними, дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.

Продолжать решать задачи, соотношение числа и цифры, знаки +, -, название месяца - февраль, работа в тетради в клетку.

Развивать навыки установления соответствия между цифрой и количеством предметов; решать логические задачи на установление закономерностей.

Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку.

Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке, формировать представления

о том, что предмет можно разделить на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть.

Составление задачи на сложение и вычитание; решать логические задачи на сходство и различие; познакомить с названием первого весеннего месяца – март; закрепить знания о зимних месяцах.

Развивать умение делить квадрат на две равные части и сравнивать целое и часть, совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами, двигаться в заданном направлении.

Решение задач, отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, закреплять навыки порядкового счета.

Знакомить с делением круга на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть, развивать представления о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.

Закреплять навыки количественного и порядкового счёта; решение задач, знакомство смесяцем- апрель, логические задачи на установление закономерностей. Познакомить детей с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть, Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку

Порядковый счет, сложение числа 10 из меньших чисел логическая задача на анализ и синтез предмета сложной темы, треугольник, круг, трапеция работа со счетными палочками.

### ***Природный мир.***

Показать землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком; вызывать стремление беречь свой общий дом.

Расширять представления детей о многообразии мира растений (фрукты ягоды). Формировать общее представление о пользе фруктов, о разнообразии блюд из них.

Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов; уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде - овощеводы, в саду – садоводы); развивать умение ребят сравнивать, используя модели.

Закрепить элементарные знания об органах человеческого организма и их функциях. Создать условия для знакомства детей с разнообразием головных уборов. Рассказывание по собственному инициативе, развитие умения передавать словесное содержание в форме рассказа.

Расширить представления детей о разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать бережное отношение к природе. Напомнить о правильном поведении в лесу. Закреплять представление детей об основных признаках времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи. С помощью художественного слова показать красоту времен года (Осени и Зимы).

Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о диких животных родного края. Воспитывать бережное отношение к животным.

Закрепление знаний о мебели о различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; использовать разнообразные строительные материалы.

Способствовать формированию представления о том, что такое профессия.

Побуждать интерес к разным профессиям. Воспитывать уважение к людям труда. Способствовать развитию самостоятельности мышления и выбора.

Расширять знания детей о празднике, его значении; воспитывать любовь к маме, уважение ко всем женщинам; учить детей выразительно читать стихи.

Формировать представления о перелетных птицах. Учить определять по картине (перелетные и зимующие), Учить отгадывать загадки о птицах. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.

Продолжать знакомить с историей родного города и его достопримечательностями. Вызывать интерес к традициям города и людям, прославившим его. Воспитывать чувство уважения к малой родине.

Познакомить детей с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представления детей о профессии космонавта, развивать воображение, фантазию.

Продолжать формировать у детей обобщенное представление о домашних птицах, Строение, питание, уход.

Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни; сформировать представление о роли муравьев в жизни леса; воспитывать бережное отношение к муравьям.

Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе.

### ***Конструирование (в режимных моментах)***

Закреплять умение детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, развивать художественный вкус, воспитывать аккуратность в работе.

Познакомить детей с такими деталями, как кольца, с возможностью использовать их, упражнять в замене одних деталей другими, планировать постройку, предварительно рассказывая о ней.

Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора, развивать воображение, внимание, формировать представления об объемных телах, их форме, размере.

Формировать умение детей делать более сложные перекрытия, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку.

Совершенствовать навыки изготовления игрушек из природного материала (шишки), активизировать мыслительную деятельность, формировать настойчивость в достижении поставленной цели.

Формировать у детей умение заменять одни детали на другие, комбинировать; закрепить название деталей строителя.

Познакомить детей со способом конструирования из бумажной массы, вызывать интерес к работе, совершенствовать умения анализировать свои и чужие работы. Развивать у детей умение изготавливать поделку по образцу из разных по форме и размеру деталей.

Складывать квадратный лист на девять или шестнадцать маленьких квадратиков, делать надрезы по линиям сгиба. Воспитывать у детей аккуратность, усидчивость.

Расширять опыт художественного конструирования из природного материала, вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу, продолжать обследовать природные объекты с участием разных органов чувств.

Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования, создать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий (бублик, крендель, улитка и т.д.).

Формировать умение делать надрезы и перетяжки на поролоне. Познакомить детей со способом окрашивания поролоне. Развивать аккуратность.

Упражнять детей в построении схем постройки, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки.

Продолжать знакомить с домом как явлением культуры, вызвать интерес к моделированию комнат с интерьером ( кухня, гостиная, спальня), инициировать поиск вариантов постройки различной мебели.

Развивать у детей умение использовать в работе рисунок-схему, вносить изменения и дополнения, расширять представления детей о воздушном транспорте ( пассажирский, военный, спортивный, грузовой).

Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения, развивать внимание, память.

Закрепить знания детей о профессии строителя, формировать обобщенные представления о зданиях, создавать постройку, отвечающую определенным требованиям, закреплять умение работать вдвоем, не мешая друг другу.

Воспитывать любовь и уважение к самому близкому и родному человеку- маме, вызывать желание сделать что-то приятное для мамы, порадовать ее, развивать творческие способности, воображение.

Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры, продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла, вызывать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом, воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.

Сделать поделку по образцу; самостоятельно отбирать нужный материал. Закрепить умение работать коллективно.

Вызывать интерес к конструированию городской дороги на основе представлений о ее строении ( проезжая часть, бордюр, тротуар), расширять представления о дороге как сооружении, созданным человеком для удобства перемещения в пространстве, инициировать поиск деталей и способов конструирования линейных построек.

Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом, при изготовлении игрушки соразмерять ее части, развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.

Развивать способности детей к конструированию и моделированию, упражнять в строительстве ракет по рисункам, чертежам, развивать пространственное мышление, развивать интерес к космосу.

Уточнить представления детей о строительных деталях, о способах соединения, развивать творчество, воспитывать заботливое доброжелательное отношение к животным, желание помочь им.

Закреплять умения детей конструировать из природного материала, вызвать интерес к исследованию шишек и созданию фигурок домашних птиц по замыслу, воспитывать бережное отношение к природе.

Расширять и систематизировать представления о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель и т.д. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме.

Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой, вызывать интерес к конструированию модели «Бабочка» с опорой на технологическую карту, воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.

Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования цветов,

развивать творческое воображение, наглядно- образное мышление, вызывать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Самостоятельно подбираем материал для работы. Развивать фантазию, творчество.

### **Седьмой- восьмой год жизни. Подготовительная логопедическая к школе группа.**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

##### ***Формирование элементарных математических представлений( ФЭМП)***

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

##### ***Конструирование***

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

##### ***Природный мир***

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Формирование элементарных математических представлений ( ФЭМП)***

Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):

слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

Закреплять: знания о числах от 1 до 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; умение писать цифры; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение, выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Учить: формулировать учебную задачу. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Уметь считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.

Закреплять: знания о знаках «+», «-»; умение писать знаки; сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще меньше...самый маленький. Продолжать учить: составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; ориентироваться на листе бумаги, определяя, словом, положение геометрических фигур. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Закреплять: умение считать по образцу и названному числу; умение считать по образцу; учить: пониманию независимости числа от пространственного расположения предметов. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки

Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.

Закреплять: умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков; -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники и трапеции в тетради-знания о составе числа 6 из двух меньших; о треугольнике и трапеции. Продолжать учить решать логические задачи

Познакомиться с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета. Продолжать учить: отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

навыки самоконтроля и самооценки.

Познакомиться с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определять, словом, положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знания о днях недели. Продолжать учить: понимать отношения между числами. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.

Закреплять: умение устанавливать соответствие между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу. Продолжать учить: различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, правильно отвечать на вопросы: сколько? какой по счету? Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Закреплять умение устанавливать соответствие между числами. Продолжать учить: решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения. Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры; навыки самоконтроля и самооценки.

Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаг

Закреплять: знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие числом и цифрой; продолжать учить: решать логические задачи на установление закономерностей; познакомить: с образованием числа одиннадцать; новой счетной единицей - десятком; часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

Продолжить учить составлять число из 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определить направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение

Закреплять умение понимать отношения между числами; умение правильно пользоваться знаками

<, составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. Продолжать учить: отгадывать математическую загадку, записывать решение; понимать независимость числа от

величины предметов. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в предметах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаге в клетку.

Познакомить: с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком. Учить записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять знания о геометрических фигурах. Формировать: умение дорисовывать круги до знакомых предметов; навыки самоконтроля и самооценки.

Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах из классификации по виду и размеру.

Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Формировать умение как из неравенства сделать равенство; понимать отношение между числами 11 и 12; формулировать учебную задачу; составлять и решать математическую задачу, записывать ее с помощью цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины. Закреплять: умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись знания об осени, осенних месяцах формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. 1

Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и размером. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 1

Познакомить: с образованием числа 13 и новой счетной единицей - десятком. Учить: записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; решать логические задачи на установление закономерностей; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.

Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольник и шестиугольником.

Формировать умение составлять примеры, читать записи; решать логические задачи на установление закономерностей; закреплять: умение правильно пользоваться знаками +, - умение различать понятия: выше, глубже. Знакомить: с элементами треугольника: вершиной, стороной, углом. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о

последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.

. Познакомить: с образованием числа 14 и новой счетной единицей - десятком. Учить: записывать число 14; решать логические задачи на установление закономерностей; что в двух неделях 14 дней развивать зрительное внимание. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.

Формировать умение составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать учить: считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; решать логическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших. Закреплять: умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки.

Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Познакомить: с образованием числа 15 и новой счетной единицей - десятком. Учить: записывать число 15, читать запись; рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; формулировать учебную задачу; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в тетради в клетку. Развивать зрительное внимание. Формировать: навыки самоконтроля и самооценки. Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.

Формировать умение понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять: умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов

Формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.

Познакомить: с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. Понимать отношения между числами в числовом ряду;

Формировать умение писать число 16; измерять линейкой, записывать результаты измерения; Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

Формировать умение: отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо писать в примере; составлять число 9 из двух меньших

чисел; считать по образцу и названному числу; дорисовывать треугольники до знакомых предметов.

Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о весе предмета. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания словесной инструкции.

Познакомить: с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. Понимать отношения между числами в числовом ряду; учить: писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; определять время по часам; решать логическую задачу;

Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.

Продолжать знакомить: с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. понимать отношения между числами в числовом ряду; закреплять: умение писать число 17; рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. Учить: анализировать узор и продолжать его по образцу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги: решать логическую задачу.

Формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представление о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.

Познакомить: с образованием числа 17 и новой счетной единицей - десятком. понимать отношения между числами в числовом ряду; учить: писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка правильно пользоваться знаками; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.

Закреплять: знания об образовании числа 18; знания о последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги. Учить: решать примеры с числами второго десятка; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

Формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов спомощью весов.

Познакомить: с образованием числа 19 и новой счетной единицей - десятком. понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить: писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; правильно пользоваться знаками; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; сравнивать предметы по величине, используя результаты

сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.).

Формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном названии дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.

Продолжать знакомить: с образованием числа 19 и новой счетной единицей десятком. Понимать отношения между числами в числовом ряду; учить: дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерений; рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Познакомить: с образованием числа 20 и новой счетной единицей - десятком. Понимать отношения между числами в числовом ряду; учить: писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах

10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. Графический диктант. Дни недели, месяцы, времена года. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Решение арифметической задачи. Решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.

Формировать умение: решать арифметическую задачу; измерять линейкой, записывать результаты измерения; решать примеры в пределах второго десятка; решать логическую задачу; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно

Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по представлению. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Математическая загадка. Знаки +; Соотнесение количества предметов с цифрой.

Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую загадку; определять время на часах с точностью до получаса; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.

Графический диктант. Дни недели, месяцы, времена года продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах

10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времен года. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров. Геометрические фигуры. Дни недели. Закреплять: понимать соответствие между количеством предметов и числом; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели

Прямой и обратный счет в пределах 20. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять: понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать отношения между числами..

Ориентирование в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.

Формировать умение решать задачи-шутки с математическим содержанием; решать примеры, читать запись; отгадывать математические загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представление о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.

Формировать умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Продолжать формировать умения: решать задачи-шутки с математическим содержанием; отгадывать математические загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

### ***Природный мир.***

Формировать представления о круговороте в природе

Закрепить представления детей о золотом периоде осени, устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных.

Продолжать знакомить со знаковыми культурами, закрепить знания детей о долгом пути хлеба от поля до стола, воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.

Закрепить знания о профессии озеленителя, воспитывать любовь к природе.

Закрепить знания о взаимодействии в экосистеме, сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса, воспитывать гуманное отношение к природе.

Выявить признаки кошки с котенком как домашних животных и как зверей, воспитывать у детей удовольствие от общения с ними.

Обобщить знания детей о зимующих птицах, воспитывать бережное отношение к птицам. Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни, воспитывать любовь к животным.

Углубить представления детей о многообразии живых существ, населяющих нашу планету, рассказать о жителях пустыни верблюде.

Продолжать формировать представления детей о марте, как месяце пробуждения природы. Закрепить знание о том, что в марте есть день весеннего равноденствия (21 марта день равен ночи). Дать знания о жизни животных и птиц.

Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями и животными. Дать детям представления о том, что люди плохо зная природу, погубили много растений и животных. Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, познакомить с тем, как птицы устраивают свои гнезда.

Расширить представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе

Дать детям представления о полезной деятельности муравьев, о том, что нельзя разорять муравейники.

Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня). Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. Закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.

**Конструирование (в режимных моментах)** Знакомить детей с приемами работы ниткой и иглой. Совершенствовать творчество, изобретательность.

Формирование умения детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров

Совершенствовать умение создавать объект из конструктора в соответствии со схемой, вычленять и называть детали, устанавливать последовательность выполнения работы.

Расширять и систематизировать представление о дереве, как важнейшем материале, из которого создают постройки, планировать свою деятельность. Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке. Закреплять умение детей строить здания различного назначения.

Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки; располагать узор на её сторонах; учить делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической формы.

Учить детей выполнять несложную композицию из сухих листьев, красиво располагая её на листе бумаги; закреплять умение создавать цветовую гамму (от более тёмного цвета к более светлому); воспитывать аккуратность в работе.

Формирование умения детей в процессе работы сочетать в композиции различные природные материалы.

Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.

Формировать умение строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки – чертежи Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям.

Развивать способность анализировать постройку - называть детали строителя, из которых выполнена

постройка

Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, самостоятельно придумывать украшение, располагая узор на сторонах; учить детей укладываться в отведённое время.

Закрепить у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу, делать игрушки, основной частью которых является колпачок; развивать у детей смекалку и сообразительность.

Формирование умения пришивать пуговицы

Совершенствовать умение делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию зоопарка, украшать постройку, анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения.

Формировать умение выполнять поделку из бросового материала (коробка из-под конфет, из-под сока); воспитывать желание помочь птицам в зимний период, умение выполнять работу аккуратно.

Формирование умения детей делать Ёлочные игрушки из бумаги. Знакомить детей с приёмами работы

ниткой и иглой

Формировать умение изготавливать поделку из желудей, прочно устанавливать её на подставке; закреплять умение работать аккуратно.

Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций. Закреплять умение детей строить здания различного назначения.

Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги по диагонали, аккуратно совмещая углы и стороны, чётко проводя линию сгиба.

Расширять представление о разнообразии транспорта, строения и частях. Закреплять умение выполнять коллективную работу.

Формирование умения конструировать из бросового материала (бум. тарелочки) и бумаги разных видов, вырезание круга из квадратной заготовки, вырезание по контуру (якорь, труба).

Формировать умение свободно владеть иглой.

Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов.

Самостоятельно создавать постройки, используя приемы конструирования

Формирование умения конструировать соответствии с чертежами

Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, срезать ненужные части, делать надрезы, красиво оформлять поделку дополнительными деталями.

Расширять представления детей об искусстве складывания из бумаги-оригами, складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Активизировать словарь: слева, справа. Закреплять навыки складывания птиц (базовая форма –воздушный змей).

Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширять представления о ракетах. Вызвать интерес к конструированию из круга, разрезанного по радиусу, игрушечные ракеты, располагать на них необходимые детали

Продолжать закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях; развивать

Закреплять умение детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, на глаз находить центр листа, чётко проводить линии сгиба; выполнять работу аккуратно; воспитывать терпение, усидчивость.

Уточнить представления детей о Красной площади и Кремле, закрепить умение конструировать кубическую коробочку, ее выкройку, располагать части и детали на ней.

Формировать умение придумывать этапы работы; находить способы изготовления, подбирать материал; вспомнить правила ДД

Формировать умение самостоятельно изготавливать закладку, способом изученном на предыдущем занятии; усложнить способ плетения.

### Методическое обеспечение

<b>О.О. «Познавательное развитие»</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</b>
Захарова Н.И. «Играем с логическими блоками Дьенеша» 5- 6 лет Детство- Пресс 2016
Колесникова Е.В. «Математика для детей» Москва «Сфера» 2005
Коротовских Л.Н. «Планы- конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»— СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013
Михайлова З.А., Математика от трех до семи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Михайлова З.А. «Математика это интересно»— СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006
Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников»- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2009
Метлина Л.С. «Математика в детском саду» Москва
Смоленцева А.А.Михайлова З.А. «Математика до школы» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Фолькович Т.А. « Формирование математических представлений» Москва ВАКО 2009
Хабарова Т.В. «Познавательное развитие детей дошкольного возраста» Детство-Пресс 2017
<b>Конструирование</b>
Гоголева В.Г. «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4- 8 лет»- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004
Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва. «Сфера» 2012
Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
Лыкова И.А. « Конструирование в детском саду» старшая гр. Москва «Цветной мир» 2015

Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» подготовительная гр. Москва «Цветной мир» 2016
<b>Природный мир</b>
Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-8 лет» ТЦ «Учитель» 2002
Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Часть 1 – СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 200
Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Часть.2. – СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2003
Владимирская Л.А. «От осени до лета» Учитель 2006
Горькова Л.Г. А.В. Кочергина Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» . Москва 2010
Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» ТЦ «Сфера» 2004
Кондратьева Н.Н. «Мы» – СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2003
Киреева Л.Г. Бережнова С.В. «Формирование экологической культуры дошкольников» Учитель 2008
Лапшина Г.А. «Фольклорно- экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста» Учитель 2008
Лыкова И.А. Рыжова Н.А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду» Москва 2012
Машкова С.В. «Познавательные- исследовательские занятия с детьми 5-8 лет на экологической тропе» Волгоград «Учитель» 2012
Масленникова О.М., А.А. Филиппенко «Экологические проекты в детском саду» Волгоград «Учитель» 2012
Николаева С.Н. «Эколог в детском саду» ТЦ «Сфера» 2003
Нищева Н.В. «Проектный метод в организации познавательно- исследовательской деятельности в детском саду» – СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2013
Нищева Н.В. «Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника» – СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2015
Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей Чудо- всюду. Мир животных и растений.» Ярославль 2001
Нищева Н.В. «Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ» – СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2015
Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования» СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2015
Соколова Л.А. «Экологическая тропа детского сада»– СПб.: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2014
Скоролупова О.А. «Весна, насекомые, перелетные птицы» Москва 2010
Скоролупова О.А. «Осень» ч. 1, ч.2. Москва 2010

Скоролупова О.А. «Зима» Москва 2010
Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей старшего дошкольного возраста». Санкт –Петербург Детство – Пресс 2015г.
Шорыгина Т.А. «Экология » Москва «Книголюб 2006
Шорыгина «Домашние животные какие они» Москва 2002
Шорыгина «Птицы какие они» Москва 2002
Шорыгина «Какие месяцы в году»» Москва 2000

### 3. Речевое развитие (ФАОП ДО 32.3)

В образовательной области "Речевое развитие" **основными задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для: овладения речью как средством общения и культуры;

обогащения активного словаря;

развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развития речевого творчества;

развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой;

развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**(ФАОП ДО 32.3.1) Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития** обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**(ФАОП ДО 32.3.4)** Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно - исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## **Шестой год жизни. Старшая логопедическая группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

#### ***Развитие речи***

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

#### ***Обучение грамоте***

- Развивать представления о существовании разных языков; освоение терминов: «слово»,

«звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

### ***Содержание образовательной деятельности Развитие речи***

Давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; произносить слова со звуками(с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз, регулировать силу голоса.

Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, воспитывать желание заботиться о близких, учить составлять короткий рассказ. Воспитывать интерес к традициям своей семьи.

Продолжать учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.

Продолжать учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, Расширять представления детей о многообразии мира растений.

Расширять словарный запас детей на материале знаний о фруктах, ввести в активный словарь детей понятия «фруктовый сад», «фруктовые деревья», развивать связную речь, закреплять правильное произношение поставленных звуков.

Составлять короткий рассказ на заданную тему; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умения подбирать слова, сходные по звучанию, ввести в активный словарь детей понятия «овощевод» и «садовод»

Продолжать учить пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям, учить пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно- ласкательные наименования, соотносить действие с его названием.

Формировать умения к связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей. Формировать умение детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка, составлять описательный рассказ своей одежды, обогащая словарный запас существительными, определениями, учить уметь подбирать образные выражения.

Познакомит детей с новыми рассказами Н.Носова. Предложить пересказать рассказ. Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми, активизировать в речи детей – прилагательные, образованные по аналогии, закреплять в речи вежливую форму общения.

Познакомить детей с интересной формой работы -интервью.; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям; закрепить умение выражать свои мысли полным предложением.

Закреплять умение при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений, подбирать определения к заданным словам, добиваться четкого произношения слов и фраз.

Продолжать учить передавать словесное изображение явлений каждого времени года путем перечисления их признаков, используя в речи яркие образные сравнения, определения, выраженные прилагательные и причастия.

Формировать умение к самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение. Активизировать речь детей, обогащать словарный запас.

Активизировать детское воображение, готовить детей к литературно- словесному

творчеству, учить употреблять согласованные существительные и глаголы, знакомить детей со способами словообразования.

Составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; формирование умения употреблять предлоги с пространственным значением; формирование умения отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками(с) и (Ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; формирование умения медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.

. Составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков(ч)и (щ); различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить, выделять их в словах

Составлять рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; формирование умения сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств, активизировать употребление слов противоположного значения многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству; образовывать по аналогии названия предметов посуды.

Закрепить знание названий мебели, ее отдельных частей, закрепить обобщающее слово

«мебель», расширить знания о назначении мебели, различных ее видах, использовать в речи простые распространенные предложения, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Закреплять умения детей составлять описательные рассказы о машинах специального назначения. Расширить представления детей о людях разных профессий, рассказать о важности и значимости их труда.

Формировать умение детей описывать свою будущую профессию, развивать воображение, вызывать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям- профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.

Продолжать расширять представления детей о Российской армии, познакомить со службой пограничника, учить составлять короткие рассказы о военных профессиях – моряк, пограничник, летчик и др. Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитником Отечества.

Дать представление детям о профессиях мам. Закрепить знания детей о празднике 8 Марта. Уточнить и расширить словарь детей по теме «Весна», продолжать учить составлять схемы предложений с предлогами, закрепить умение

согласовывать прилагательные с существительными, упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Развивать эмоциональный отклик весенние проявления природы, учить художественному видению пейзажной картины, учить составлять рассказы по пейзажной картине, обогащать словарный запас определениями, формировать образную речь.

Воспитывать интерес к истории своей страны, познакомить с некоторыми событиями в истории России, закреплять знания о Липецке (герб, флаг), продолжать учить описывать достопримечательности Липецка.

Обобщить и расширить представления детей о родном городе, его

достопримечательностях его истории.

Обобщить знания о морских и речных обитателях, формировать умения правильно формулировать вопросы и задавать их.

Развивать у детей творческое воображение, продолжать знакомить с жанром небылицы, учить отличать реальную ложь от юмористических фантазий, расширить представления детей о космических полетах.

Продолжать учить рассказывать о своих личных впечатлениях, воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события, воспитывать умение задавать друг другу вопросы.

Пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц, учить использовать вопросительные предложения.

Закреплять умения детей читать стихи с выражением, уточнить и расширить знания детей о Великой Отечественной войне, воспитывать уважение к памяти воинов-победителей.

Закреплять умения детей описывать внешний вид насекомого, подбирать по смыслу определения. Использовать наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, рассказать детям об особенностях внешнего вида насекомых, чем они питаются.

Закрепить названия цветов и обобщающее слово «цветы». Учить различать цветы садовые и полевые.

Обобщить и систематизировать знания детей о времени года лето, называть его характерные признаки. Закрепить название летних месяцев.

***Художественная литература (в режимных моментах)***

**Шестой год жизни. Старшая логопедическая группа.**

***Задачи образовательной деятельности***

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами,

участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### ***Содержание образовательной деятельности***

- понимать эмоционально – образное содержание сказки, ее идею,
- развивать образность речи,
- подводить к пониманию фразеологизмов, пословиц.
- понимать эмоционально – образное содержание сказки, ее идею,
- уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения,
- подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.
- осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки,
- обогащать словарь эпитетами, сравнениями,
- закреплять умения подбирать сравнения.
- формировать эмоционально – образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания,
- осмысливать идею произведения,
- закрепить знания о жанровых особенностях сказки,
- обогащать словарный запас детей.
- формировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм,
- осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.
- находить сходство и различия в сюжете, идее, характере героев похожих сказок разных народов,
- замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
- развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность,
- помогать придумывать новые эпизоды, названия.
- осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки,
- обогащать словарь эпитетами, сравнениями,
- закрепить умения подбирать синонимы.
- понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки,
- знакомить с новыми фразеологизмами.
- закрепить знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм,
- соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.
- развивать умение понимать характер героев художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно- изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания,
- обогащать речь фразеологизмами,
- понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
- чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях

двух сказок,

- помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
- понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета,
- помогать детям замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа, передавать свое отношение к персонажам.
- закрепить знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм,
- понимать переносное значение образных выражений,
- развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений,
- формировать выразительность, точность речи.
- формировать умение понимать характер героев произведения, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью,
- развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения,
- понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
- понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно

– изобразительных средств,

- обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение.
- пересказывать текст в ситуации письменной речи,
- формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.
- закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм,
- формировать образность речи.

**Седьмой- восьмой год жизни. Подготовительная логопедическая группа.**

***Задачи образовательной деятельности***

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

***Содержание образовательной деятельности***

- Формировать умение детей воспринимать образное содержание произведения. Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки. Формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. Формировать умение детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Формировать образность речи. Формировать умение детей выразительно читать наизусть стихотворение.
- Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетания. Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц. Формировать умение понимать обобщённое значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста. Понимать значение пословиц о труде. Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц.
- Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы.
- Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров.
- Расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина. Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина.
- Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделить мораль басни. Формировать умение детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл. Формировать представления о С. Михалкове как о баснописце.
- Формировать умение детей составлять рассказ, используя выразительно-образительные средства языка, сравнения к заданному слову.
- Формировать умение правильно понимать нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героя рассказа.
- Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г. Х. Андерсена. Формировать умение осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки.
- Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений.

### Методическое обеспечение

**О.О. «Речевое развитие»**

Акулова О.В. Гурович Л.М. «Образовательная область «Чтение художественной литературы»

СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012

**Развитие речи**

Бойко Е.А. «Учимся строить предложения и рассказывать» Москва 2011
Белоусова Л.Е. «Удивительные истории» развитие речи с элементами ТРИЗ-«Детство- Пресс» 2002
Граб Л.М. «Обучение творческому рассказыванию» Волгоград 2012
Сомкова О. Н. «ОО Речевое развитие» Детство Пресс 2016
Ушакова О.С. «Методика развития речи детей» Москва 2004
Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» ТЦ «Сфера» 2011
Шорыгина Т.А. «Крылатые выражения» Москва 2007
<b>Обучение грамоте</b>
Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Детство Пресс 2015
Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников» Москва 2008
Соболева А.Е. «Как научить ребенка читать» Детство Пресс 2014
Хамидулина Р.М. «Обучение грамоте» Москва 2009
Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать»- «Детство- Пресс, 2010
<b>Художественная литература</b>
Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду» 5-8 лет Москва 2007
Голованова М.В. «Родная речь» Москва 2000
Ельцова О.М. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой» Детство Пресс 2017

#### 4. Художественно-эстетическое развитие (ФАОП ДО 32.4)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" **основными задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
  - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**ФАОП ДО 32.4.5.** Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием

операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

**Изобразительная деятельность** обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "**Музыка**" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Шестой год жизни. Старшая логопедическая группа.**

## Задачи образовательной деятельности:

### -рисование

- Развивать умение передавать в изображении свойства предметов (форма, величина, цвет, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга).
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих цветов)
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось грубых линий, пачкающих рисунок.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью) .
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие - концом кисти ; наносить мазки прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Маша и медведь» и др.)
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Знакомить с творчеством художников –иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е.Чарушин, и др.) .
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизулиста, по всему листу .
- Формировать умение организовывать своё рабочее место готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
- Декоративная роспись.
- Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством, элементами росписи (на основе региональных особенностей) с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм) .Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное) .
- Познакомить с кабардинской, городецкой, полхов - майданской росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения оживки, помочь освоить специфику этих видов росписи.
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, платье, чашка, платок).

### -лепка

- Развивать умение передавать выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов

в несложные сюжеты ( в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка» и др.

- Продолжать развивать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом; сглаживать поверхность формы, обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, делать предметы устойчивыми.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.
- Развивать умение детей лепить с натуры мелкие детали; пользуясь стекой наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перья птицы, узоры.
- Развивать умение лепить птиц, животных, людей по типу народной игрушки (дымковской, филимоновской), украшать их наклепами и углубленным рельефом.
- Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений.
- Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным способами.
- Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать кусочки глины или пластилина); украшать их наклепами и углубленным рельефом.
- Формировать интерес и эстетическое восприятие у детей.
- Воспитывать самостоятельность, инициативу.

#### *-аппликация*

- Развивать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармоникой; симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, вода и др).
- Развивать умение технике многослойного и ажурного вырезания, применять способы получения объемной аппликации (лилия).
- Развивать умение технике обрывания для получения целостного образа, дополнять характерными деталями изображение.
- Развивать умение работать с различным материалом: бумага разного качества, ткань, пригодные материалы.
- Закреплять умение создавать изображения, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники, квадраты - в 2-4 треугольника), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Закреплять названия геометрических фигур, основных цветов и их оттенков; умение сочетать их при составлении узоров, изображений.
- Воспитывать чувство сотрудничества в коллективных работах, интерес к созданию образов.
- Формирование аккуратного и бережного отношения к материалам. Совершенствовать знания по технике безопасности при работе с ножницами.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***-рисование***

-лепка

-апликация

**- рисование:**

Продолжать формировать умения детей рисовать с натуры, передавая особенности игрушки, пропорции, развивать координацию «глаз-рука», воспитывать бережное отношение к игрушкам, продолжать развивать умение работать с красками.

Закреплять умение создавать образ дома для своей семьи, передавать в рисунке его форму, строения, части, упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.

Продолжать знакомить со способом получения изображения – наносить краску на листья и «печатать» ими на бумаге, совершенствовать технику работы с красками, поддерживать творческую инициативу детей.

Закреплять умения передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка.

Создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.

Закреплять образные представления о дарах осени.

Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.

Создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.

Отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество.

Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.

Продолжать формировать умения детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа

(рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона, совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать во всех направлениях).

Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине.

Закрепить умения детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки), продолжать учить рисовать красками.

Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления, продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.

Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета.

Передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Формирование умения рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.

Закреплять умения детей рисовать узор на бумаге в форме розетты, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти, развивать образные представления, воображения.

Формировать умения рисовать птиц, развивать представление о цвете и цветовых оттенках, поощрять творческую инициативу, воспитывать желание помогать животным и птицам.

Передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Формирование умения смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

Формировать умения передавать сюжет доступными графическими средствами, развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).

Закреплять умения рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героя, вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок, развивать композиционные умения.

Продолжать знакомить детей с видами народного прикладного искусства, замечать элементы хохломы, рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи, воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.

Показать детям способ рисования – срисовывание с картинки, передавать характерные особенности предметов мебели, развивать воображение, закреплять приемы рисования.

Закреплять умения детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму отдельных частей, деталей, их величину и расположение, учить красиво располагать изображение на листе, рисовать крупно, учить закрашивать, используя разный нажим карандаша.

Развивать восприятие образа человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.

Создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.

Формировать желание рисовать женский портрет, показывать особенности внешнего вида, продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

Создавать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение.

Развивать воображение, творческую инициативу, закреплять знания о геометрических фигурах и умение рисовать их, совершенствовать технику рисования карандашом, воспитывать бережное отношение к птицам.

Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Закрепить знания о российском флаге, гербе.

Продолжать формировать умение выбирать сюжет рисунка, по заданной теме занятия, совершенствовать умение заполнять изображением всю площадь листа.

Продолжать учить создавать образ рыбки, передавать в рисунке ее форму, части

тела, развивать интерес к образу, желание добиваться выразительности образа. Закреплять умения детей рисовать восковыми мелками, располагать изображения в соответствии с заданной формой, подбирать соответствующую цветовую гамму, развивать воображение, эстетический вкус.

Передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.

Продолжать показывать приемы росписи по мотивам дымковской игрушки, развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие, развивать творчество, воспитывать уважение к труду народных мастеров,

Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию, к видам народного декоративно-прикладного искусства (городецкая роспись, гжель), учить задумывать красивый, необычный цветок, развивать творчество, воображение.

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления.

### **Лепка:**

Лепить игрушки, передавая характерные особенности внешнего вида (форма, цвет), закреплять умения планировать работу\_ отбирать нужное количество материала, определять способ лепки.

Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные налеты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.

Закрепить умения детей создавать объемные композиции (натюрморты), совершенствовать изобразительную технику, развивать композиционные умения- размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).

Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Формировать умения передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.

Лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения

Вызвать у детей интерес к лепке «съедобных» кондитерских и кулинарных изделий для угощения гостей, формовать вручную или вырезать формочками для выпечки, инициировать деятельность по мотивам литературного произведения.

Продолжать учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику-учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Развивать чувство формы, композиции.

Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; формирование умения лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.

Продолжать учить составлять сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки-из цилиндра. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.

Учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.

Развивать умение сравнивать разные виды транспорта. Находить сходства и различия в соответствии с их видом. Закреплять умение детей выполнять пластилиновую мозаику.

Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.

Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить ковер из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движение обеих рук.

Воспитывать патриотические чувства, интерес к истории своей страны. Развивать воображение детей образ Родины.

Продолжать освоение рельефной лепки, создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), развивать комбинаторные способности, вызывать интерес к раскрытию этой темы.

Создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения; передавать в лепке позу котенка

Закрепление у детей навыков работы с пластилином. Выполнение коллективной работы к празднику 9 мая, посредством лепки; закрепление приемов (ощипывания, скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетной картинки.

Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, колокольчик), передавая характерные особенности строения.

Формировать коммуникативные навыки. Развивать

природе.

#### **Аппликация:**

Показать детям способ составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или мятая бумага – прическа), познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое, развивать цветное восприятие.

Продолжать отрабатывать умение детей нарезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.

Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы; формирование умения делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; развивать чувство композиции.

Создавать с детьми композиции из природного материала (засушенные листья, семена), развивать чувство цвета и композиции, воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту.

Показать способ вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли), совершенствовать и разнообразить аппликативную технику, точно передавать форму. Вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из

пары оставлять без изменений, а второй ошипывать по краю, чтобы передать особенности нечеткого отражения в луже.

Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезывания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Поддерживать стремление комбинировать знакомые приемы декорирования аппликации.

Создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная), развивать чувство формы и композиции.

Учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создавать коллективную композицию.

Учить делать поделку, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок. Познакомить с приемом передачи сюжета. Развивать композиционные умения.

Учить нарезать полоски бумаги (примерно 3-5 см, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творческое воображение. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

Составлять коллективную композицию из элементов на основе объединяющего образа (шляпы), показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация), развивать композиционные умения, чувство цвета.

Продолжать упражняться в симметричном вырезании, выполнять аппликацию из бумажных комочков, развивать чувство цвета, формы и композиции.

Закреплять и расширять знания о птицах. Углублять интерес детей о весенних изменениях, как о периоде пробуждения природы. Совершенствовать ранее полученные знания о птицах. Продолжать развивать работу с ножницами.

Продолжать вырезать из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыша), по сгибам (окошки).

Поговорить с детьми о воздушных видах транспорта, о космосе, закреплять умения вырезать из бумаги, сложенной пополам по нарисованному контуру способом симметричного вырезания, развивать любознательность, интерес к космосу.

Закреплять умения выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, когда пространство полностью заполняется кусочками бумаги неправильной формы, показать характерные особенности цыпленка, воспитывать заботливое отношение к объектам живой природы.

Учить детей вырезать силуэт бабочек из бумажных квадратиков или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию.

Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

### **Музыкальная деятельность**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами

- музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### **Седьмой- восьмой год жизни. Подготовительная логопедическая группа.**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

##### *-рисование*

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык

изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.
- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

*-лепка,*

- Развивать умение детей лепить новым способом: лепка из колец (когда глиняные кольца укладываются одно на другое и плотно соединяются между собой); замазывать места соединения с внутренней и внешней стороны.
- Продолжать развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов; лепить предметы из целого куска.
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух - трех фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Продолжать формировать умение лепить с натурой, анализировать свою работу и работу товарищей.
- Развивать умение использовать в декоративной лепке разные способы (налеп, углубленный рельеф); применять стеку при создании узора на пластилине.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (зернышки, бусины, пуговицы и т. д.).
- Закреплять умение обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Закреплять умение самостоятельно выбирать способы лепки (конструктивный, комбинированный), приемы лепки, из усвоенных ранее, для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей.
- Развивать творчество детей.
- Воспитывать художественный вкус, расширять детские представления и фантазию.

*-аппликация*

- Развивать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
- Развивать чувство композиции.
- Продолжать развивать умение в технике многослойного и ажурного вырезывания, обрывания, создания объема у предмета, используя технику

- оригами.
- Продолжать развивать умение использовать разнообразные материалы: бумагу разного качества, ткань, природные материалы.
  - Развивать умение детей создавать орнаментальные композиции, используя прием сгибания 2-3 слоев бумаги пополам.
  - Развивать умение мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и детали картинки. Продолжать развивать чувство цвета колорита.
  - Поощрять применение разных приемов вырезывания, наклеивания изображений, аккуратно намазывая детали клеем.
  - Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой
  - Закреплять название цветов и их оттенков, умение вырезать геометрические фигуры, используя известные приемы, комбинировать цвета и формы с учетом свойств предметов и материалов
  - Развивать умение работать быстро, аккуратно, убирать свое рабочее место.
  - Развивать у детей координацию движений рук и зрительный контроль за этими движениями.
  - Воспитывать чувство сотворчества, самостоятельность.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*-рисование*

*-лепка*

*-аппликация*

**-рисование:**

Отражение в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способности сюжетосложению и композиции.

Рисование узоров на полукруге

Отображение в рисунке впечатлений о поездках.

Приобщать детей к национально-культурным традициям посредством знаний о матрешке- символе русского народного искусства, воспитывать эстетический вкус, закреплять умения детей работать кончиком кисти.

Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью.

Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны и составление многоярусной композиции

Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, изображать грибы, похожие на настоящие, подчеркнуть индивидуальность каждого гриба

Продолжать формировать умения задумывать содержание своего будущего рисунка; воспитывать бережное отношение к хлебу.

Продолжать знакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека, подбирать цвета в веселой гамме и грустной.

Отображение в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами.

Закреплять умения детей передавать в рисунке образы героев сказок, рисовать

простым карандашом и красками. Развивать образные представления, воображение. Продолжать развивать умения детей задумывать содержание рисунка, доводить замысел до конца. Развивать образные представления, творчество, умение оценивать свои работы.

Закреплять умения рисовать посуду по мотивам «Гжели», составление коллективной композиции (праздничный стол)

Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения.

Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах, закреплять умения рисовать домашнее животное.

Формировать умения детей составлять композицию, включая знакомые изображения. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения

Продолжать учить изображать архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, декоративных украшений.

Продолжать учить передавать в рисунке характерные особенности строения и внешнего вида птицы.

Развивать навыки в рисовании.

Закреплять умения детей украшать фигурку элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками и т.д.). Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или опорой на иллюстрацию.

Изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.

Создание условий для рисования животных, воспитывать навыки коллективного труда.

Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели.

Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки.

Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.

Рисование парного портрета анфас, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей.

Формировать любовь и интерес к родному городу; закрепляем умения рисовать красками -гуашью.

Создание сюжета по мотивам сказки

Рисование яблоневого цветка с характерными деталями яблоневого цветка

Продолжать знакомить детей с техникой монотипии, закреплять умения детей работать несмешивая краски, воспитывать творческий подход к изображению.

Отражение в рисунке представлений о различных космических объектах (солнце, звезды, созвездия, кометы).

Передавать особенности построения рисунка на передней обложке книжки.

Развивать воображение, творчество.

Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.

Воспитывать патриотические чувства. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме.

Формировать умение у детей передавать в рисунках характерные особенности о

природе страны, продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи. Воспитывать в детях чувство любви к Родине и интерес к красоте природы, которая нас.

Расширить представления детей о школьных принадлежностях, для чего нужен каждый предмет, совершенствовать умения создавать предметное изображение с натуры и по представлению, развивать продуктивную деятельность.

Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года.

#### **-лепка:**

Выявление уровня развития художественных способностей.

Создание сюжетных композиций

из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; Создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке.

Закреплять умения лепить фигуру человека в движении, (поднятые, вытянутые вперед руки).

Создание оригинальной композиции из вылепленных фигурок, продолжать лепить фигурку человека из валика, развивать чувство формы и композиции.

Познакомить детей с новым приемом лепки- рисованием пластилином.

Закреплять умения передавать в лепке образ Деда Мороза, лепить полые формы, передавать детали.

Самостоятельный выбор способа лепки животного.

Слепить нарядного индюка по мотивам дымковской игрушки

Закрепить технические навыки в умении применять разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание и т.д.), воспитывать аккуратность, интерес .

Лепка из пластилина по схемам, формировать умение у детей выделять и передавать характерные особенности животного.

Лепка из пластилина или на готовой форме декоративных предметов.

Совершенствовать технику скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы.

Воспитывать у детей интерес к природе, желание её лепить, развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева.

Создание образа «кометы».

Лепка по выбору насекомых (бабочка, пчела, жуки).

Передача характерных особенностей их строения и окраски. Придание поделки устойчивости.

Лепка подводного мира по представлению.

Формировать умение у детей передавать лепить животное с натуры, передавая пропорции их характерные особенности формы, частей тела.

#### **-аппликация:**

Продолжать закреплять умения детей составлять узоры на бумаге из растительных форм. Закреплять умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов.

Закреплять умения детей вырезать объёмные, симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.

Формировать у детей умение к нетрадиционным методам аппликации, воспитывать бережное отношение к хлебу.

Оформить головной убор из бумажных цилиндров

Формировать умение задумывать содержание аппликации, использовать

разнообразные приемы вырезания.

Закреплять выполнение аппликации способом обрывания, подбирать холодные или теплые тона для композиции.

Выполнять сюжетную аппликацию, используя трафареты, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта.

Вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и фольги. Создать выразительный образ сказочной избушки

Формировать умение задумывать содержание аппликации, передавать характерные особенности различных видов транспорта.

Продолжать знакомить детей с приёмом – прорезной декор, развивать чувство композиции. Создание весенней картины.

Сочетание в одном образе, графических аппликативных, графических элементов.

Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев. Закрепить изученные приёмы вырезания и складывания (оригами), составлять композицию по замыслу.

Закреплять умения самостоятельно составлять композицию, воспитывать любовь к Родине. Продолжать знакомить с приёмом оформления изделий прорезным декором, закрепить знания о школьных принадлежностях

### **Музыкальная деятельность**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

### **Методическое обеспечение**

Вербенец «Образовательная область «Художественное творчество»- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012
<b>-рисование, лепка, аппликация</b>
Акулова О.В. «Художественно- эстетическое развитие» Детство – Пресс 2016
Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду» Мозаика-Синтез 2001
Котенко Л.В «Что мы знаем о цвете» Москва 2005
Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Москва 2006
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. группа Москва 2016
Курочкина Н.А. «Знакомство с натюрмортом»- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа Москва 2009
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа Москва 2009
Комарова Т.С. «Художественная культура Москва 2003
Кожохина С.К. «Путешествие в мир искусства» Москва 2002
Малышева А.Н. «Аппликация» . Ярославль 2004
Соколова «Оригами для дошкольников» Детство- Пресс 2010
Скоролупува О.А. «Знакомство с русским народным искусством» Москва 2009
Салабай Е. «Игры из пластилина « Смоленск 2000
Швайко Г.С. «Занятия по ИЗО в детском саду» Москва 2001
<b>Музыкальная деятельность</b>
Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» -Волгоград «Учитель», 2011
Арсеневская О.Н. «Система музыкально- оздоровительной работы в детском саду» Волгоград «Учитель», 2011
Белоусова Л.Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей» Детство-Пресс 2003
Власенко О.П. «Прощание с детским садом. Сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников» Волгоград «Учитель»,
Грачева Т.А. «Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников» Детство Пресс 2017
Гогоберидзе «ОО Музыка» Детство- Пресс 2012
Девятова Т.Н. «Звук – волшебник» Москва 2006
Ежикова Т.А. «В гости праздник к нам пришел» Волгоград
Зацепина М.Б. «Развитие ребенка в музыкальной деятельности» Москва 2010
Костина Э.П. «Камертон» Москва 2008
Лунева Т.А. «Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. Вторая младшая

группа». -Волгоград «Учитель», 2012

Лапшина Г.А. «Праздники в деском саду» Волгоград «Учитель», 2009

Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика» Москва 2006

## **5 Физическое развитие (ФАОП ДО 32.5)**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**(ФАОП ДО 32.5.1)** В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

**(ФАОП ДО 32.5.2)** В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

**(ФАОП ДО 32.5.3)** Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься

другими видами двигательной активности.

**ФАОП ДО 32.5.6.** Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируют к

самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально- коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## **Шестой год жизни. Старшая логопедическая группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

#### ***Физическая культура***

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчества в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

## *Физическая культура*

### *Двигательная деятельность*

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра) перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо, влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое вдоль стен зала с поворотом, с (диаметр 1,5 - 3см), по наклонной доске прямо и доком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2мин в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120м (2-3раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10м. Бег на скорость: 20м примерно за 5,5-5сек (к концу года 30м за 8,5-7,5сек). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между препятствиями в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4м), толкая мяч головой; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической лестнице (высота 2,5м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

### **Прыжки.**

Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед - другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов - поочередно через каждый (высота 15-20см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20см, прыжки, прыжки с высоты 30см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80см), в длину с разбега (примерно 100см), в высоту с разбега (30-40см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее перед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 10 раз подряд; одной рукой (правой, левой не менее 4-6раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте, с продвижением вперед на расстояние 5-5м, прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность не менее 5-9м, в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени 1м) с расстояния 3-4м.

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге - в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.

**Общеразвивающие упражнения.**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед - вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, и спиной, ягодицами. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться вперед, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться); подтягиваться на руках на гимнастической скамейке.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать наместе, не отрывая носков ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, за спину. Поднимать прямые ноги вперед махом; выполнять выпад вперед, в сторону ( держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).

Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку, канат.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков ( приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

**Спортивные упражнения.**

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Спортивные игры**

**Городки.** Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кон (5–6 м). **Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. **Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

**Элементы хоккея.** Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

**Подвижные игры**

Формировать у детей навык самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Знакомить со спортивными играми и упражнениями.

## **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в режимных моментах)**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

### **Седьмой- восьмой год жизни. Подготовительная логопедическая группа** **Задачи образовательной деятельности**

#### *Физическая культура*

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

#### *Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность*

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, в рассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с

приседанием и поворотом кругом, сперепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по Юм. Бег на скорость: 30 м примерно за 7,5-6,5 секунды к концу года. **Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см).

Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

**Строевые упражнения.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.

**Общеразвивающие упражнения**

### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх ~ в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед — назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

### **Спортивные упражнения**

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, споворотом. Скользить с невысокой горки,

### **Спортивные игры**

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).** Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

**Бадминтон.** Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

### **Подвижные игры**

Формировать у детей навык: использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни*

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)

### **Методическое обеспечение**

<b>ОО. Физическое развитие</b>
<b>Физическая культура</b>
Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика» Москва 2010
Бережнова О.В. , О.Н. Бойко, И.С. Максимова « Интегрированное планирование работы детского сада в летний период» - Москва, Цветной мир,2014
Байкова, Г.Ю., В.А. Моргачева,Т.М. Пересыпкина «Физическое

развитие» - Волгоград, Учитель,2016
Воротилкина И.М. « Физкультурно – оздоровительная работа»- Москва, НЦ ЭНАС,2006
Дедулевич М.Н. « Играй – не зевай» - Москва, Просвещение,2007
Давыдова М.А. « Спортивные мероприятия для дошкольников» - Москва, ВАКО,2007
Ермак Н.Н.« Физкультурные занятия в детском саду творческая школа для дошколят» - Ростов – на Дону, Феникс,2004
Кузнецов, В.С. , Г.А. Колодницкий « Физические упражнения и подвижные игры» - Москва, НЦ ЭНАС,2005
Ковалько В.И. « Азбука физкультминуток для дошкольников» - Москва, ВАКО,2010
Крылова Н.И. « Здоровьесберегающее пространство в ДОУ» - Волгоград, Учитель,2009
Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в детском саду»- «Феникс», 2010
Моргунова О.Н., С.С. Лакоценин « Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ - Воронеж,
Муллаева Н.Б.. «Конспекты- сценарии» - СПб «Детство- Пресс» 2005
Харченко Т.Е.. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» СПб «Детство- Пресс» 2011
Подольская Е.И. . «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-8 лет»- «Учитель», 2009
Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников»- «Учитель», 2011
Нищева Н.В. « Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016
Николаева Е.Н. , В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина « Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада» - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014
Подольская Е.И. « Формы оздоровления» - Волгоград, Учитель,2009
Подольская Е.И. « Необычные физкультурные занятия для дошкольников» - Волгоград, Учитель,2011
Пензулаева Л.И. « Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста лет» - 3-8
Москва, ВЛАДОС,2004
Павлова М.А. , М.В. Лысогорская « Здоровьесберегающая система ДОУ» - Волгоград,

Учитель,2009
Сулим Е.В. « Детский фитнес для детей 5-8 лет» - Москва, ТЦ Сфера,2014
Соколова Л.Л. « Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016
Фатеева Л.П. « 300 подвижных игр для малышей» - Ярославль, Академия развития,1998
Шорыгина Т.А. « Спортивные сказки» - Москва, ТЦ Сфера,2014
<b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</b>
Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» - «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2004
Кравченко И.В. , Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группа» - Москва, ТЦ СФЕРА 2009
Сизова Н.О. «Валеология в детском саду» - СПб «Паритет» 2008
Уланова Л.А. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-8 лет»- С.Пб. «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009
Осокина Т.И., Тимофеева Е.А.,Обучение плаванию в детском саду. Москва, Просвещение, 1991 год
Булгакова Н.Ж. Игры у воды, на воде, под водой. Москва, Физкультура и спорт, 2000 год
Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. Москва, Айрис-Пресс, 2003 год
Еремеева Л.Ф. Научите ребенка плавать. Программа обучения плаванию детей дошкольного и младшего школьного возраста. Детство-Пресс. 2005

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила 137уманистические детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает уманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

### 2.3 Формы реализации Программы:

#### Образовательная деятельность.

- игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций

произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

- викторины, сочинение загадок;**
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода

организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

**Главные задачи образовательных ситуаций** – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. **Коммуникативная деятельность** занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

**Познавательно – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и

продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

**В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Игровая деятельность (в режимных моментах)	Игровое упражнение Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем – Совместная со сверстниками	Индивидуальная игра. – Совместная с воспитателем – Совместная со сверстниками
Социальный мир	Игра (парная, в малой группе)	Игра
Развиваем ценное отношение к труду (в режимных моментах)	Чтение Беседа Наблюдение – Рассматривание – Чтение	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (в режимных моментах)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогическая ситуация</li> <li>- Праздник</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> <li>- Поручение</li> <li>- Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Праздник</li> <li>Совместные действия</li> <li>Рассматривание.</li> <li>Проектная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> </ul> </li> <li>Экспериментирование</li> <li>Поручение и задание</li> <li>Дежурство.</li> <li>Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>Дидактического характера</li> <li>Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		
Природный мир Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) Конструирование	Природный мир Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) Конструирование	Природный мир Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) Конструирование
<b>Развитие речи</b>		
Развитие речи. Обучение грамоте Художественная литература (в режимных моментах). Коррекционная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание</li> <li>Игровая ситуация</li> <li>Дидактическая игра</li> <li>Ситуация общения.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> </ul> </li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Хороводная игра с пением</li> <li>Игра-драматизация</li> <li>Чтение</li> <li>Обсуждение</li> <li>Рассказ</li> <li>Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение.</li> <li>Беседа</li> <li>Рассматривание               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> </ul> </li> <li>Разговор с детьми</li> <li>Игра</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Создание коллекций               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul> </li> <li>Обсуждение.</li> <li>Рассказ.</li> <li>Инсценирование</li> <li>Ситуативный разговор с детьми</li> <li>Сочинение загадок</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>Использование различных видов театра</li> </ul>

### Художественно-эстетическое развитие

<p>- рисование, - лепка, - аппликация Музыкальная деятельность.</p>	<p>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение</p>	<p>– Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности. – Создание макетов, коллекций и их оформление – Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Музыкально-дидактическая игра – Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания – Интегративная деятельность – Совместное индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка – Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация – Музыкальная сюжетная игра</p>
<b>Физическое развитие</b>		

Физическая культура Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в режимных моментах).	Игровая беседа элементами движений – Игра – Утренняя гимнастика – Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Комплексная деятельность – Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Формы организации образовательной деятельности

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ОД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

### Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик	
	5-6 лет	6-8 лет
Общение		

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская форма</i>		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппам)	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

### **Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая логопедическая группа</i>	<i>Подготовительная логопедическая группа</i>
<i>Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма</i>	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут
<i>Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)</i>	15 минут	15 минут
<i>Подготовка к прогулке, самостоятельная</i>	от 60 минут до 1	от 60 минут до 1

деятельность на прогулке (1-половина дня)	часа 30 минут	часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут

### Модель физкультурно-оздоровительной деятельности

Формы организации	Старший возраст	
	5-6 лет	6-8 лет
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</b>		
1.1. Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	8-10 минут ежедневно	10 минут ежедневно
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)	
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливание: -воздушные ванны - босохождение -ходьба по массажным дорожкам -водное закаливание	Ежедневно после дневного сна	
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна	
<b>2. Занятия физкультурой</b>		
2.1. Занятия физкультурой в спортивном зале	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
2.2. Занятия физкультурой на свежем воздухе	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>		
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка)	
3.2. Спортивные праздники	4 раза в год	4 раза в год
3.3. Досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц

3.4 Дни здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц
4. Совместная деятельность с семьей		
4.1. Игры-соревнования	2 раза в год	2 раза в год
4.2. Консультации для родителей	Ежеквартально	

### Интеграция образовательных областей

Образовательные области	Интеграция образовательных областей
<b>Физическое развитие</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
<b>Познавательное развитие</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» «Физическое развитие».
<b>Речевое развитие</b>	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Методы и средства реализации Программы:

- Проектная деятельность
- Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- ТРИЗ
- Метод моделирования
- Дифференцированное обучение
- Деятельностный метод
- Интегрированное обучение
- Проблемно-игровое обучение
- Здоровьесберегающие технологии
- Компьютерные технологии
- Технология «Ситуация»

### Методы развития коммуникации

Наглядные	Словесные	Практические
Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по	Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры

игрушкам и картинкам		
----------------------	--	--

### Методы и приемы трудового воспитания детей

<p><b>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>-Приучение к размышлению, эвристические беседы.</li> <li>-Беседы на этические темы.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Рассматривание иллюстраций.</li> <li>-Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>-Просмотр телепередач, видеофильмов.</li> <li>-Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>-Придумывание сказок.</li> </ul>	<p><b>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>-Показ действий.</li> <li>-Пример взрослого и детей.</li> <li>-Целенаправленное наблюдение.</li> <li>-Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)</li> <li>-Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>-Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка классификация</li> <li>- Моделирование конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<p>Воображаемая ситуация</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Сюрпризные моменты</p> <p>элементы новизны</p> <p>Юмор и шутка</p> <p>Сочетание красочных средств на одной ОД</p>	<p>Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</p> <p>Перспективное планирование</p> <p>Перспектива, направленная на последующую деятельность</p> <p>- Беседа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>Наблюдение связи разных видов деятельности</li> <li>Перспективное планирование</li> <li>Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- - Беседа</li> </ul>

### Методы музыкального развития

Наглядные	Словесные	Слуховой	Словесно-слуховой	Практические	Игровой
-----------	-----------	----------	-------------------	--------------	---------

сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	беседы различных музыкальных жанрах	ослушание музыки	пение	разучивание песен, танцев, воспроизведения мелодий	Музыкальные игры
-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------	------------------	-------	----------------------------------------------------	------------------

### Методы физического развития

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснения, пояснения, указания;</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- вопросы к детям;</li> <li>-образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>-словесная инструкция.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>-проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>-проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>

### Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### Особенности организации ОД:

- организация образовательной деятельности без принуждения; ненасильственные формы организации
- присутствие субъектных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство)
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура ОД;

- приемы развивающего обучения.

### **2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

**ФАОП ДО 43.** Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

**ФАОП ДО 43.1.** Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**ФАОП ДО 43.2.** Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**ФАОП ДО 43.3.** Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

**ФАОП ДО 43.4.** Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР; познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**ФАОП ДО 43.5.** Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**ФАОП ДО 43.6.** Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**ФАОП ДО 43.7.** Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**ФАОП ДО 43.8.** Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

**ФАОП ДО 43.9.** Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

**ФАОП ДО43.9.1.** Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

**ФАОП ДО 43.9.2.** Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на

результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
  - анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
  - психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
  - специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

**ФАОП ДО 43.10.** Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

**ФАОП ДО 43.10.1.** Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по

смыслу словом.

#### **ФАОП ДО 43.10.2.** Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **ФАОП ДО 43.10.3.** Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **ФАОП ДО 43.10.4.** Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-

демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смещение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**ФАОП ДО 43.11.** Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата.

Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**ФАОП ДО 43.11.1.** Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно- двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**ФАОП ДО 43.11.2.** Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко),

- учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, склонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Голя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
  - 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речевой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**ФАОП ДО 43.11.3.** Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях

готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко- слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**ФАОП ДО 43.11.4.** Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной -

- портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
  3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
  4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
  5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**ФАОП ДО 43.11.4.1.** Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в
- разных видах речевых высказываний.

**ФАОП ДО 43.11.4.2.** Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**ФАОП ДО 43.11.4.3.** Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации; грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания; соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

**ФАОП ДО 43.11.4.4.** Обучающиеся подготовительной к школе группы могут: овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ); свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения; адаптироваться к различным условиям общения; преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **Специальные условия**

В ДОУ функционируют 5 групп компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет), имеющих заключение ПМПК – тяжелое нарушение речи, общее недоразвитие речи. Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение двух лет: 1-ый год обучения – старшая логопедическая группа (5 – 6 лет), 2-ой год обучения – подготовительная логопедическая группа (6 – 8 лет). Коррекционная образовательная деятельность в группах осуществляется в соответствии с проектом программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада».

Предложенная комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей с диагнозом ТНР и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Учителя – логопеды работают в первую и вторую смену, что позволяет им поддерживать тесный контакт с родителями воспитанников группы и проводить с ними консультационную работу.

Для решения задач в план (старший дошкольный возраст – с 5- 8 лет), включена

фронтальная и индивидуальная работа непосредственно образовательная деятельность с учителем- логопедом, время проведения которой совпадает с деятельностью в режимных моментах группы.

Воспитатель компенсирующей группы ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям. Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу по заданию учителя – логопеда.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

### ***Задачи коррекционно-развивающей работы.***

#### **5- 6 лет**

– совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### **6- 8 лет**

- развивать фонематический слух и фонематическое восприятие детей;
- закреплять полученные навыки правильного звукопроизношения, продолжать работу над постановкой, автоматизацией и дифференциацией звуков;
- исправлять нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов;
- продолжить работу по формированию лексико- грамматического строя речи

детей;

- развивать у детей навыки самостоятельной связной речи;
- вести работу по подготовке воспитанников к обучению грамоте.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевообразование» в соответствии с ФГОС ДО включает:

### Содержание коррекционной работы 5-6 лет

Период	Основное содержание работы
<p>1 период</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>Формировать умение вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Формировать умение выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Формировать преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Формировать умение детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Формировать умение детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять у детей навык составления простых предложений по</p>

	<p>вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;</li> <li>• существительное им. п. 4-согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». Формировать навык составления короткого рассказа.</li> </ul> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’]. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Формировать умение детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.</p>
<p>2 период</p> <p>Декабрь, Январь, Февраль, Март</p>	<p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Формировать умение образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Формировать умение различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p>

Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.

Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).

Формировать умение изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».

Формировать умение использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).

Расширять навык построения разных типов предложений. Формировать умение распространять предложения введением в него однородных членов.

Формировать умение составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Формировать умение составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Формирование произносительной стороны речи

Формировать умение правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.

Формировать умение практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава. Формировать

	<p>фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'1], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].</p> <p>Формировать умение выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>3 период</p> <p>Апрель, май, июнь</p>	<p>Формировать навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Формировать навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов</p> <p>( ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян ). Формировать умение образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк, - онык-. Формировать умение употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» ит. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т.п.);</li> <li>• с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</li> </ul> <p>Расширять значения предлогов: к-</p>

употребление с дательным падежом, от —с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.

Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Формировать умение составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..). Формировать умение преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брату мывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» —

«мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).

Формировать умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

Формировать умение выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш.

	<p>Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</p> <p>Формировать умение составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>Формировать умение составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>Формировать умение использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Формировать умение дифференцировать звуки по участию голоса ([с] -[з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p>Формировать умение навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак— лик»).</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 6-8 лет

Периоды	Основное содержание работы
<p>1 период</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p>Формировать умение четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.</p> <p>Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно - графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Формировать умение произношение</p>

звучков в составе слогов, слов, предложений, текстов.

Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.

Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.

Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаша, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).

Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д. Формировать умение употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).

Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный).

Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол).

Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Формировать умение дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Формировать умение образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка).

Формировать умение детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

Формировать умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Формировать умение подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.

Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Формировать умение анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Формировать умение составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Формировать умение составлять

рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Формировать умение составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Развивать произвольное внимание, слуховую память. Развивать понятия «звук», «слог».

Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.

Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (У — утка).

Формировать умение анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.

Формировать умение осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.

Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.

Формировать умение выделять первый согласный звук в слове, например: кот.

Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.

Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных

	<p>особенностей детей); учить анализировать их опτικο-пространственные и графические признаки.</p> <p>Формировать умение составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Формировать умение осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать опτικο-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>2 период Январь февраль март апрель май</p>	<p>Формировать умение закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Формировать умение по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звукозаполняемости.</p> <p>Формировать умение работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок</i>); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (<i>кулак —</i></p>

*кулачок — кулачище).*

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы, полевые, садовые, лесные*).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Формировать умение объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).

Формировать умение употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Формировать умения согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Формировать умение согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Формировать умение подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).

Формировать умения объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

Формировать умение навыкам выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Совершенствовать навык пересказа

сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов- описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Формировать умение составлять рассказ по картине, серии картин.

Формировать умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки.

Формировать понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Формировать умение узнавать изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] - [б] и т. д.).

Развивать графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Формировать навыки деления слова на слоги.

Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).

Вводить изученные буквы в наглядно-

	<p>графическую схему слова.</p> <p>Развивать умение чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.</p> <p>Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).</p> <p>Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Дифференциация в работе логопеда и воспитателей логопедической группы

Направление работы	Работа логопеда	Работа воспитателя	Виды деятельности
<b>Звукопроизношение</b>	Тренировка артикуляционного аппарата.	Тренировка артикуляционного аппарата.	Образовательная область «Речевое развитие» Речевые гимнастики (минимум 3 раза в день: до завтрака, до обеда, после сна). На логоп. занятиях по развитию речи (выборочно).
	Постановка звуков.	Автоматизация на этапе постановки звуков в слоге, слове.	Образовательная область «Речевое развитие» Коррекционный час.
	Автоматизация звуков, дифференциация звуков.	Автоматизация поставленных логопедом звуков по индивидуальным рекомендациям. Выработка регулирующего самоконтроля. Дифференциация поставленных логопедом звуков.	Образовательная область «Речевое развитие» Коррекционный час. Образовательная область «Социально - коммуникативная» Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры с речью, спортивные игры. Система поощрений, активное привлечение родителей, наблюдение за самостоятельной

			деятельностью детей.
<b>Фонематически слух</b>	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Работа над звукослоговой структурой слова. Обучение звуковому анализу. Обучение чтению.	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Этапы: 1. Узнавание неречевых звуков. 2. Различение высоты, тембра, силы голоса на материале одинаковых фраз. 3. Различение слов, близких по своему звуковому составу. 4. Дифференциация слогов. 5. Дифференциация фонем. 6. Звуковой анализ. Закрепление навыка чтения.	Образовательные области «Познавательное развитие»(ФЭМП), «Речевое развитие», «Социально - коммуникативная», «Физическое развитие» Экскурсии, занятия, режимные моменты, утренняя гимнастика, коррекционный час, подвижные игры, физкультурные занятия, театрализованная деятельность, речевая гимнастика.
Звукослоговая структура слова	Работа над словами простой и сложной слоговой структуры	Работа над ритмизацией движений: ходьба, упражнения под счет, сочетание ритма с речью. Упражнение в делении слов на слоги	Образовательные области «Познавательное развитие»(ФЭМП), «Речевое развитие», «Физическая развитие» Коррекционный час, утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры, занятия, режимные моменты.
	Активизация	Обогащение словаря по рекомендациям	Образовательные области «Познавательное развитие»(ФЭМП), «Речевое развитие»,

Работа над словарем	словаря. Рекомендации воспитателям по обогащению словаря.	логопеда согласно лексической теме. Уточнение значений слов.	«Речевое развитие»(чтение художественной литературы), «Художественно-эстетическая» Наблюдение, экскурсии, эксперименты, рассматривание иллюстраций, занятия по ознакомлению с окружающим, развитию речи.
Грамматический строй речи	Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий.	Закрепление употреблений грамматических категорий.	Образовательные области «Познавательное развитие»(ФЭМП), «Речевое развитие», «Художественно-эстетическая» Максимальное использование на занятиях, в режимных моментах, игровой деятельности. Индивидуально в коррекционный час.
Связная речь	Обучение связному высказыванию.	Работа по рекомендациям логопеда.	Образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативная», «Художественно-эстетическая». НОД по развитию речи, режимные моменты, экскурсии, наблюдения. Все виды занятий.
Моторное развитие	Развитие общей и мелкой моторики, графо-	Работа по рекомендациям логопеда, инструктора по физическому воспитанию,	Образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативная»,

	моторных навыков.	музыкального руководителя.	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическая». Физические упражнения, ежедневная утренняя гимнастика, физминутки, пальчиковые гимнастики, логоритмические упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения и спортивные игры, театрализация. Все виды трудовой деятельности. Конструктивная деятельность. Все виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Музыкально – ритмические движения.
Развитие ВПФ	Формирование речевых навыков и функций.	Формирование речевых навыков и функций.	Игры и игровые упражнения, направленные на развитие: зрительного внимания и восприятия, слухового внимания, мыслительных операций, воображения - через все образовательные области.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной

деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

**Психолог.** Психодиагностика.

Выявление компенсаторных возможностей. Тренинговые упражнения.

**Музыкальный руководитель.**

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

**Инструктор по физической культуре.**

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

## **2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Досуги и развлечения*.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (5 – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Ведущим видом деятельности ребёнка-дошкольника является игра. Она удовлетворяет его основные потребности; в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности; игра в наибольшей степени способствует психическому развитию ребёнка. При организации воспитательно-образовательного процесса в ДОО используются все виды игр.

**Способы направления поддержки детской инициативы** в соответствии с психолого-педагогическими требованиями

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть

охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с

- одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
  - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
  - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
  - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
  - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
  - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
  - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
  - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

## **2.6 Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей старшей логопедической группы**

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитию любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения – дома на улице, в лесу, у водоема,
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

<b>Направления</b>	<b>Содержание</b>	<b>Формы работы</b>
<i>Педагогический мониторинг</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</li> <li>• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Знакомство с семейными традициями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> </ul> <p>Наблюдение за общением родителей и детей</p>

<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>• Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>• Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Психолого-педагогические тренинги</li> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Показ открытых занятий</li> <li>• Родительские мастер-классы</li> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий</li> </ul>
---------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Взаимодействие педагога с родителями подготовительной логопедической к школе группы**

##### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

##### Модель взаимодействия педагогов с родителями:

<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>• Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>• Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДОУ</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Вечера вопросов и ответов</li> <li>• Семинары</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>
<i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>• Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>• Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>• Заседания семейного клуба</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (семинаров, мастер-классов);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в прогулках, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке Маршрутов выходного дня).
- оказание помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в рамках консультационного пункта.

### **Задачи консультационного пункта:**

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в

физическом, психическом и социальном развитии детей;

- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

#### Направления деятельности специалистов консультационного пункта

<p><i>Заместитель заведующей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста.</li> <li>✓ Оказывает консультационную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.</li> </ul>
<p><i>Медицинская сестра</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оздоровления. Физического развития и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста.</li> <li>✓ Даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.</li> </ul>
<p><i>Педагог-психолог, общественный инспектор по охране прав детства</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проводит диагностику детей по запросам родителей.</li> <li>✓ Осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе.</li> <li>✓ Оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье.</li> <li>✓ Консультирует опекунов (попечителей), приёмных родителей по вопросам содержания, образования, состояния здоровья подопечных, сохранения принадлежащего им имущества.</li> </ul>

#### **Содержание работы педагога – психолога.**

Для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития детей

осуществляется психологическое сопровождение детей педагогом-психологом.

#### **Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:**

- обеспечение ребенку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;
- своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;
- содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту;
- изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;
- психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;
- повышение уровня психологической просвещенности членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);
- создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и

гармоничного развития личности

### **Основные направления работы педагога- психолога:**

- психодиагностика, психолого-педагогический мониторинг;
  - адаптация, оказание консультативной, коррекционной помощи в период адаптации воспитанников к условиям детского сада;
- коррекция эмоционально-личностной сферы;
- коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими психологические проблемы;
- развивающая работа в период подготовки к школьному обучению

### **Задачи:**

- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;
- развитие индивидуальных особенностей детей;
- создание благоприятного для развития ребёнка психологического климата;
  - оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.

### **Содержание работы «Работа с детьми»:**

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
  - проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая работа, которая проводится 1 раз в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности нарушения, продолжительностью 20 -30 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

### **Работа с родителями включает в себя:**

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребёнком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
  - обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
  - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

### **Работа с педагогами:**

- индивидуальное и групповое консультирование;

- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
- повышение психологической компетенции педагогов.

## **2.7 Модель психолого – педагогического сопровождения детей в ДОУ**

- Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения.
- Осуществление мониторинга результативности психолого – педагогической деятельности.
  - Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных маршрутов развития и образования.

Эффективность коррекционно – развивающей работы напрямую зависит от **диагностической деятельности**, которая позволяет своевременно выявлять категорию детей, нуждающихся в углубленной работе. Диагностическое обследование ведется по следующим направлениям:

- диагностика проблем эмоционально – волевой и коммуникативной сферы;
- диагностика когнитивной сферы;
- исследование уровня готовности к обучению в школе.

### **Формы организованной деятельности с детьми**

- *коррекционно – развивающие занятия с детьми*, направленные на развитие эмоционально – волевой и коммуникативной сфер детей старшей и подготовительной группы;
- *занятия, направленные на развитие когнитивной сферы детей старшей и подготовительной группы*, главная цель занятий – развитие познавательных процессов;
- *занятия с детьми, имеющими проблемы в усвоении учебного материала*, главная цель занятий – повышение уровня учебной мотивации;
- *занятия с детьми 2- 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.*

**Основным методом** коррекционно – развивающей деятельности с детьми является игра:

- игры с пальчиками;
- игры с лентами;
- игры малой подвижности;
- игры – релаксации;
- игры – фантазирования;
- игры с элементами самомассажа;
- игры – имитации;
- цикл авторских игр.

А также: беседа; наблюдение; рефлексия; продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), включающая элементы арттерапии; работа со сказками (чтение, анализ, вариативность сюжета), включающая элементы сказкотерапии.

### **Предполагаемый результат:**

- Будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы.
- У детей снизятся проявления агрессии, тревожности
- У детей будет развиваться навык самопрезентации; снятия психомышечных зажимов
  - Повысится уровень коммуникативной сферы, следовательно, потребности в общении друг с другом

- Возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему.

Все специалисты работают под руководством заместителя заведующей и старшего воспитателя, которые являются организатором и координатором всей коррекционно – развивающей работы.

**Работа педагога – психолога** включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

**Воспитатель** осуществляет работу по развитию навыков общения детей с ОВЗ со сверстниками, выполняет и компенсаторную функцию, восстанавливая позитивную окрашенность отношений детей с окружающим миром.

**Музыкальный руководитель** осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

Таким образом, коррекционно – развивающая работа с детьми с ОВЗ строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОВЗ. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с особыми образовательными потребностями, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

## **2.8. Рабочая программа воспитания**

### **Федеральная рабочая программа воспитания ФОО ДО 29. (ФОО ДО 29.1.)**

#### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма,

гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

<sup>2</sup> Пункт 4 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный.

### **2.8.1. (ФОП ДО 29.2.) Целевой раздел Программы воспитания**

#### **(ФОП ДО 29.2.1.) Цели и задачи воспитания**

**(ФОП ДО 29.2.1.1.)** Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **(ФОП ДО 29.2.1.2.) Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **(ФОП ДО 29.2.2.) Направления воспитания**

##### **(ФОП ДО 29.2.2.1.) Патриотическое направление воспитания**

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **(ФОП ДО 29.2.2.2.) Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **(ФОП ДО 29.2.2.3.) Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **(ФОП ДО 29.2.2.4.) Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием

формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **(ФОП ДО 29.2.2.5.) Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **(ФОП ДО 29.2.2.6.) Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **(ФОП ДО 29.2.2.7.) Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **(ФОП ДО 29.2.3.) Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**(ФОП ДО 29.2.3.1.) Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими детьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о

		некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

**(ФОП ДО 29.2.3.2.) Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

## 2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания. (ФОП ДО 29.3)

### (ФОП ДО 29.3.1.) Уклад образовательной организации

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные

ценности, содержащий традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДООУ, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

<b>Элементы уклада</b>	<b>Что есть</b>	<b>От чего нужно отказаться</b>	<b>Что нужно добавить</b>
Ценности	Ценность здоровья детей. Ценность игры как ведущей детской деятельности. Ценность развития творческих способностей ребенка со стороны родителей.	Родительская установка на замену двигательной активности различными гаджетами. Замена игры игровыми формами обучения. Установка родителей на то, что интеллектуальное развитие важнее развития творческих способностей ребенка.	Ценность детской игры. Ценность психологического и физического комфорта для всех участников образовательных отношений. Ценность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Ценность профессионального мастерства и саморазвития.
Правила и нормы	Регулярная зарядка для детей в спортивном зале; Дежурство детей при подготовке к приему пищи, к занятию, в уголке природы; убирать за собой игрушки; соблюдать правила поведения в общественных местах; «трудоустрой десант»	Статичное («на стульчиках») ожидание детьми смены деятельности	Производственная гимнастика для сотрудников Дети помогают помощнику воспитателя убирать и мыть игрушки

	детей старшего возраста на участке во время прогулки; помощь малышам в трудовой деятельности		
Традиции и ритуалы	Утро добрых встреч. Воспитатели встречают детей и родителей в группах. Пятница - день сюжетно-ролевой игры. День именинника. Осенняя благотворительная ярмарка. Маршрут выходного дня. Акции «Чистый город», «Украсим планету цветами».	Отказаться от формального воспроизведения ритуалов, актуализировать их воспитательные смыслы.	Музыкальное приветствие детей утром. «Парк книг» - обмен прочитанными книгами.
Система отношений в разных общностях	Создание ситуации успеха для ребенка. Доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений. Сотрудничество, партнерские отношения во всех общностях. Позитивный психологический климат в педколлективе.	«Перекладывание» на родителей части своих обязанностей, касающихся образовательного процесса.	Развитие самостоятельности и инициативности у детей. Наставничество молодых педагогов над «стажистами» в вопросах цифровизации образования. Использование нетрадиционных форм работы с родителями.
Характер воспитательных процессов	Использование потенциала социокультурного окружения в познавательном и нравственном воспитании детей.	От гиперопеки каждого отдельного ребенка.	Детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса. Проанализировать и

	Воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности.		активнее использовать потенциал социокультурного окружения по другим направлениям воспитательной работы.
Предметно-пространственная среда	ППС соответствует требованиям ФГОС ДО и ООП ДОУ. ППС способствует гармоничному детскому развитию. В каждой группе имеются разнообразные центры детской деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, речевой	От стационарной игровой мебели.	Модульное игровое оборудование. Различные конструкторы. Робототехника.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества: ценности Родины и природы, ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества, ценность знания, здоровья, труда, ценности культуры и красоты.

Программа воспитания ДОУ учитывает традиции региона: Липецкая область имеет великое культурное и историческое наследие, она богата разнообразными традициями, обычаями, уникальными промыслами. На территории области сохранился и развивается ряд народных промыслов и ремесел: ручное кружевоплетение, художественная керамика, романовская игрушка, миниатюрная лаковая живопись, декоративная роспись по металлу, художественная обработка дерева, изготовление лепных керамических игрушек с ручной росписью и др. Старинные города области поражают своей многовековой историей и красотой. Областной центр Липецк славится как город металлургов, летчиков, город мастеров, динамично развивающийся современный город.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Основными участниками реализации Программы воспитания являются: дети

дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

### Модель уклада ДООУ

№	Составляющие уклада ДОО	Описание
1	<i>Какие базовые и Инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности составляют уклад ДОО?</i>	а) базовые ценности: Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. б) инструментальные ценности (допишите): <i>игра, комфорт, мастерство, творчество</i>
2	<i>Какие правила и нормы существуют в ДОО?</i>	Регулярная зарядка для детей в спортивном зале; дежурство детей при подготовке к приему пищи, к занятию, в уголке природы; убирать за собой игрушки; соблюдать правила поведения в общественных местах; «трудовой десант» детей старшего возраста на участке во время прогулки; помощь малышам в трудовой деятельности.
	<i>Какие необходимо добавить?</i>	Производственная гимнастика для сотрудников. Дети помогают помощнику воспитателя убирать и мыть игрушки.
3	<i>Какие традиции и ритуалы существуют в ДОО?</i>	Утро добрых встреч. Воспитатели встречают детей и родителей в группах. Пятница - день сюжетно-ролевой игры. День именинника. Осенняя благотворительная ярмарка. Маршрут выходного дня. Акции «Чистый город», «Украсим планету цветами».
	<i>Какие необходимо добавить?</i>	Музыкальное приветствие детей утром. «Парк книг» - обмен прочитанными книгами.
4	<i>Какова система отношений в общностях ДОО?</i>	Создание ситуации успеха для ребенка. Доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений. Сотрудничество, партнерские отношения во всех общностях. Позитивный психологический климат в педколлективе.
	<i>Что можно изменить в системе отношений в общностях?</i>	Развитие самостоятельности и инициативности у детей. Наставничество молодых педагогов над

		«стажистами» в вопросах цифровизации образования. Использование нетрадиционных форм работы с родителями.
5	<i>Каков характер воспитательных процессов в ДОО?</i>	Использование потенциала социокультурного окружения в познавательном и нравственном воспитании детей. Воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности.
	<i>Что можно изменить?</i>	Детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса. Проанализировать и активнее использовать потенциал социокультурного окружения по другим направлениям воспитательной работы.
6	<i>Как организована ППС?</i>	ППС соответствует требованиям ФГОС ДО и ООП ДОУ. ППС способствует гармоничному детскому развитию. В каждой группе имеются разнообразные центры детской деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, речевой
	<i>Что можно изменить?</i>	Модульное игровое оборудование. Различные конструкторы. Робототехника.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Основной целью педагогической работы ДОУ № 77 является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОУ № 77 г. Липецка является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

ДОУ №77 г. Липецка расположен в Октябрьском округе города Липецка в трех корпусах, удалённых друг от друга. Основной корпус расположен в двухэтажном здании, по адресу: г. Липецк, ул. Ильича, д.8а. Еще два двухэтажных корпуса расположены по адресу: ул. 3 Сентября, д. 4б и переулок 1 Театральный, 1а.

ДОУ располагает необходимой базой: спортивный зал, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-логопедов. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда - пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия Черноземья имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются: знакомство с народными играми; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; приобщение к истокам русской народной культуры; знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым

пребыванием детей (с 07:00 до 19:00 часов).

Реализация Программы воспитания осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В учреждении функционирует 13 дошкольных групп, которые посещают дети, в том числе дети с ОВЗ, в возрасте от 1,5- до 8 лет. Из них: 2 группы для детей раннего возраста; 6 групп общеразвивающей направленности; 2 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, 1 группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР и 4 группы комбинированной направленности для детей с ТНР.

### **(ФООП ДО 29.3.2.) Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Воспитывающая среда ДОУ - это духовное, материальное (предметное), событийное и информационное наполнение жизнедеятельности личности, создающее условия для ее самореализации, саморазвития, раскрытия творческого потенциала.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДОУ, событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

В ДОУ существует практика коллективного планирования, разработки и проведения общих мероприятий.

В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную помощь.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении искусства, обеспечивающих развитие общечеловеческими и национальными ценностями установками.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются использование мини - музея ДОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Информационное наполнение осуществляется посредством личного общения, а также информационные стенды, социальные сети, официальный сайт ДОУ.

Воспитывающая среда ДОУ является насыщенной и структурированной.

### **(ФОП ДО 29.3.3.) Общности образовательной организации**

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заботливому товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Управляющий совет;
- Совет родителей,

- Родительское собрание

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДОУ относятся:

- ЮИД;
- эколята

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

#### **(ФОП ДО 29.3.4.).Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны

(флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его

готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **(ФОО ДО 29.3.5) Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями)**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, семейные клубы, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДОО, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате.

Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей

(консультации по вопросам воспитания,

обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

**Модель взаимодействия педагогов с родителями:**

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</li> <li>• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>• Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей</li> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Беседы с детьми о семье</li> <li>• Наблюдение за общением родителей и Детей</li> </ul>
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>• Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>• Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с родителями</li> <li>• Психолого-педагогические тренинги</li> <li>• Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Показ открытых занятий</li> <li>• Родительские мастер-классы</li> <li>• Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>

<p><i>Педагогическое образование родителей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>• Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>• Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации</li> <li>• Дискуссии</li> <li>• Информация на сайте ДООУ</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Вечера вопросов и ответов</li> <li>• Семинары</li> <li>• Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>• Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>• Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>
<p><i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>• Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>• Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>• Заседания семейного клуба</li> <li>• Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>• Совместные проекты</li> <li>• Семейные конкурсы</li> <li>• Совместные социально значимые акции</li> <li>• Совместная трудовая деятельность</li> </ul>

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в ДООУ организована работа консультативного пункта.

Задачи консультативного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

**Направления деятельности специалистов консультативного пункта**

*Заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе:*

- знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

*Старшая медицинская сестра:*

- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оздоровления, физического развития и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста;
- даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.

*Педагог-психолог, общественный инспектор по охране прав детства:*

- проводит диагностику детей по запросам родителей,
- осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе;
- оказывает помощь в разрешении проблемы ситуаций, возникающих в семье;
- консультирует опекунов (попечителей), приёмных родителей по вопросам содержания, образования, состояния здоровья подопечных, сохранения принадлежащего им имущества.
- Проводит диагностику речевого развития детей;
- Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам коррекции речевых нарушений у детей.

### **(ФОО ДО 29.3.5.2.) События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активности взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ № 77 возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими,

ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театральные встречи» - фестиваль семейного театрализованного творчества и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

№	Направление воспитания	Основные события
1	Патриотическое	Городской фестиваль семейного творчества «Крепка семья - крепка держава!» Утренник «День защитников Отечества» Развлечение «Широкая масленица» День космонавтики Всероссийская акция «Георгиевская ленточка» День Победы День России День города День флага
2	Социальное	Городская воспитательная акция Акция «Внимание - дети!» День дошкольного работника Ярмарка «Дары осени» Неделя доброты Утренник «День матери» День защиты детей Всероссийский день семьи, любви и верности
3	Познавательное	День знаний Олимпиада «Умники и умницы» Неделя математики Акция «Парк книг» Праздник «Вперед, к звездам!»
4	Трудовое	Акция «Чистый город» Акция «Покормите птиц зимой!» Конкурс «Огород на окне» Акция «Украсим Землю цветами»
5	Физическое и оздоровительное	Неделя безопасности День здоровья Конкурс «Здоровые дети помогают планете»
6	Этико-эстетическое	Утренник «Осенины» Конкурс чтецов «Интересно все вокруг!» Выставка рисунков «Краски осени», «Зимушка-

		зима», «Весна идёт»! Новогодний утренник Утренник «Встреча весны» Неделя театра Фестиваль семейного творчества «Театральные встречи»
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **(ФОП ДО 29.3.5.3.) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Воспитательный потенциал совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО**

Используя образовательные ситуации, педагог имеет возможность вести ребёнка не к знаниям,

а к познанию окружающего мира. Таким образом, ребёнок сам добывает знания и познаёт мир, давая свою оценку.

Скорректировать модель социального поведения ребёнка можно лишь в образовательной ситуации, требующей осмысления. Осознание трудностей и невозможность разрешить их привычным путем побуждает ребёнка к активному поиску новых средств и способов решения. Процесс познания в дошкольном детстве происходит эмоционально-практическим путем

Успешное формирование личности ребёнка, его психические и личностные новообразования происходят только в процессе общения и совместной деятельности со взрослым. Во всех видах организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ осуществляется интеллектуальное и личностное

развитие ребенка, его ориентировка в предметном мире и в системе человеческих отношений. В процессе взаимодействия со взрослым удовлетворяются базовые коммуникативные потребности ребенка, которые составляют основу личности человека.

Важно, чтобы между педагогами и детьми было взаимное уважение. Уважение является необходимым элементом в том сообществе, которым является группа детского сада. Воспитатели подают пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге, которых они ждут от детей. Вступая в игровое общение, педагог получает возможность экономным путем, осуществлять руководство деятельностью детей, их развитием, регулировать взаимоотношения, разрешать конфликты.

### ***Деятельности и культурные практики в ДОО.***

В ДООУ цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольников 2-7 лет, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Систематизирована воспитательная работа с помощью модели образовательного процесса на каждый день – с привязкой к режиму дня (представлена в таблице)

**Модель образовательного процесса на день  
(следует учитывать возрастные особенности дошкольников)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Направления воспитательной работы</b>
Приём детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность и физическая активность	Познавательное Трудовое Этико-эстетическое Социальное Патриотическое Физическое и оздоровительное

	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды и направления
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное воспитание
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, столовой	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное, социальное, трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
Завтрак	Формирование культуры приёма пищи	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Совместная деятельность взрослых и детей	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое, социальное
Занятия (специально организованные образовательная деятельность)	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы. Дидактические и сюжетно-дидактические игры конструирование	Познавательная, исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Познавательное Трудовое Этико-эстетическое Социальное Патриотическое Физическое и оздоровительное

Подготовка к прогулке, прогулка	<p>Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно- дидактические игры Конструирование Труд в природе</p>	<p>Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность</p>	<p>Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое</p> <p>Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое</p>
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры приёма пищи	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		Физическое и оздоровительное
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения (побудка)	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое и оздоровительное
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды (ситуативное реагирование)
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры приёма пищи	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих ситуаций

Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные,	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	музыкальные, др.) Реализация проектов		
Подготовка к прогулке, про гулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые Игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, двигательная деятельность (физическая активность)	Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Уход детей домой (работа с родителями)	В зависимости от ситуации		Все виды в зависимости от ситуации

### Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее- ППС) ДОУ отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

ППС включает знаки и символы государства, региона, города и детского ДОУ; отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

ППС экологична, природосообразна и безопасна; гармонична и эстетически привлекательна; обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает

ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. ППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного и воспитательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей, трансформируемости среды, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

В группах созданы следующие центры активности:

- Центр движения
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр музыки и театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр «Грамота»
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр «Безопасность» и «Дорожная азбука»
- Центр «Математика»
- Центр тематической информации «Информационное поле»
- Центр «уединения»

При создании ППС для детей с ОВЗ ДОУ учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов).

ППС организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

## 2.8.3 Организационный раздел Программы воспитания

### Кадровое обеспечение

Реализацию Программы воспитания обеспечивают 65 работников ДОУ, из них педагогических - 31, в том числе: 2 старших воспитателя, 23 воспитателя, 2 музыкальных руководителя, 3 учителя-логопеда, учитель-дефектолог, инструктор по физической культуре, педагог-психолог. 27 педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- Организационно-методическое сопровождение ( педагогический совет, семинар, семинар-практикум, « Школа педагогов», творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Психолого - педагогическое представляет комплексную работу воспитателей и педагога-психолога ДОУ по сопровождению детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОВЗ, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности.

Взаимодействие педагога-психолога с родителями положительно влияет на полноценное развитие ребенка. Родители принимают участие в тренингах, занятиях, объединятся в группы с детьми. В рамках занятий дети играют с родителями и совместно выполняют творческие задания, что помогает находить конструктивные способы поведения и создавать «ситуации успеха».

Основной целью с психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в педагогической деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДООУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ)</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
Заместитель заведующей Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения квалификации воспитателей;</li> <li>- участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение деятельности педагогических инициатив;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, игрой, физической культурой;</li> </ul>
Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у воспитанников активной гражданской позиции;</li> <li>- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия воспитанников в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитателя творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> </ul>

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Концепцию развитию дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;
- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственную программу РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 № 2/21).

Перечень локальных правовых документов, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития ДОУ.
- ООП ДО ДОУ.
- Годовой план работы ДОУ.
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

Методическое сопровождение реализации основной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений, аналогично методическому сопровождению ООП ДОУ и ФАОП ДО и соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного и воспитательного процесса.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ДООУ:** инклюзивное образование - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДООУ, реализующим инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДООУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, органов социальной защиты, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### **3.1.Режим дня**

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в ДОУ, определенными действующим СанПиН.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с

учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

*Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.*

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

*Режим дня (холодный период)*

Режимные моменты	Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 5-6 лет	Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 6-8 лет

Утренняя встреча: приём, осмотр, термометрия, индивидуальные беседы воспитателя с детьми, выполнение трудовых поручений, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)		7.00-8.20	7.00-8.20
Завтрак (подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры; приём пищи; гигиенические процедуры после приёма пищи)		8.20-8.45	8.20-8.45
Режимные моменты		Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 5-6 лет	Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 6-8 лет
Игры, двигательная активность, ритуалы групп и ДОУ («Круг приветствия», утренняя линейка по понедельникам)		8.45-9.00	8.45-9.00
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Двигательная активность малой и средней подвижности, игры по выбору детей (в том числе в перерыве м/ж занятиями не менее 10 мин)</li> </ul>		9.00-10.10 2 занятия по 25 мин  20 минут	9.00-10.10 2 занятия по 30 мин  10 минут
Второй завтрак		10.10-10.20	10.10-10.20
Занятие		-	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, в том числе: занятие физической культурой на улице (по необходимости)		10.20-12.10  + (1 раз в нед)	10.50-12.20  + (1 раз в нед)
Подготовка к обеду, обед (гигиенические процедуры, приём пищи, гигиенические процедуры после приёма пищи)		12.10-12.45	12.20-12.50
Дневной сон, постепенный подъём, бодрящая гимнастика		12.45-15.30	12.50-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40
Занятие		15.40-16.05	-
Самостоятельная деятельность детей (и индивидуальная работа воспитателя с детьми, в том числе по заданию учителя-логопеда)		16.05-16.35	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин		16.35-17.05	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка		17.05-19.00	17.10-19.00
Уход детей домой		до 19.00	до 19.00
Общий подсчёт времени	На занятия – в первой половине дня – во второй половине дня	50 мин 25 мин	1ч 30 мин -
	На прогулку	Не менее 3-х часов	Не менее 3-х часов
	На дневной сон	Не менее 2,5 часов	Не менее 2,5 часов
	Суммарный объём двигательной активности	Не менее 1 часа	Не менее 1 часа

Тёплый период года

Режимные моменты		Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 5-6 лет	Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 6-8 лет
• Утренняя встреча: приём, осмотр, термометрия, индивидуальные беседы воспитателя с детьми,		7.00-8.25	7.00-8.25
Режимные моменты		Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 5-6 лет	Группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР 6-8 лет
<i>выполнение трудовых поручений, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика на улице (не менее 10 минут)</i>			
Завтрак ( <i>подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры; приём пищи; гигиенические процедуры после приёма пищи</i> )		8.20-8.45	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность детей		8.45-9.00	8.45-9.00
Второй завтрак		10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки		9.00-12.10	9.00-12.10
Подготовка к обеду, обед ( <i>приём пищи, гигиенические процедуры</i> )		12.10-12.45	12.10-12.45
Дневной сон, постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры		12.45-15.30	12.45-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная или совместная с педагогом деятельность детей		15.40-16.40	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин		16.40-17.10	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей		17.10-19.00	17.10-19.00
Уход детей домой		до 19.00	до 19.00
Общий подсчёт времени	На прогулку	Не менее 3-х часов	Не менее 3-х часов
	На дневной сон	Не менее 3-х часов	Не менее 3-х часов
	Суммарный объём двигательной активности	Не менее 1 часа	Не менее 1 часа

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 77 г. Липецка.

Содержание календарного учебного графика ДООУ включает в себя следующее:

- ✓ количество возрастных групп ДООУ;
- ✓ начало учебного года;
- ✓ окончание учебного года;
- ✓ продолжительность учебной недели;
- ✓ продолжительность учебного года;
- ✓ каникулярный период;
- ✓ объём недельной образовательной нагрузки.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом. Все изменения, вносимые Учреждением в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующей Учреждением доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

#### Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Содержание	Возрастные группы		
	Группы комбинированной направленности для детей 5-6 лет	Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-6 лет	Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 6-8 лет
Количество групп	1	1	2
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Период каникул	30.12.2023 – 08.01.2024	30.12.2023 – 08.01.2024	30.12.2023 – 08.01.2024
Продолжительность учебного года (неделя), всего, в том числе:	37 недель	37 недель	37 недель
• 1 полугодие	• 17 недель	• 17 недель	• 17 недель
• 2 полугодие	• 20 недель	• 20 недель	• 20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Количество ОД в неделю	15	15	15
Длительность ОД	25 мин	25 мин	30 мин
Минимальный перерыв между ОД	10 мин	10 мин	10 мин

Объем недельной образовательной нагрузки	6 часов 15 мин	6 часов 15 мин	7 часов 30 минут
• 1 половина дня	4 часа 10 мин	4 часа 10 мин	7 часов 30 минут
• 2 половина дня	2 часа 5 мин	2 часа 5 мин	-
Летний оздоровительный период	01.06.2024 – 31.08.2024	01.06.2024 – 31.08.2024	01.06.2024-31.08.2024

Режим работы ДОУ: 5-дневная рабочая неделя, с 7.00 до 19.00 Суббота, воскресенье и праздничные дни учреждение не работает.

Праздничные дни: 4(6) ноября, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января, 23 февраля, 8 марта, (29, 30 апреля) 1 мая, 9(10) мая, 12 июня.

### 3.3 Учебный план

Учебный план ДОУ является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Учебный план является обсуждается и принимается Педагогическим советом ДОУ.

Организованная образовательная деятельность (занятия) планируется в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», что дает возможность использовать модульный подход к образовательному процессу. Учебный план построен на принципах дифференциации и вариативности.

#### Учебный план

№ п/п	Занятие	Количество занятий	
		Группы компенсирующей комбинированной направленности для детей 5-6 лет	Группы компенсирующей комбинированной направленности для детей 6-8 лет
<b>I. Физическое развитие</b>			
1.	Физическая культура	3	3
<b>II. Речевое развитие</b>			
2.1	Развитие речи	1	1
2.2	Коррекционное занятие логопеда	5	5
<b>III. Познавательное развитие</b>			
3.1.	Формирование целостной картины мира	0,75	0,75
3.2.	Формирование элементарных математических представлений	1	1
3.3.	Конструирование	0,5	0,5
<b>IV. Социально-коммуникативное развитие</b>			
4.1.	Социальный мир	0,25	0,25
<b>V. Художественно-эстетическое развитие</b>			

5.1	Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация	1,5	1,5
	Музыка	2	2
<b>Всего в неделю</b>		<b>15</b>	<b>15</b>

### 3.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.4.1 Реализация программы «Родной край» (система работы по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа)

##### Материально-технические условия

Для реализации части программы «Родной край» в ДОУ созданы:

1. *Уголок патриотического воспитания дошкольников*: в котором представлены символика России и города Липецка, фотографии с достопримечательностями города. Там размещена Книга Памяти с информацией о липчаных – членах семей воспитанников ДОУ, участниках Великой Отечественной войны. Данная Книга Памяти постоянно пополняется.

2. *Мини-музей «Русская изба»*, где представлены условия быта наших предков, кухонная утварь, прялка, предметы народных промыслов.

3. *Мини-музей народных промыслов*, в котором размещены предметы народных промыслов Липецкой области, фотографии известных мастеров и процессов изготовления.

4. *Мини-уголки народного творчества* имеются в группах ДОУ и изостудии. Там представлены предметы народных промыслов, народные игрушки, художественная и познавательная литература.

##### Методическое обеспечение

- ✓ Алексеева Т.А. «Сказка о Липецком крае». – Липецк: «Издатель».
- ✓ Алексеева Т.А. «Сказки о цветах из Красной книги Липецкой области». – Липецк: ООО «Веда социум», 2016.
- ✓ Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа». – СПб.: «Детство-Пресс», 2012.
- ✓ Картушина М.Ю. «Русские народные праздники в детском саду». – М.: ТЦ «Сфера», 2006.
- ✓ Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – СПб.: Детство-Пресс, 1998.
- ✓ Князева О.Л. «Как жили люди на Руси». – СПб.: «Детство-Пресс», 1998.
- ✓ Лаврова Л.Н., Чеботарёва И.В. «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению». – Липецк: ЛИРО, 2013.
- ✓ Матова В.Н. «Краеведение в детском саду». – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
- ✓ Медведев В.А. «Знаете ли вы свой край?». – Воронеж, 1982.
- ✓ Пешкова Н.В. «Берегите родную природу!». – Тамбов: «Издательский дом «Мичуринск», 2013.
- ✓ Соколова Л.В., Некрылова А.Ф. «Воспитание ребёнка в русских традициях». – М.: Айрис-пресс, 2003.
- ✓ Шальнев Б.М., Шахов В.В. «Липецкая энциклопедия». – Липецк, 1999.
- ✓ Шахов В.В. «Сказание о земле Липецкой». – Липецк, 2003.

✓

### 3.4.2 Реализация парциальной программы «Играем в шахматы»

#### Материально – техническое обеспечение

Оборудование для реализации программы в группе:

- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы разных видов;
- шахматные часы;
- обучающие видеуроки по шахматам.

#### Методическое обеспечение

##### Методическое обеспечение программы дополнительного образования детей

1. Бареев, И. А. Гроссмейстеры детского сада [Текст] / И. А. Бареев. – М.: редакция журнала «Наш малыш», 1995. – 128 с.
2. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы [Текст]: Книга для воспитателя детского сада / В. Г. Гришин. - М.: Просвещение, 1991. – 158 с.
3. Гик, Е. Я. Беседы о шахматах [Текст]: Книга для учащихся / Е. Я. Гик. - М.: Просвещение, 1985. – 160 с.
4. Зак, В. Я играю в шахматы [Текст] / В. Зак, Я. Длуголенский. - Издательство Ленинград «Детская литература», 1980. – 219 с.
5. Зенков, Г. М. Первый шах [Текст]: Уроки шахматной игры / Г. М. Зенков. - «Пласт», 1993. 125 с.
7. Костьев, А. Н. Учителю о шахматах [Текст] / А. Н. Костьев. - Москва «Просвещение», 1986. - 111 с.
8. Петрушина, Н. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких [Текст]: Серия «Шахматы» / Н. Петрушина. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003. – 224 с.
9. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [Текст] / И. Г. Сухин. - М.: Педагогика, 1991. – 144с.
10. Сухин, И. Г. Волшебные фигуры или шахматы для детей 2-5 лет [Текст] / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994. – 160 с.
11. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [Текст]: Пособие для учителя / И. Г. Сухин. - Обнинск: Духовное возрождение, 1999. – 120

### 3.4.3 Реализация парциальной программы «Формирование предпосылок финансовой грамотности у детей 5-7 лет»

- 1) Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019
- 2) Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки. Знакомство с основами финансовой грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019
- 3) Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 176 с.
- 4) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

- 5) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
- 6) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник мини-спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –25 с.
- 7) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –61 с.
- 8) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Советы родителям: говорите с детьми о финансах – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019
- 9) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Художественная литература для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Читаем, обсуждаем» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.

### **Обучающий видеоконтент**

Серия видео-мультфильмов «Уроки тетюшки Совы»:

Азбука денег тетюшки Совы – Что такое деньги? - [https://www.youtube.com/watch?v=hpm8\\_gq4O-0](https://www.youtube.com/watch?v=hpm8_gq4O-0)

Азбука денег тетюшки Совы – Умение экономить. - <https://www.youtube.com/watch?v=oVPDDhFmYGE>

Азбука денег тетюшки Совы – Семейный бюджет. - <https://www.youtube.com/watch?v=F5n821NyBRM>

Азбука денег тетюшки Совы – Карманные деньги. - <https://www.youtube.com/watch?v=cYKxE2otjKc>

Азбука денег тетюшки Совы – Потребности и возможности. - <https://www.youtube.com/watch?v=IRoUskvn4E4>

Азбука денег тетюшки Совы – Мои домашние питомцы. - <https://www.youtube.com/watch?v=7xldlgLTykU>

Азбука денег тетюшки Совы – Работа и зарплата - <https://www.youtube.com/watch?v=-o9X6QZwEKs>

Мультфильм Фиксики – Деньги - <https://www.youtube.com/watch?v=M-voUp2hUSQ>

Караваев В. «Зайчонок и муха», 1977

«Все профессии нужны, все профессии важны» (мультфильм-песенка для малышей)

Союзмультфильм «Так сойдет», «Пятачок», «Вершки и корешки», «Сказка про лень»

Мультсериал «Навигатум»: Профессия Ветеринар», «Детский стоматолог»

### **Интернет – ресурсы:**

[www.cbr.ru](http://www.cbr.ru) — официальный сайт Банка России

[fincult.info](http://fincult.info) — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»

[минобрнауки.рф](http://минобрнауки.рф) — официальный сайт Министерства образования

и науки Российской Федерации

## **3.5 Календарный план воспитательной работы.**

*Федеральный календарный план воспитательной работы*

~~Федеральный календарный план воспитательной работы~~ (далее - План) является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.  
*Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.*

#### Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

#### Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра. Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби. Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

#### Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

#### Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

## IV раздел Краткая презентация Программы

### 1. Категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей от 1,5 до 8 лет. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по основным направлениям развития детей – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Реализуется Программа в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В соответствии с индивидуальными особенностями и образовательными потребностями ребенка возможно обучение согласно индивидуальной траектории развития для детей, по разным причинам не усваивающих образовательную Программу, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, для одаренных детей, детей с общим недоразвитием речи. Обучение в соответствии с индивидуальной траекторией развития предполагает возможность ускоренного освоения Программы воспитанниками, способными освоить в полном объеме Программу за более короткий срок, включая зачисление в учреждение ребенка в возрасте старше трех лет.

### 2. Используемые Программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя:

- ✓ программу по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа «Родной край», разработанную творческой группой ДОО с учётом парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», адаптированную к социокультурным особенностям и традициям Липецкой области;
- ✓ парциальную программу Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- ✓ парциальные программы по формированию звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте (предложены на выбор педагогов):
  - Колесникова Е.В. парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»;

- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.

### **3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

#### Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

#### Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

#### Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
  - анкетирование родителей
  - беседы с родителями
  - беседы с детьми о семье
  - наблюдение за общением родителей и детей
- 2) Педагогическая поддержка
  - беседы с родителями
  - психолого-педагогические тренинги
  - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
  - дни открытых дверей
  - показ открытых занятий
  - родительские мастер-классы
  - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей
  - консультации
  - дискуссии
  - информация на сайте ДОО
  - круглые столы
  - родительские собрания
  - вечера вопросов и ответов
  - семинары
  - показ и обсуждение видеоматериалов
  - решение проблемных педагогических ситуаций
  - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей

- проведение совместных праздников и посиделок
  - заседания семейного клуба
  - оформление совместных с детьми выставок
  - совместные проекты
  - семейные конкурсы
  - совместные социально значимые акции
- совместная трудовая деятельность.

## Календарный план воспитательной работы ДОУ

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
<b>Сентябрь</b>			
1 сентября. День Знаний	Познавательное	Линейка и тематическое развлечение «1 сентября»	Дети всех возрастных групп
3 сентября. День солидарности в борьбе с терроризмом	Духовно-нравственное	Акция: запуск шаров (как символа сопричастности с общим горем и консолидации усилий за мирное небо над головой)	Дети старшего дошкольного возраста
8 сентября. Международный день распространения грамотности	Познавательное	Экскурсия в библиотечно-информационный центр имени Е. Смургиса	Дети старшего дошкольного возраста
27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное, трудовое	Конкурс рисунков «Мой воспитатель». Выставка поздравительных открыток «Мой любимый воспитатель» Экскурсия по детскому саду «Кто работает в детском саду»	Дети средней, старших и подготовительных к школе групп
В течение месяца. Дни безопасности «Соблюдая правила, сохраняем жизнь!»	Этико-эстетическое; физическое и оздоровительное	Спектакль для детей театральной студии «Капитошки» по правилам дорожного движения	Дети всех возрастных групп
		Конкурс художественного творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»	Дети старшего дошкольного возраста, родители
	Физическое и оздоровительное	День здоровья: динамический час «Игры с жителями страны Светофория» (мини-эстафеты)	Дети средней, старших и подготовительных к школе групп
<b>Октябрь</b>			
1 октября. Международный день пожилых людей	Социальное, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Подарки бабушкам и дедушкам своими руками»	Дети всех возрастных групп
		Интернет поздравление для бабушек и дедушек	Дети всех возрастных групп
4 октября. День защиты животных	Духовно-нравственное, познавательное	Экологические мероприятия «В мире животных» совместно с библиотечно-информационным центром имени Е. Смургиса	Дети старшего дошкольного возраста
		Творческая мастерская «Домашние питомцы»	Дети всех возрастных групп
5 октября. День учителя	Трудовое, социальное	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Дети старшего дошкольного возраста
		Пресс-интервью воспитанников ДОУ на тему «Если бы я был учителем (воспитателем)...»	Дети старшего дошкольного возраста
		Акция «Видео пожелание любимому педагогу от выпускников детского сада»	Дети выпускных групп, родители, выпускники ДОУ
Третье воскресенье октября. День отца в России	Социальное, физическое и оздоровительное	Фотоколлажи «Мой папа самый-самый»	Дети всех возрастных групп, родители
		Спортивная программа «Мы вместе с папой!»	Дети старшего дошкольного возраста, родители (отцы)

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
Часть программы «Родной край»	Этико-эстетическое	Осенняя ярмарка с включением элементов фольклора «Дары осени».	Дети всех возрастных групп, родители (законные представители), педагоги
<b>Ноябрь</b>			
4 ноября. День народного единства	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	Линейка: разговоры о важном «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!» (о единстве народов, проживающих в России)	Дети старшего дошкольного возраста
		Творческая мастерская (оформление выставки): - рисование «Солнечный круг, небо вокруг» (яркие ладошки) - рисование «Мы все такие разные» - плакаты «Пока мы едины – мы непобедимы!»	- дети 1-ой и 2-ой младших групп - дети средней группы - дети старшего дошкольного возраста
8 ноября. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотическое, трудовое	Ситуативные беседы о профессии полицейский. Творческая мастерская «Ваша служба и опасна, и трудна, и, конечно, всем она нужна!»	Дети старшего дошкольного возраста
Последнее воскресенье ноября. День матери в России	Социальное, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Делаем подарочки для любимой мамочки».	Дети всех возрастных групп
		Интернет-концерт «Любимым мамочкам посвящается»	
30 ноября. День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое	Тематические беседы «О чём говорит герб России», «Символы России»	Дети старшего дошкольного возраста
Первый этап городских олимпиад дошкольников	Познавательное	Познавательная олимпиада «Хочу всё знать» (ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Дети старшего дошкольного возраста
		Математическая олимпиада «Умники и умницы»	
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	- Физкультурные развлечения с элементами соревнований в группах младшего и среднего дошкольного возраста. - Спортивные соревнования в группах старшего дошкольного возраста.	Дети всех возрастных групп
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Трудовое, духовно-нравственное	Беседы о зимующих птицах Липецкого края, подготовка корма для зимующих птиц.	Дети всех возрастных групп
<b>Декабрь</b>			
3 декабря. День неизвестного солдата	Патриотическое	Посещение видеозала: виртуальная экскурсия и мемориалу неизвестному солдату	Дети старшего дошкольного возраста

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Духовно-нравственное	Социальная акция «Твори добро!»	Дети всех возрастных групп, родители, педагоги
8 декабря. Международный день художника	Этико-эстетическое	Конкурс детского творчества «Все мы любим рисовать» (очная форма проведения)	Дети всех возрастных групп
9 декабря. День Героев Отечества	Патриотическое, этико-эстетическое	Линейка: разговоры о важном «Кто такие герои?»	Дети старшего дошкольного возраста
		Посещение видеозала «Их именами названы улицы города Липецка»	
		Творческая мастерская: изготовление цветов. Возложение цветов к портретам на аллее героев.	
12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Патриотическое	Разговоры о важном: беседы об основном законе РФ, о правах и обязанностях людей, проживающих на территории России.	Дети старшего дошкольного возраста
		Посещение видеозала: просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав».	
День здоровья	Физическое и оздоровительное	День народных подвижных игр и забав	Дети всех возрастных групп
31 декабря. Новый год	Этико-эстетическое, социальное	Творческая мастерская «Новогодние игрушки (украшения) своими руками»	Дети всех возрастных групп
		Конкурс «Вместо ёлки букет»	Дети всех возрастных групп
		Дизайн-проект «Новогодняя сказка в ДОУ»	
		Новогодние представления	
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (продолжение)	Духовно-нравственное	Беседы о зимующих птицах Липецкого края, вывешивание кормушек, подкормка птиц.	Дети всех возрастных групп
<b>Январь</b>			
Часть программы «Родной край»	Этико-эстетическое, познавательное, духовно-нравственное	Зимний праздник «Рождество». <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы «Рождество на Руси»;</li> <li>- разучивание колядок, ряжение, пение колядок в гостях друг у друга;</li> <li>- изготовление поздравительных открыток, сочинение текстов поздравления для пожилых людей.</li> </ul>	Дети старшего дошкольного возраста
Проект «Снежная лаборатория»	Познавательное, этико-	- Экспериментальная лаборатория: опыты со снегом и льдом, фиксация наблюдений	Дети всех возрастных групп

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
	эстетическое, трудовое	- Конкурс «Лучшая зимняя постройка» (при наличии снега)	
Литературная гостиная	Этико-эстетическое	Конкурс чтецов «Читают дети обо всём на свете»	Дети всех возрастных групп
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	Малая спортивная олимпиада «Малышок»	- Дети старшего дошкольного возраста
		Развлечения «Зимние забавы»	Дети младших и средних групп
27 января. День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое	Посещение видеозала: тематическая беседа о жизни людей во время войны, о блокадном Ленинграде, дать понятие «блокада». Просмотр презентации о блокаде Ленинграда. Просмотр мультфильма «Воробушек».	Дети старшего дошкольного возраста
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (продолжение)	Духовно-нравственное, трудовое	Подкормка птиц, наблюдения за птицами на кормушках. Конкурс «Птичья столовая» (номинации «Самая красивая кормушка», «Самая обитаемая кормушка», «Самая необычная кормушка»)	Дети всех возрастных групп, родители
<b>Февраль</b>			
2 февраля. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое	Беседа с детьми о Великой Отечественной войне, Сталинградской битве (рассказать, что сейчас город называется Волгоград, потому что стоит на великой русской реке Волге), о подвигах солдат, о детях-участниках войны. Рассмотрение иллюстрации памятника Родина-мать. Посещение видеозала: просмотр видео «Читаем детям о Сталинградской битве. С. Алексеев «Злая фамилия»	Дети старшего дошкольного возраста
8 февраля. День российской науки	Познавательное	Тематические беседы «Наука в жизни людей»	Дети старшего дошкольного возраста
		Лаборатория Всезнайки «Делаем научные открытия»	Дети всех возрастных групп
		Интеллектуальная игра-викторина «Маленькие логики»	Дети средней группы
21 февраля. Международный день родного языка	Познавательное	Игровой час «Язык родной, дружи со мной»	Дети старшего дошкольного возраста
23 февраля. День защитника	Социальное,	Творческая мастерская «Подарки для пап и дедушек»	Дети всех возрастных групп

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
Отечества	патриотическое, трудовое, физическое и оздоровительное	Тематические беседы «Есть такая профессия – Родину защищать!» (военные профессии)	Дети старшего дошкольного возраста
		Спортивный праздник ««Вперёд, мальчишки!»»	
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (продолжение)	Духовно-нравственное	Беседы о зимующих птицах Липецкого края, вывешивание кормушек, подкормка птиц. Творческая деятельность «Птицы зимой»	Дети всех возрастных групп
<b>Март</b>			
8 марта. Международный женский день	Социальное, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Подарки для мамочек»	Дети всех возрастных групп
		Праздничные представления «С 8 Марта, мамочки».	
Часть программы «Родной край». 11 марта. Масленица	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое	Беседы «Как праздновали Масленицу на Руси» о традиции выпекать блины на Масленицу.	Дети старшего дошкольного возраста
		Разучивание закличек, масленичных приговорок, народных игр, масленичных обрядовых песенок, творческая деятельность по мотивам Масленицы.	Дети всех возрастных групп
		Фольклорное развлечение «Зиму провожаем, весну зовём!»	
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	Спортивные развлечения или соревнования «Сильные, ловкие, смелые!»	Дети 2-ой младшей – подготовительных групп
		Физкультурные развлечения с элементами соревнований «Маленькие, да удаленькие»	Дети первых младших групп
27 марта. Всемирный день театра	Этико-эстетическое, трудовое	Неделя театрализованной деятельности в ДОУ: подготовка атрибутов к спектаклю, создание афиш, показ спектаклей (различные виды театра)	Дети всех возрастных групп
<b>Апрель</b>			
7 апреля. Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	Семейная спартакиада «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Дети старшего дошкольного возраста, родители
		Физкультурные развлечения с элементами соревнований	Дети 2-ой младшей и средней групп
		Спортивные соревнования «Малыши-крепыши» (1-ый тур)	Дети 1-ых младших групп
12 апреля. День космонавтики	Познавательное,	Тематические беседы о космосе, космонавтах, космических	Дети старшего дошкольного

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
	патриотическое	полётах, о людях, занимающихся подготовкой космонавтов к полёту в космос. Проект «Почему так названа улица» (улицы города, названия которых связаны с космосом).	возраста
22 апреля. Международный День Земли	Трудовое	Экологическая акция «Цветок на клумбу в подарок детскому саду»	Дети всех возрастных групп, родители
<b>Май</b>			
1 мая. Праздник Весны и Труда	Трудовое	Субботник «Чистый город – чистая планета»	Дети всех возрастных групп, родители, педагоги
9 мая. День Победы	Патриотическое	Поисковый проект «Моя семья в военной истории России»: пополнение Книги памяти	Дети подготовительных к школе групп
		Конкурс чтецов «Стихами о Победе говорим»	Дети всех возрастных групп
		Выставка детских работ «Спасибо солдаты Вам за Победу!»	
		Акция «Бессмертный полк»	
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	Физкультурные развлечения «Если хочешь быть здоров, закаляйся!»	Дети всех возрастных групп
19 мая. День детских общественных организаций России	Социальное, духовно-нравственное	День дружбы «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много»	Дети всех возрастных групп
24 мая. День славянской письменности и культуры	Познавательное	Игровой час «Азбуке учиться всегда пригодится»	Дети старшего дошкольного возраста
«До свиданья, детский сад!»	Социальное, этико-эстетическое	Выпускные утренники, прощание с детским садом.	Дети подготовительных к школе групп
<b>Июнь</b>			
1 июня. День защиты детей	Социальное, этико-эстетическое	Праздник «Детство – это я и ты!».	Дети всех возрастных групп
6 июня. День русского языка	Познавательное, этико-эстетическое	Познавательный час «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»	Дети старшего дошкольного возраста
12 июня. День России	Патриотическое,	Линейка: разговоры о важном «Россия – Родина моя».	Дети старшего дошкольного

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
	этико-эстетическое, физическое и оздоровительное	Флэшмоб «Россия – это мы!»	возраста
		Спортивные соревнования «Россия – вперёд!»	
22 июня. День памяти и скорби	Патриотическое, духовно-нравственное	Аллея воинской славы в ДОУ: коллективная аппликация «Свеча памяти»	Дети старшего дошкольного возраста
		Акция «Письмо солдату»	
<b>Июль</b>			
8 июля. День семьи, любви и верности	Социальное	Фоторепортаж «Семья – это семь Я»	Дети всех возрастных групп
Третье воскресенье июля: День города Липецка, День металлурга	Патриотическое, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Я рисую город Липецк»	Дети второй младшей – подготовительных к школе групп
		Праздник «С днём рождения, любимый город!»	
<b>Август</b>			
12 августа. День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Развлечение «Лето, солнце и вода» (День Нептуна)	Дети всех возрастных групп
22 августа. День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое, этико-эстетическое	Праздничное мероприятие, посвящённое Дню государственного флага Российской Федерации	Дети второй младшей – подготовительных к школе групп
		Конкурс рисунков на асфальте «Люблю тебя, моя Россия!»	
27 августа. День российского кино	Познавательное, этико-эстетическое	Киновикторина «Кино? Кино. Кино!»	Дети старшего дошкольного возраста

